



**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE  
BESCHERMING ALS MONUMENT VAN "DE TINNEN SCHOTEL" IN TIENEN**

**DE VLAAMSE MINISTER VAN FINANCIËN EN BEGROTING EN RUIMTELIJKE  
ORDENING,**

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001 en 21 november 2003, 30 april 2004 en 10 maart 2006;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 27 juli 2004 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse Regering, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van 15 oktober 2004 en van 19 mei 2006;

Gelet op het ministerieel besluit van 05 september 2005 houdende ontwerp van lijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 02 februari 2006,

**BESLUIT :**

**Artikel 1.** Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001 en 21 november 2003:

Wegens de historische waarde:

- als monument:

"DE TINNEN SCHOTEL", met name het hoofdgebouw met onderdoorgang langs de Grote Markt, en de eerste twee traveeën van de aanpalende dwarsvleugel tot aan de massieve dwarsmuur,  
gelegen te

Tienen (Tienen), Grote Markt 3;

bekend ten kadaster:

Tienen, 3e afdeling, sectie G, perceelnummer 305H(DEEL).

**Art. 2.** Het algemeen belang dat de bescherming verantwoordt, wordt door het uitzonderlijke karakter van volgende intrinsieke waarde gemotiveerd:

- *Historische waarde:* van oudsher een uitgezochte pleisterplaats op een belangrijke oost-west verbinding met centrale ligging op de Dries, de latere Grote Markt, getuigt de Tinnen Schotel van een markante evolutie waarbij de 16<sup>de</sup> eeuwse herberg-brouwerij "de Scheuleer" op het einde van de 18<sup>de</sup> eeuw was uitgegroeid tot een gerenomeerd klassehotel met eminente bezoekers waaronder de aartshertog Albrecht van Saksen-Tesschen (1791), Napoleon (1803 en 1804), Wellington en Blücher (1815) en de keizerin van Rusland (1818). De omvorming resp. tot handelszaak in 1846 en voornamelijk herenwoning van burgemeester en industrieel Victor (1845-1904) in 1894 verwijst impliciet naar de ingrijpende sociaal-economische verschuivingen ingevolge de aanleg van de spoorlijn in 1937 toen de verblijfsaccommodatie massaal vanuit de binnenstad naar de nieuwe stationsbuurt werd verplaatst. De oprichting in 1913 van het Victor Beauduinstituut als technische beroepsschool tenslotte (cf. gedenkplaat door J. Marin en buste Beauduin door Th. Vinçotte bij de ingang) is niet alleen relevant voor de begin 20<sup>ste</sup> eeuwse Tiense onderwijspolitiek maar getuigt tevens van de dwingende nood aan geschoolde arbeiders in een zich snel ontwikkelende industriële maatschappij.
- *Historische i.c. de architectuurhistorische waarde:* typologisch relevant voorbeeld van een eind 18<sup>de</sup> - begin 19<sup>de</sup> -eeuws gastenhotel, door de vermoedelijke ontwerper, de Tiense stadsarchitect Philippe Robiets (1751-1831), uitgewerkt als een stijlvolle, L-vormige herenwoning met centrale poortdoorgang, aanleunende salons en monumentale traphal in de ruim bemeten straatvleugel en een dienstvertrekken in de bescheidener dwarsvleugel het geheel voorzien van een imposante Lodewijk XVI-lijstgevel in Gobertange, met als belangrijke karakteristieken de klassiek-symmetrische ordonnantie met risalietvormig geaccentueerde, bredere midden- en inkomtravee, een sokkelvormend gelijkvloers, een verticaliserende opbouw van verjongende bovenverdiepingen met kolossale pilastergeleding en forse, belijvende kroonlijst en dit in combinatie met een ingetogen, rationele ornamentatie.  
Het voornamelijk interieur met bewaarde indeling en grotendeels bewaarde 19<sup>de</sup> eeuwse, overwegend Lodewijk XVI, directoire- en empire geïnspireerde stoffering (bordestrap, marmeren schouwen, stucplafonds, dubbele paneeldeuren ...) getuigt van de aanpassingen aan wisselende noden en smaak van de opeenvolgende eigenaars.

**Art. 3.** Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel,            **04 OKT. 2006**

Vlaams minister van Financiën en Begroting en Ruimtelijke Ordening,



Dirk VAN MECHELEN