



**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE
BESCHERMING ALS MONUMENT, STADS- OF DORPSGEZICHT**

**DE VLAAMSE MINISTER VAN BINNENLANDSE AANGELEGENHEDEN,
CULTUUR, JEUGD EN AMBTENARENZAKEN,**

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001 en 21 november 2003;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 10 juni 2003 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 29 augustus 2003, 24 oktober 2003 en 18 februari 2004;

Gelet op het ministerieel besluit van 13 november 2003 houdende ontwerp van lijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 01 april 2004,

BESLUIT :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001 en 21 november 2003:

Wegens de historische, volkskundige en industrieelarcheologische waarde:

- als monument:

De woning en de drukkerij Sacré met inbegrip van de cultuurgoederen, gelegen te Merchtem (Merchtem), Korte Ridderstraat 5;

bekend ten kadaster:

Merchtem, 2e afdeling, sectie H, perceelnummer 337A.

Art. 2. Het algemeen belang dat de bescherming verantwoordt, wordt door het gezamenlijk voorkomen en de onderlinge samenhang van de volgende intrinsieke waarden gemotiveerd:

Historische en volkskundige waarde: deze drukkerij, ingeplant achter de ouderlijke woning - een sobere, in de eerste helft van de 19^{de} eeuw te dateren rijwoning met gecementeerde gevel, beluikte vensters, gedenkplaat en poortdoorgang naar het achterliggende drukkersatelier - werd in 1911 opgericht door Merchtemenaar Maurits Sacré (1883-1934) die op het vlak van de Brabantse heemkunde en geschiedschrijving, als uitgever van lokale weekbladen en als medestichter en drukker van het bekende 'Eigen schoon en de Brabander' een belangrijke rol speelde.

Industrieelarcheologische waarde: betreft een zeldzaam geworden voorbeeld van een kleine nog volledig uitgeruste drukkerij die in 1911 werd opgericht en waarvan de uitrusting grotendeels nog van die periode dateert. Deze drukkerij illustreert op uitmuntende wijze een fase rond 1900 van de technologische evolutie in de uitrusting van de drukkerijen.

Art. 3. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel, 11-06-2004

Vlaams minister van Binnenlandse Aangelegenheden,
Cultuur, Jeugd en Ambtenarenzaken,



Paul VAN GREMBERGEN