

KONINKRIJK BELGIE

MINISTERIE VAN NATIONALE OPVOEDING EN NEDERLANDSE CULTUUR

Bestuur voor Kunst en Letteren.

Dienst: Plastische Kunsten.ref. : ML/TL/ODB.

BOUDEWIJN

KONING DER BELGEN

Aan allen die nu zijn en hierna wezen zullen, Onze Groet.

Gelet op de wet van 7 augustus 1931 op het behoud van Monumenten en Landschappen ;

Gelet op het advies van de Bestendige Deputatie van de Provinciale Raad van Oost-Vlaanderen gegeven op 5 september 1969 ;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen, gegeven op 17 oktober 1969 ;

Op de voordracht van Onze Minister van Nederlandse Cultuur en op in Raad overlegd advies van Onze Ministers.

HEBBEN WIJ BESLOTEN EN BESLUITEN WIJ:

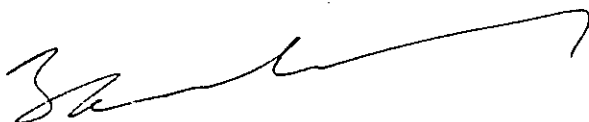
Artikel 1.- Wordt gerangschikt als monument, overeenkomstig de bepalingen van artikel 1 van de wet van 7 augustus 1931, om reden van zijn historische en artistieke waarde, het "Drongenhof" of voormalig klooster der geschoeide Karmelieten te Gent (O.Vl.), bekend ten kadaster Sectie A :

Artikel 3440 nr 743 e (6a 88ca) eigendom van weduwe Marie Camilla Pauwels-Minne, wonende te Gent, Keizersvest, 23

Artikel 603 nrs 766 a(80a 70ca), 766 b(40ca), 766 j(5a 18ca), 770 c(4a 18ca), 771 a(1a 10 ca), 771 b(20ca), 771 c(20ca), 771 d(20ca), 771 e(20ca), 771 f(20ca), 771 g(30ca), 771 h(30ca), 771 i(20ca), 771 k(20ca), 771 l(20ca), 771 m(20ca), 771 n(20ca), 771 o(20ca), 771 p(20ca), 771 q(20ca), 771 r(20ca), 771 t(20ca), 771 u(20ca), 771 v(20ca), 771 w(20ca), 771 x(20ca), 771 y (20ca), 771a1 (20ca), 771b1(20ca), 771d1(20ca) 771e1(20ca), 771f1(20ca), 771g1(20ca), 771h1(20ca), 771i1(30ca), 771k1(40ca), 771l1(10a10ca), 771m1(50ca), eigendom van de kerkfabriek van St. Salvator.

Artikel 2.- Onze Minister van Nederlandse Cultuur is belast met de uitvoering van dit besluit.

Gegeven te Brussel, 8 juli 1970



VAN KONINGSWEGE:

De Minister van Nederlandse Cultuur,

