

Bijlage 2. Fotoregistratie van de fysieke toestand bij het ministerieel besluit tot voorlopige bescherming als monument van de herenwoning Dhanis in Antwerpen

Provincie: Antwerpen

Gemeente: Antwerpen, 8ste afdeling, sectie H

Objectnummer: 4.01/11002/442.1 - Dossiernummer: 4.001/11002/128.1

Omschrijving:

Herenwoning Dhanis met inbegrip van het koetshuis, de open binnenplaats en de tuinmuur met poort, Maria-Henriëttalei 1

Foto 1-12: genomen op 12 juni 2015, copyright: agentschap Onroerend Erfgoed

Foto 13-68: genomen op 27 februari 2015, copyright: agentschap Onroerend Erfgoed

Mij bekend om gevoegd te worden bij het besluit van heden:

Brussel, **05 JAN. 2016**

De Vlaamse minister van Buitenlands Beleid en Onroerend Erfgoed,



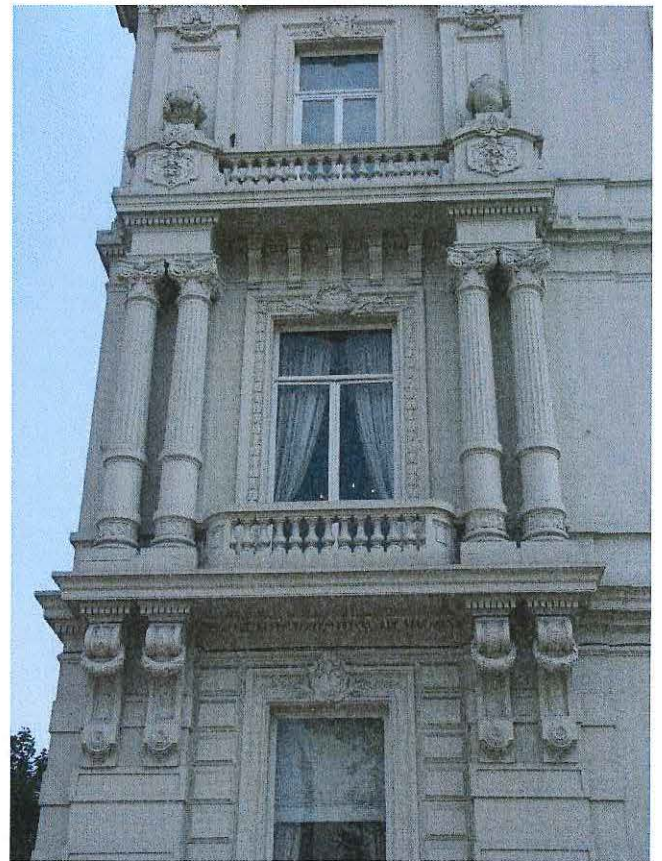
Geert BOURGEOIS



1.Herenwoning Dhanis, gelegen op de hoek Maria-Henriëttalei en Frankrijklei



2-3.Voorgevel zijde Frankrijklei en detail van risalietvormend travee



4-5. Zijgevel zijde Maria-Henriëttalei en detail van risietvormend travee



6. Schuifvenster bel-etage met bewaard schrijnwerk



7. Hoofdinkom zijde Maria-Henriëttalei



8. Tuinmuur zijde Maria-Henriëttalei



9. Detail smeedijzeren poort: toegang tot binnenplaats



10. Plataan op de binnenplaats



11. Achtergevel zijde binnenplaats



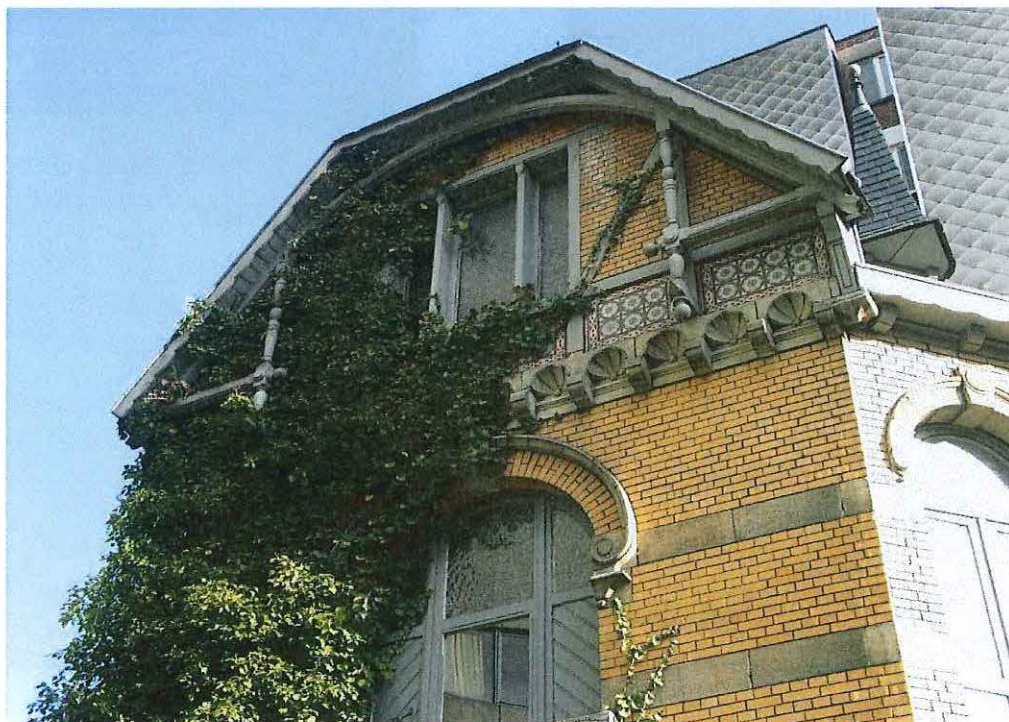
12. Koetshuis op de binnenplaats



