

cl

166

KONINKRIJK BELGIE  
 MINISTERIE VAN CULTUUR.

- - - -

Bestuur voor Kunst en Letteren - Dienst Plastische Kunsten.

A/II/NK/ML/O.VL.698/I7/BDS/VD

B O U D E W I J N

Koning der Belgen

Aan allen die nu zijn en hierna wezen zullen, Onze Groet.

Gelet op de wet van 7 augustus 1931, op het behoud van Monumenten en Landschappen ;

Gelet op het advies van de Bestendige Deputatie van de Provinciale Raad van Oost-Vlaanderen in haar beraadslaging van 30 juli 1965 ;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen, gegeven op 20 januari 1966 ;

Op de voordracht van Onze Minister van de Nederlandse Cultuur en op het in Raad overlegd advies van Onze Ministers,

HEBBEN WIJ BESLOTEN EN BESLUITEN WIJ :

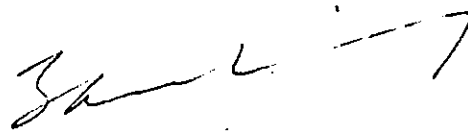
Artikel I.- Wordt gerangschikt, als landschap, om reden van zijn esthetische waarde, overeenkomstig de bepalingen van artikel 6 der wet van 7 augustus 1931, de refuge der gewezen abdij van Ename te Oudenaarde, perceel 607 b der Sectie B (I6a 40ca) eigendom van de MEULEMEESTER Antoinette, Mariëtte, Désirée, Rosina echtgenote TASTE Jean, geboren te Oudenaarde op 28.3.1920, wonende te Leupegem, G. Lobertstraat 20. De volgende beperkingen worden voor de behartiging van het nationaal belang aan de rechten van de eigenaars gesteld : behoudens toelating, verleend overeenkomstig de bepalingen van artikel 6 der wet van 7.8.1931, is het verboden :

1. Constructies op te richten of de bestaande te wijzigen, behalve wat de onderhoudswerken betreft ;
2. De bedantingen te veranderen ;
3. reclame- of publiciteit te maken ;
4. bovengrondse leidingen voor toevoer van elektrische- of andere energie aan te brengen.

./...

Artikel 2.- Onze Minister van de Nederlandse Cultuur  
is belast met de uitvoering van dit besluit.

Gegeven te BRUSSEL, DA 27 -10-1937.



VAN KONINGSWEGE :  
De Minister van de Nederlandse Cultuur,

