

Ministerieel besluit tot vaststelling van een ontwerp van lijst van als monument te beschermen Duitse militaire post (W.O. I) 'Kaserne 2 Herzog Albrecht' in Langemark-Poelkapelle (Langemark)

DE VLAAMSE MINISTER VAN BESTUURSZAKEN, BINNENLANDS BESTUUR,
INBURGERING, TOERISME EN VLAAMSE RAND

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, l, 7;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004, 10 maart 2006, 27 maart 2009 en 11 mei 2012;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 13 juli 2009 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse Regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse Regering van 24 juli 2009, 4 december 2009, 6 juli 2010, 7 juli 2010, 24 september 2010, 19 november 2010, 13 mei 2011, 10 juni 2011, 9 september 2011 en 14 oktober 2011,

BESLUIT:

Artikel 1. Het ontwerp van lijst van de volgende voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten wordt vastgesteld overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004, 10 maart 2006, 27 maart 2009 en 11 mei 2012:

Wegens de historische waarde en de sociaal-culturele waarde als monument:

Duitse militaire post (W.O. I) 'Kaserne 2 Herzog Albrecht', gelegen in Langemark-Poelkapelle (Langemark), Peperstraat 16D

bekend ten kadaster:

Langemark-Poelkapelle, 1ste afdeling, sectie G, perceelnummers 716G (deel), 719A (deel), 720B (deel)

zoals afgebakend op bijgevoegd plan.

Art. 2. Het algemeen belang dat de bescherming verantwoordt, wordt door het gezamenlijk voorkomen en de onderlinge samenhang van de volgende intrinsieke waarden gemotiveerd:

Historische, in casu de militair-historische waarde en de historische contextwaarde:

Als zijnde een Duitse militaire constructie met opvallende lengte, die tijdens de oorlog onder meer als commandopost en medische post fungeerde. In de omgeving van Sint-Juliaan waren wel meerdere gelijkaardige Duitse constructies van dergelijke grootte opgetrokken, die allen verdwenen zijn. De militaire post is gekend als 'Kaserne 2 Herzog Albrecht' bij de Duitsers of als 'Hackney Villa' bij de Britten. De militaire post was met de omgeving verbonden via een smalspoor, dat tot in de 'veilige' betonnen post doorliep. De constructie kreeg het zwaar te verduren tijdens de Derde Slag bij Ieper, zoals op 25 augustus 1917, toen o.m. Edwin C. Vaughan de betonnen post halsoverkop diende te verlaten toen een compartiment met vuurpijlen in brand schoot door een voltreffer.

Als zijnde een militaire constructie die getuigt van de evolutie die de oorlogsvoering tijdens de Eerste Wereldoorlog onderging en waarbij het gebruik van beton voor militaire verdedigingswerken aan belang won.

Historische, in casu de architectuurhistorische waarde en de historische contextwaarde:

Als zijnde een Duitse betonnen militaire constructie uit de Eerste Wereldoorlog, met opvallende lengte. Hoewel een groot deel van de constructie verdwenen is, behoort de constructie met zijn resterende lengte van meer dan 17 meter vandaag de dag tot de grootste Duitse militaire constructies in de frontzone. De oorspronkelijke constructie was vermoedelijk ca. 25 meter langer en bestond oorspronkelijk uit minimum tien compartimenten, waarvan er vandaag de dag nog vier overgebleven zijn.

Als zijnde een Duitse betonnen militaire constructie uit de Eerste Wereldoorlog met aan de achterzijde een gang voor smalspoor. Hierdoor konden de wagonnetjes tot in de zogenaamde 'veilige' betonnen post binnengereden worden. Via dit smalspoor was de constructie verbonden met het hinterland en met andere belangrijke Duitse posten in de buurt.

Sociaal-culturele waarde:

Als materiële getuige van de 'Grooten Oorlog' die de frontstreek jarenlang in zijn greep had en honderdduizenden mensenlevens verwoestte. De Eerste Wereldoorlog was een internationale gebeurtenis bij uitstek, met o.m. de Westhoek als strijdtoneel waar honderdduizenden mannen uit de hele wereld vochten. De herinnering aan de Eerste Wereldoorlog kent nog steeds een breed maatschappelijk en internationaal draagvlak. Als stille getuige, die door zijn jarenlange inbedding in het landschap van de frontstreek als het ware deel is gaan uitmaken van het landschap.

Art. 3. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse Regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van 23 juni 2006, 5 juni 2009, 4 december 2009, 10 juni 2011 en 22 juni 2012 (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994, 22 augustus 2006, 18 september 2009, 11 januari 2010, 2 augustus 2011 en 27 juli 2012).

Brussel,

Vlaams minister van Bestuurszaken, Binnenlands Bestuur, Inburgering,
Toerisme en Vlaamse Rand



Geert BOURGEOIS

16 -01- 2014