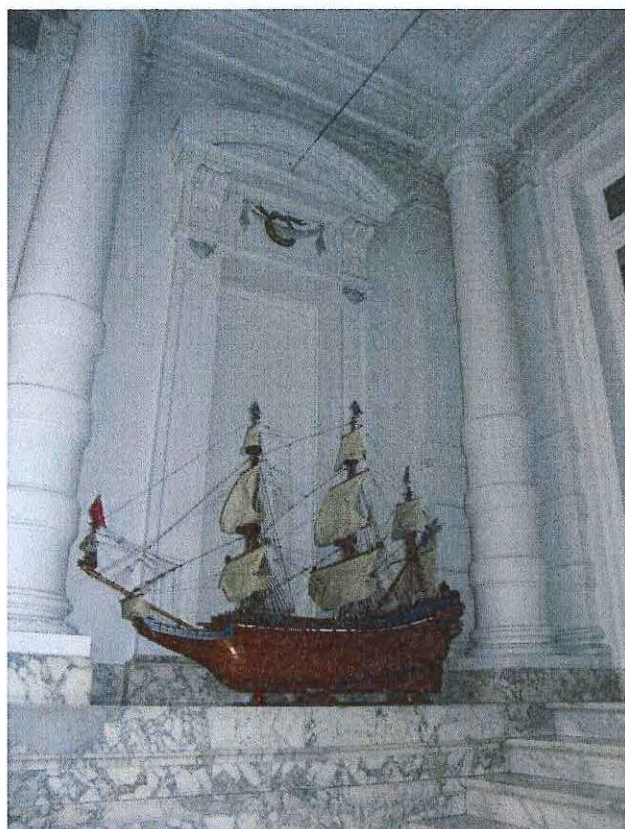
13.Koetshuis op de binnenplaats



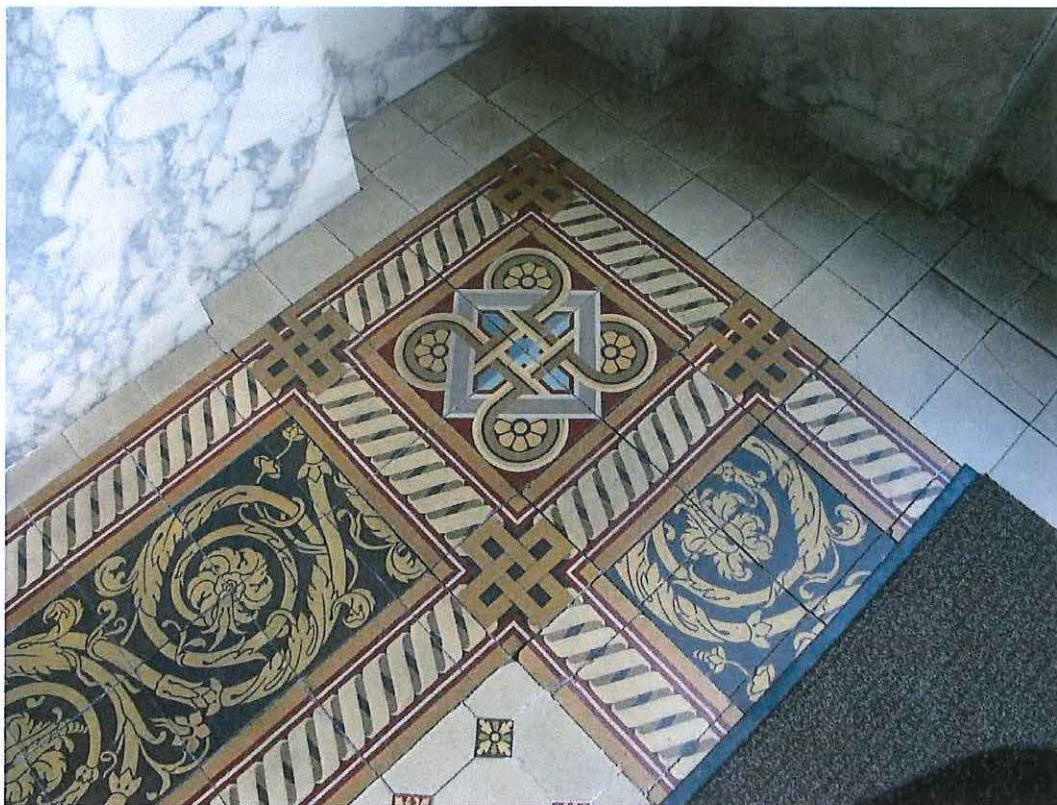
14.Waterpomp tegen de buitengevel



15.Koetshuis - detail gevel



16-17-18-19.Vestibule: trapbordes, nis en dubbele paneeldeur



20.Vestibule: vloer van drooggeperste steengoedtegels met decoratieve boord



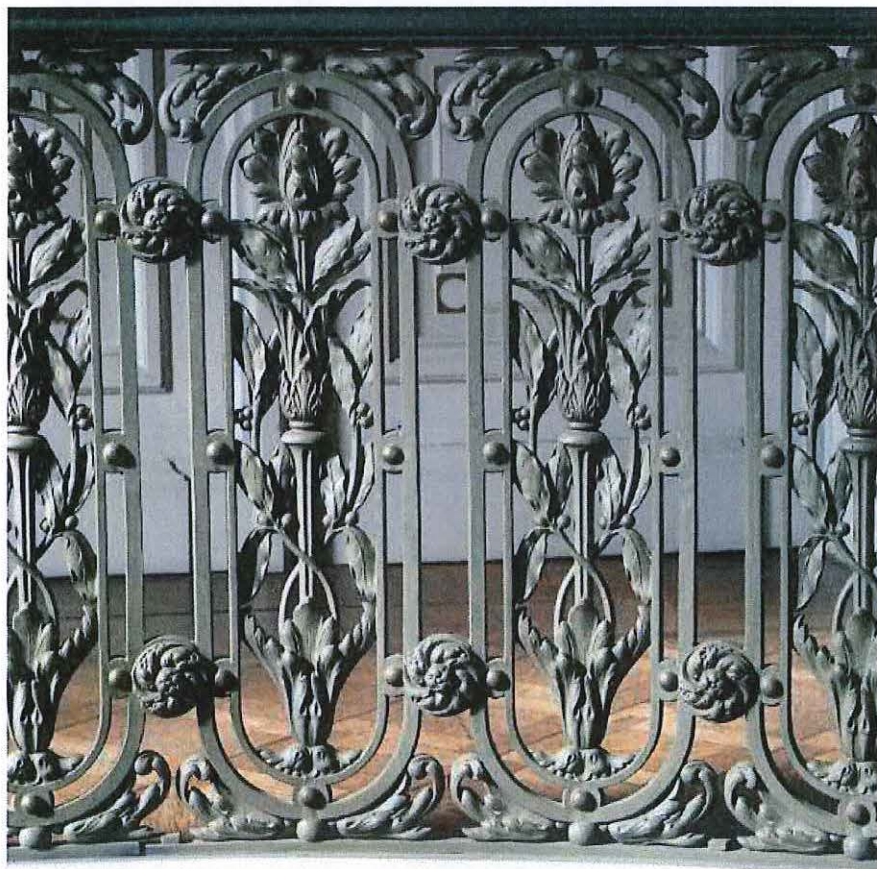
21.Trapzaal waar de salons op uitgeven



22-23. Trapzaal met monumentale bordestrap en galerij



24. Zicht op de trapzaal met bordestrap vanop de eerste bovenverdieping



25. Trapzaal: detail ijzeren leuning van bordestrap



26-27. Trapzaal: eerste bovenverdieping met galerij



28.Trapzaal: galerij die twee vertrekken verbindt



