



**Ministerieel besluit houdende bescherming als monument van het klooster en de kapel van de Zusters Clarissen-Coletienen te HASSELT**

DE VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING EN VLAAMSE MINISTER VAN FINANCIËN EN BEGROTING EN RUIMTELIJKE ORDENING,

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004 en 10 maart 2006;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 27 juli 2004 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse Regering, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van 15 oktober 2004, 23 december 2005, 19 mei 2006, 28 juni 2007, 10 oktober 2007 en 22 september 2008;

Gelet op het ministerieel besluit van 31 december 2007 houdende vaststelling van een ontwerp van lijst van voor bescherming vatbare monumenten zijnde het klooster en de kapel van de Zusters Clarissen-Coletienen te Hasselt;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 05 juni 2008,

**BESLUIT :**

**Artikel 1.** Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004 en 10 maart 2006:

Wegens de historische, historische in casu architectuurhistorische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

klooster en kapel der Zusters Clarissen-Coletienen in Hasselt, ontworpen door broeder Maiscentis uit Malonne, gelegen te Hasselt (Hasselt), Guffenslaan 43;

bekend ten kadaster:

Hasselt, 8e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 22B3, 27S2, 27V2.

**Art. 2.** Het algemeen belang dat de bescherming verantwoordt, wordt door het gezamenlijk voorkomen en de onderlinge samenhang van de volgende intrinsieke waarden gemotiveerd:

Hasselt, klooster en kapel der Zusters Clarissen-Coletienen, Guffenslaan nr. 43 in Hasselt.

De historische waarde:

Het monumentale klooster met bijhorende neogotische kapel werd ontworpen door frère Maiscentis uit Malonne bij Namen, bijgestaan door bouwkundige L. Loodts, mogelijk Louis Loodts (1870-1958), die in Hasselt een aantal gebouwen ontwierp. De bouwwerken startten in februari 1900. Het beeldbepalende complex bleef doorheen de tijd goed bewaard, enkele kleine onbelangrijke latere toevoegingen niet te na gesproken.

De historische, in casu architectuurhistorische waarde:

De baksteenbouw en het gebruik van kalksteen en arduin vormen traditionele bouwelementen bij dit erfgoed in neostijl. Tudorboogvormige en spitsboogvormige muuropeningen typeren het neogotische ensemble. De kapel vertoont ritmerende lisenen en in het interieur bleven de marmeren vloer, een eiken binnenportaal, de op consoles rustende gewelven, het neogotische altaar, een paar getraliede muuropeningen richting klooster, een neogotische eiken communiebank en twee hagioscopen bewaard, hetgeen een meerwaarde geeft aan de architectuur van het bedehuis.

De sociaal-culturele waarde:

Het complex getuigt van de eeuwenlange traditie van het kloosterleven van zowel buitenzusters als slotzusters. Naast hun beschouwend gebed, verrichtten ze onder meer ook handenarbeid.

**Art. 3.** Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

- A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse Regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van 23 juni 2006 (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994 en 22 augustus 2006).

**24 DEC. 2008**

Brussel,

Viceminister-president van de Vlaamse Regering en  
Vlaams minister van Financiën en Begroting en Ruimtelijke Ordening



Dirk VAN MECHELEN