



**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE
BESCHERMING ALS MONUMENT, STADS- OF DORPSGEZICHT**

DE VLAAMSE MINISTER VAN FINANCIËN EN BEGROTING EN RUIMTELIJKE ORDENING,

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004 en 10 maart 2006;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 27 juli 2004 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse Regering, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van 15 oktober 2004, 23 december 2005 en van 19 mei 2006;

Gelet op het ministerieel besluit van 28 april 2006 houdende ontwerp van lijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 05 oktober 2006,

BESLUIT :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004 en 10 maart 2006:

1° Wegens de artistieke en historische waarde:

- als monument:

Rotterdamstraat 53-55 met inbegrip van de tuin, gelegen te Antwerpen :

bekend ten kadaster:

Antwerpen, 5e afdeling, sectie E, perceelnummer 525A4.

Art. 2.

Dient te worden beschermd omwille van het algemeen belang:

Wegens de historische, meer bepaald de cultuurhistorische en de architectuurhistorische waarde en de artistieke waarde:

herenhuis met inbegrip van de tuin, gelegen te Antwerpen, Rotterdamstraat 53-55.

De historische, meer bepaald cultuurhistorische waarde wordt omschreven als volgt:

het huis in de Rotterdamstraat nrs. 53-55 is een tastbare, in architecturale en artistieke vormen gegoten manifestatie van de maçonnieke levensbeschouwing van een gegoed Antwerps gezin in het begin van de 20ste eeuw. Zowel uit- als inwendig staat het huis bol van symbolen die de gezindheid van de opdrachtgevers weergeven. De neo-egyptische stijl, die in zekere zin vorm gaf aan de vrijzinnigheid omwille van de interesse van de vrijmetselaars voor het verre en mystieke verleden van hun gedachtegoed, is voornamelijk terug te vinden in de decoratie van de voorgevel, doch ook in het interieur zijn talrijke verwijzingen naar de maçonnieke egyptomanie terug te vinden. In de woonkamer, het pronkstuk van het huis, is vooral de rozenkruiserssymboliek alom tegenwoordig

De historische, meer bepaald architectuurhistorische waarde wordt omschreven als volgt:

door zijn fijnzinnige en gevarieerde vormgeving, zijn rijke materiaalkeuze, zijn ingenieuze circulatie en planindeling en niet in het minst door zijn ambachtelijk hoogstaande buiten- en binnenafwerking bezit dit herenhuis, in 1912 opgericht naar ontwerp van architect Jos Goeyvaerts, aanzienlijke architecturale kwaliteiten. Uit de verschillende toen gangbare stijlen en trends schiep hij, samen met meerdere tot nog toe niet geïdentificeerde kunstenaars en vaklui, een harmonisch, functioneel en gezellig woonhuis op maat van het echtpaar Merckx-Verellen.

De artistieke waarde wordt omschreven als volgt:

De naadloos met elkaar verweven eclectische, art nouveau, egyptiserende en neo-Vlaamse renaissance stijlkenmerken, bieden in het herenhuis Rotterdamstraat 53-55 niet alleen een staalkaart van de destijds gekende, toegepaste en gewaardeerde kunstuitingen maar fungeren er zeker ook als drager van een uitgesproken, in dit geval maçonniek gedachtegoed. De uitvoering zowel van de exterieurornamenten als van de interieurinrichting is bovendien van een gedegen artistiek niveau.


Art. 3. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

- A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse Regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994), gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van 23 juni 2006 (Belgisch Staatsblad 22 augustus 2006).

Brussel,

16 FEB. 2007

Vlaams minister van Financiën en Begroting en Ruimtelijke Ordening,



Dirk VAN MECHELEN