29. Bel-etage: salon hoek Maria-Henriëttalei/Frankrijklei: beschilderd cassettenplafond



30. Bel-etage: salon hoek Maria-Henriëttalei/Frankrijklei: gelambriseerde wanden met geschilderde doeken en schouw



31-32-33. Bel-etage: salon hoek Maria-Henriëttalei/Frankrijklei: gelambriseerde wanden met geschilderde doeken als imitatie van wandtapijt en met panelen afgelijnd met fries



34-35. Bel-etage: achthoekig salon zijde Frankrijklei: beschildeerde gelambriseerde wanden en plafond



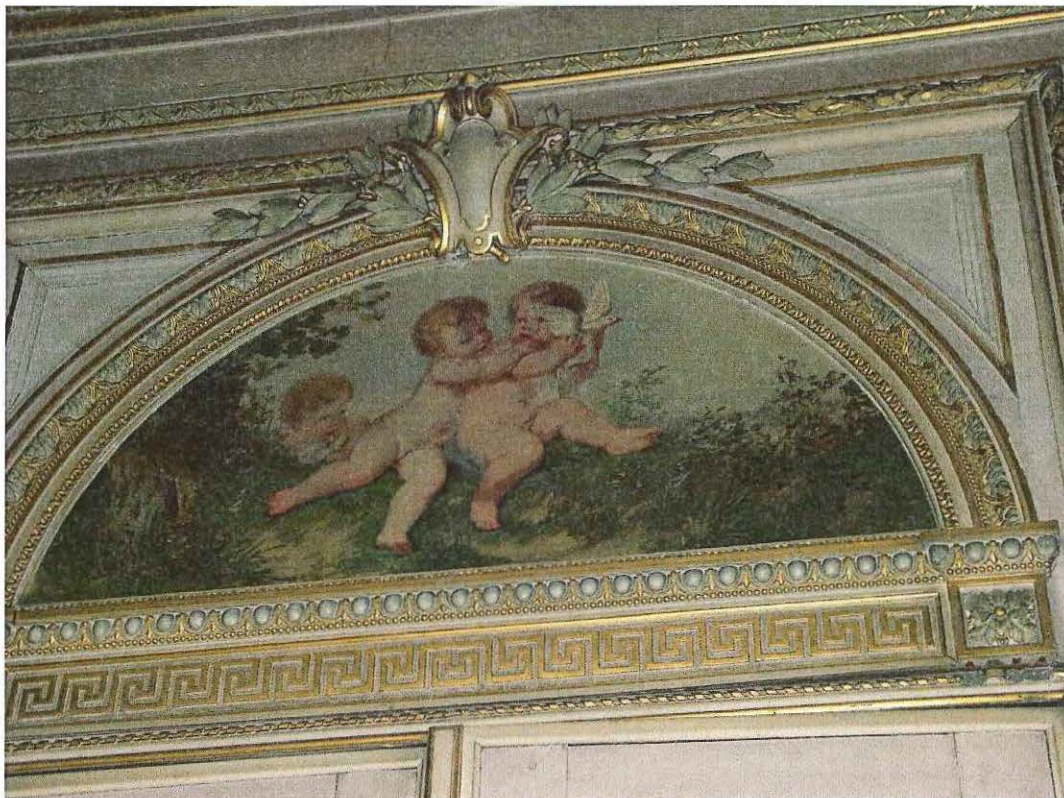
36-37. Bel-etage: achthoekig salon zijde Frankrijklei: beschildeerde gelambriseerde wanden met op de schuine wanden telkens een schouw(motief) met ingewerkte spiegel



