

Vlaamse Regering



Ministerieel besluit houdende bescherming als monument van oorlogsgedenktekens te Blankenberge

DE VLAAMSE MINISTER VAN BESTUURSZAKEN, BINNENLANDS BESTUUR, INBURGERING, TOERISME EN VLAAMSE RAND

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004, 10 maart 2006 en 27 maart 2009;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 13 juli 2009 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse Regering, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van 24 juli 2009;

Gelet op het ministerieel besluit van 04 mei 2009 houdende vaststelling van een ontwerp van lijst van als monument te beschermen oorlogsgedenktekens te Blankenberge;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 01 oktober 2009,

BESLUIT :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004, 10 maart 2006 en 27 maart 2009:

1° Wegens de artistieke, historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

Ereperk met gedenkteken 'Moedersmart' op de stedelijke begraafplaats van Blankenberge, gelegen te

Blankenberge (Uitkerke), Scharebrugstraat ZNR;

bekend ten kadaster:

Blankenberge, 3e afdeling, sectie C, perceelnummer 156E(DEEL).

Art. 2. Het algemeen belang dat de bescherming verantwoordt, wordt door het gezamenlijk voorkomen en de onderlinge samenhang van de volgende intrinsieke waarden gemotiveerd:

Het ereperk met het gedenkteken 'Moedersmart' op de stedelijke begraafplaats van Blankenberge wordt beschermd als monument omwille van de:

- Artistieke waarde:

Als zijnde een mooi uitgewerkt gemeentelijk ereperk, met een artistiek waardevolle beeldengroep die het geheel domineert. Dit aangrijpend beeldhouwwerk is het werk van de Brusselse beeldhouwer Guillaume Charlier. Binnen het realisme uit de tweede helft van de 19^{de} eeuw heeft Charlier een waarachtige, doorleefde en geloofwaardige sculptuur gecreëerd. De titel van het beeldhouwwerk – 'Moedersmart' – wordt bijzonder overtuigend uitgedrukt in de bronzen beeldengroep met drie rouwende vrouwen in lange kapmantels die bij mekaar steun zoeken. Charlier onderhield nauwe relaties met Blankenberge, wat hem 8 beeldhouwwerken in de stad opleverde.

- Historische waarde, meer bepaald historische context en sociaal-culturele waarde:

Als zijnde een zeldzaam voorbeeld van een prachtig uitgewerkte funeraire beeldengroep op een gemeentelijke begraafplaats. In tegenstelling tot kruisen komen artistiek waardevolle standbeelden maar heel uitzonderlijk op begraafplaatsen voor.

- Sociaal-culturele waarde:

Als zijnde de materialisatie van het herdenken van een collectief trauma.

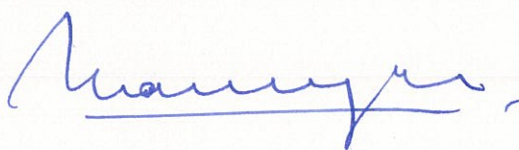
Art. 3. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse Regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse Regering van 23 juni 2006 en 5 juni 2009 (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994, 22 augustus 2006 en 18 september 2009).

Brussel,

26-03-2010

Vlaams minister van Bestuurszaken, Binnenlands Bestuur, Inburgering,
Toerisme en Vlaamse Rand



Geert BOURGEOIS