38. Bel-etage: Achthoekig salon zijde Frankrijklei: mozaïekparket



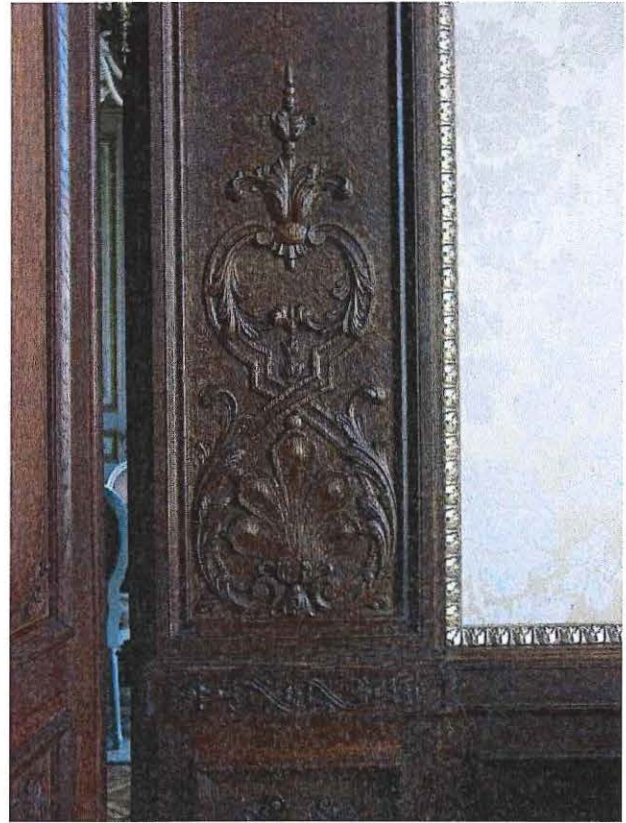
39. Bel-etage: achthoekig salon zijde Frankrijklei: beschildeerde gelambriseerde wanden met schilderijen van arabesken en grotesken



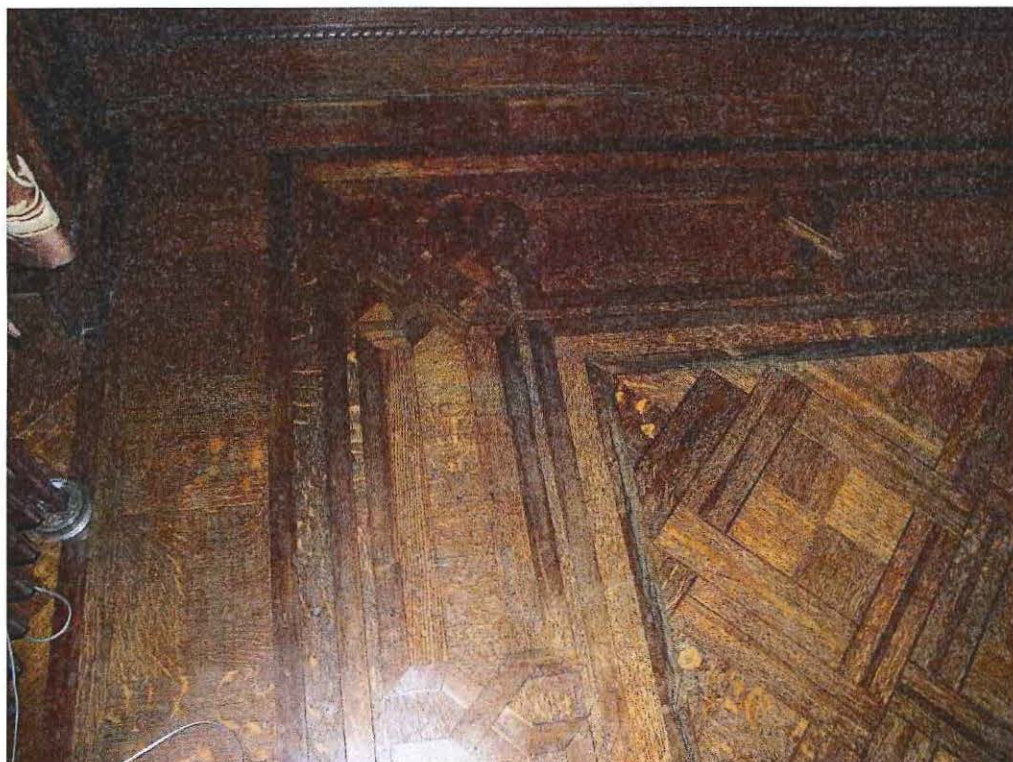
40. Achthoekig salon zijde Frankrijklei: beschildeerde supraporte



41-42. Bel-etage: salon zijde Frankrijklei, palend aan nr. 121: wanden met bewerkte eiken lambrisering en bekleed met damast en marmeren schouw



43-44. Bel-etage: salon zijde Frankrijklei, palend aan nr. 121: wit stucplafond-detail van de bewerkte eiken lambrisering



45. Bel-etage: salon zijde Frankrijklei, palend aan nr. 121: detail mozaïekparket



46. Bel-etage: salon zijde binnenplaats: drieledige scheidingswand met ajourwerk



47-48. Bel-etage: salon zijde binnenplaats: ajourwerk van de scheidingswand en van de vensterpartij



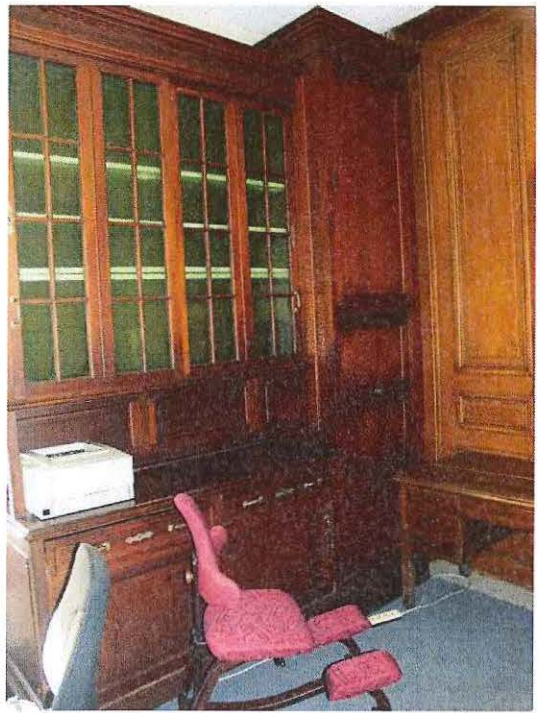
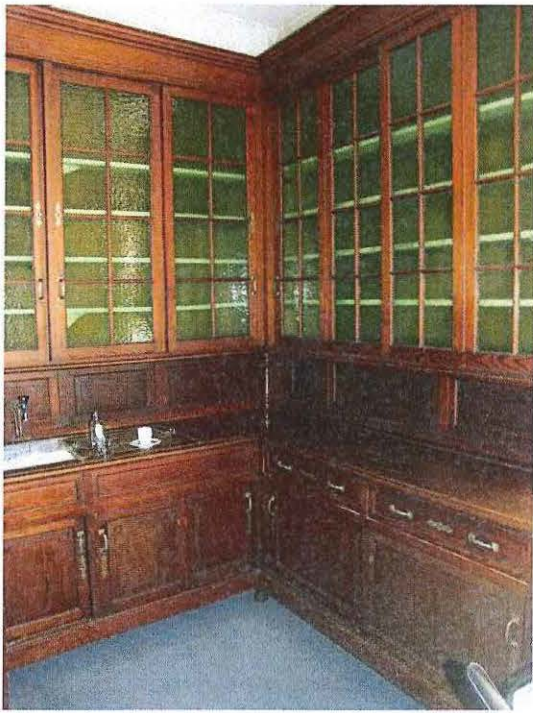
49-50. Bel-etage: salon zijde binnenplaats: schouw met ingewerkte spiegel, wanden bekleed met damast en stucplafond met geschilderd lijstwerk



51. Bel-etage: salon zijde binnenplaats: stucplafond met schilderijen van instrumenten in de zwikken



52. Bel-etage: salon zijde binnenplaats: supraporte met grisailleschilderingen van putti en saters



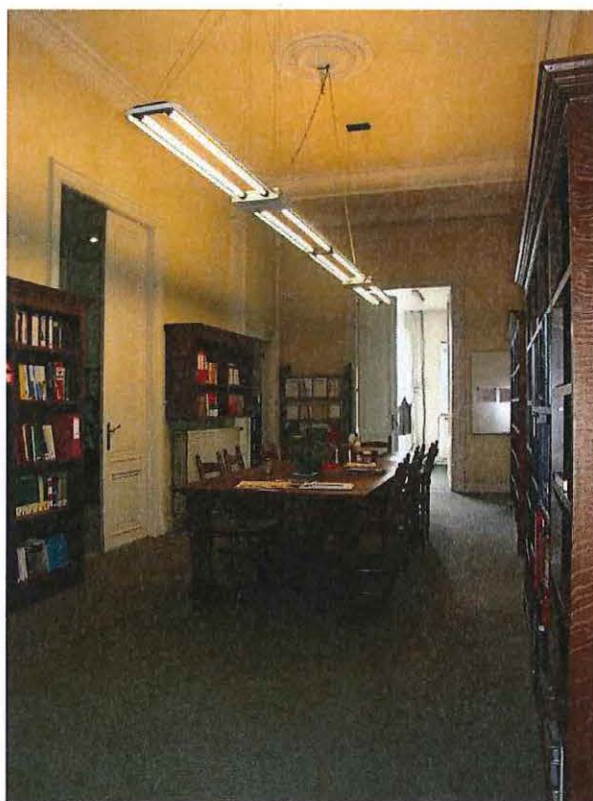
53-54-55. Bel-etage: office met kastenwand van pitchpine en keramische spoelbak



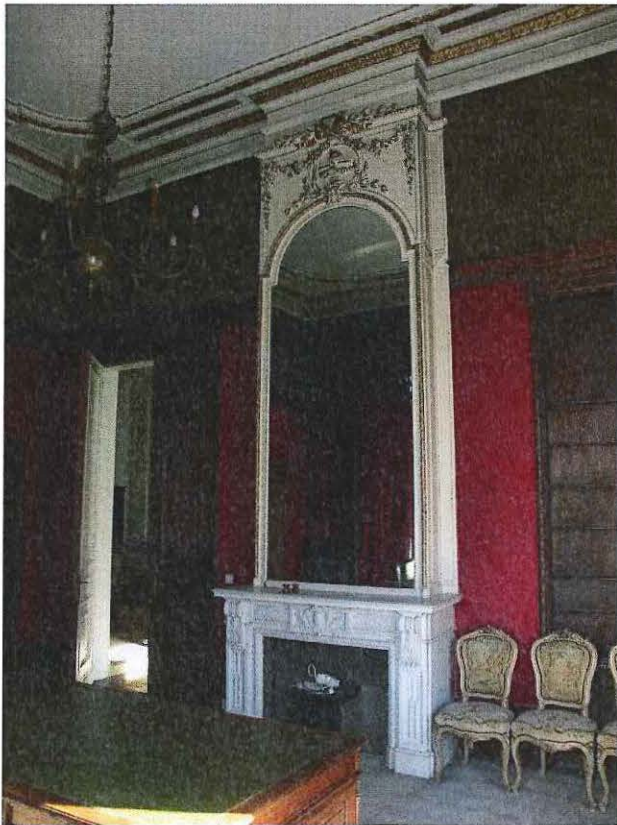
56-57. Eerste bovenverdieping: trapzaal met overloop en aansluitende tweede traphal met bordestrap



58. Zicht op de tweede traphal



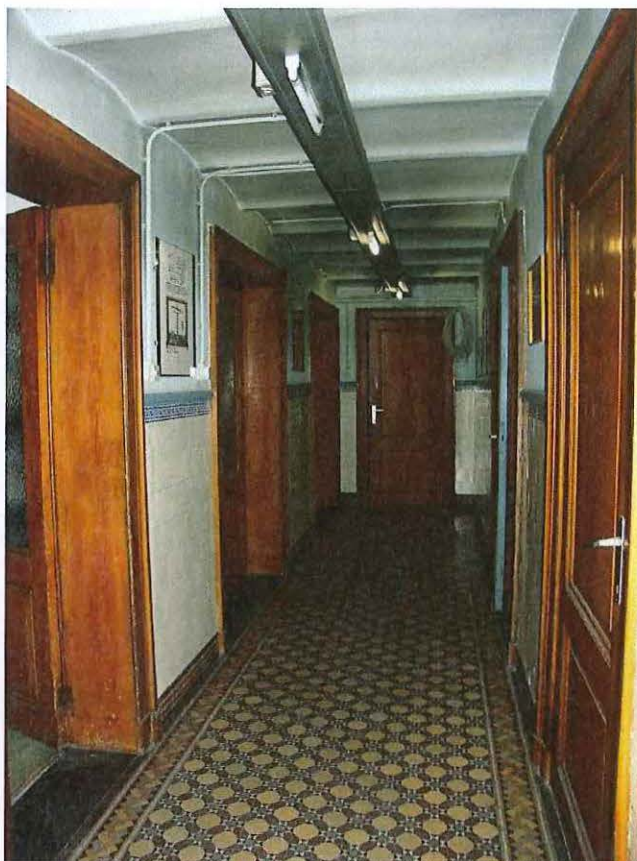
59. Tweede bovenverdieping



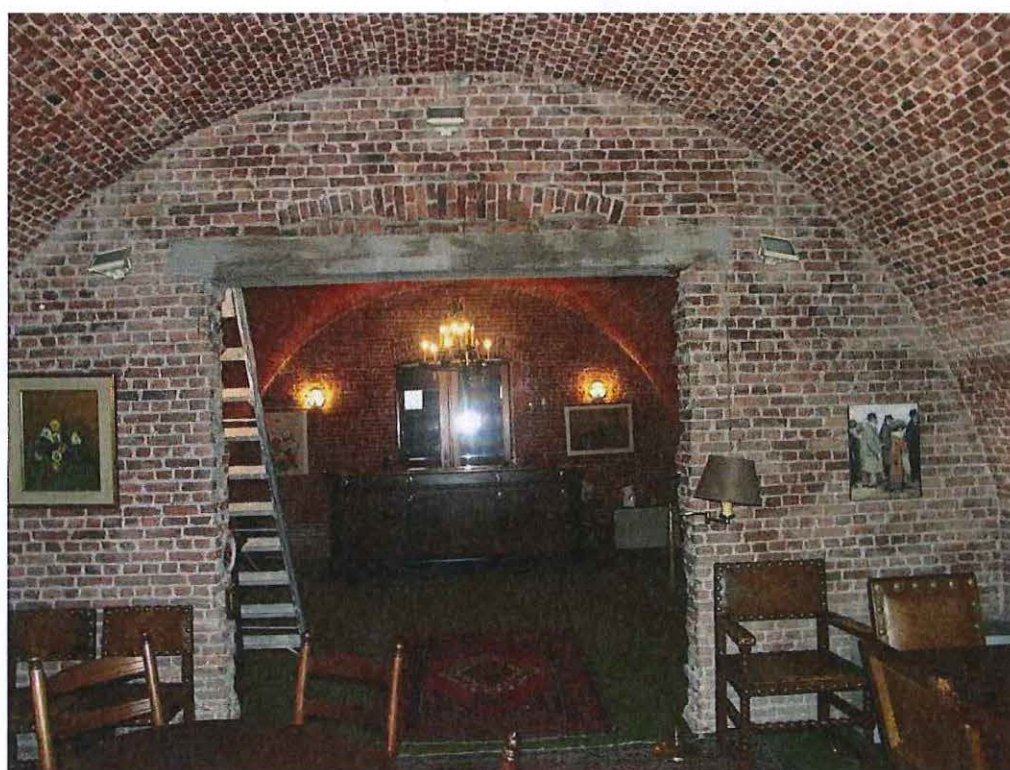
60-61. Hoeksalon op de eerste bovenverdieping: schouw met ingewerkte spiegel, wanden bekleed met damast en papierbehang



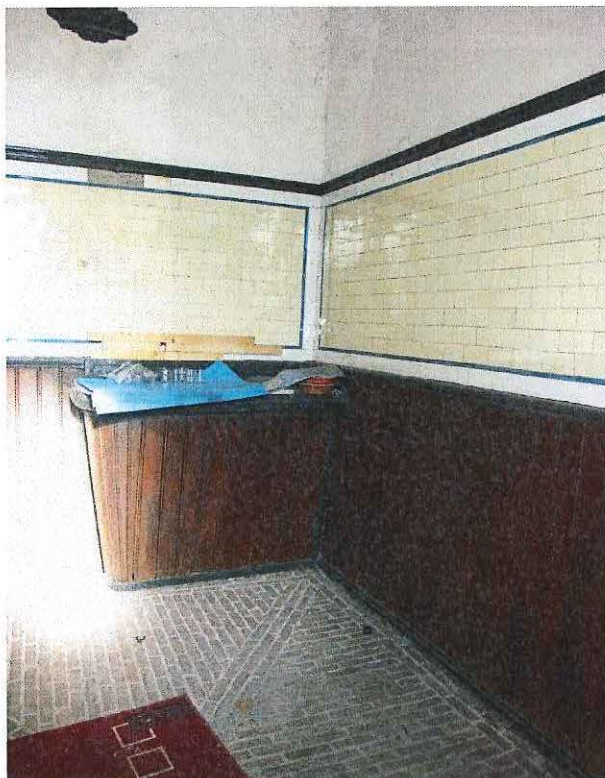
62. Gordijnkap met houten ajourwerk



63-64.Souterrain: eerste gedeelte: vertrekken aan weerszijden van een gang met een vloer van drooggeperste steengoedtegels



65.Souterrain: tweede lager gelegen gedeelte met bakstenen tongewelf



66-67-68-69. Koetshuis: bewaarde paardenboxen met scheidingswand, voederschuiif, bakstenen vloer, voederbakken, betimmering en faiencetegels en troggewelven