



9/6/04

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE
BESCHERMING ALS MONUMENT, STADS- OF DORPSGEZICHT**

**DE VLAAMSE MINISTER VAN BINNENLANDSE AANGELEGENHEDEN,
CULTUUR, JEUGD EN AMBTENARENZAKEN,**

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001 en 21 november 2003;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 10 juni 2003 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 29 augustus 2003, 24 oktober 2003 en 18 februari 2004;

Gelet op het ministerieel besluit van 12 september 2003 houdende ontwerp van lijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 04 maart 2004,

BESLUIT :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001 en 21 november 2003:

1. Omwille van het algemeen belang gevormd door de artistieke en historische waarde:

- als **monument**:

herenhuis, gelegen te

Brugge (Brugge), Beenhouwersstraat 10;

bekend ten kadaster:

Brugge, 4e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 905G(DEEL).

De **artistieke waarde** wordt als volgt omschreven:

- als woonhuis met lijstgevel uit de negentiende eeuw dat echter nog oudere interieurelementen bewaart zoals enkele salons met schouwen en bepleisterde schouwboezems. Eén van die schouwen is uiterst merkwaardig omwille van de afbeelding van een blauwververstaferaal, wellicht verwijzend naar de aanwezigheid van een ververij in (de buurt) van de woning.

De **historische waarde**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:

- als zijnde een pand met laatclassicistische lijstgevel waarachter twee oudere diephuizen schuilgaan, wat o.m. duidelijk zichtbaar is aan de achtergevel.

2. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische en sociaal-culturele waarde:

- als **monument**:

herenhuis, gelegen te

Brugge (Brugge), Beenhouwersstraat 15;

bekend ten kadaster:

Brugge, 4e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 915B(DEEL).

De **historische waarde**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:

- als zijnde een waardevol neoclassicistisch pand van 1897 waarvan de gevel uitvoerig is verfraaid.
- als eerder uitzonderlijke, neoclassicistische creatie in de Brugse binnenstad op het einde van de negentiende eeuw, waar onder impuls van de stadsarchitecten Delacenserie en De Wulf voornamelijk de neogotiek werd gepromoot.

De **sociaal-culturele waarde** wordt als volgt omschreven:

- door het volume en de architecturale expressie is het pand bepalend voor het beeld van de Beenhouwersstraat.

3. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde:

- als **monument**:

pand, gelegen te

Brugge (Brugge), Beenhouwersstraat 16;

bekend ten kadaster:

Brugge, 4e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 899(DEEL).

De **historische waarde**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:

- als zijnde een vrij fraai en intact bewaard zeventiende-eeuws woonhuis met een opvallende voorgevel waarachter ook nog de oorspronkelijke indeling met dwarsmuur en constructieve elementen zoals de balklagen en het dakgebint schuilgaan.

4. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde:

- als **monument**:

woning, gelegen te

Brugge (Brugge), Beenhouwersstraat 63;

bekend ten kadaster:

Brugge, 4e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 951(DEEL).

De **historische waarde**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:

- als zijnde een representatief voorbeeld van de Brugse bouwtrant in de tweede helft van de zeventiende eeuw o.m. getypeerd door een op segmentbogen uitkragende fries ter hoogte van de bovenverdieping. Het pand bewaart nog de deels originele constructie-elementen.

5. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde:

- als **monument**:

woonhuis, gelegen te

Brugge (Brugge), Beenhouwersstraat 106;

bekend ten kadaster:

Brugge, 4e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 103T3(DEEL).

De **historische waarde**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:

- als in oorsprong eenvoudige, negentiende-eeuwse woning met lijstgevel die in 1924 naar een ontwerp van architect Goormachtig is voorzien van een neo-Lodewijk XVI-gevelparement, een ingreep die de architect bij meerdere huizen toepaste.

6. Omwille van het algemeen belang gevormd door de artistieke, historische en sociaal-culturele waarde:

- als **monument**:

"Stadskasteeltje" z.g. Huis Lanceloot Blondeel, gelegen te

Brugge (Brugge), Elf-Julistraat 43;

bekend ten kadaster:

Brugge, 5e afdeling, sectie E, perceelnummer(s) 821M9(DEEL).

De **artistieke waarde** wordt als volgt omschreven:

- als zijnde een rijke creatie in neo-Vlaamse renaissancestijl van architect O. Dumon.

De **historische waarde**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:

- als duidelijk voorbeeld van een stadskasteeltje van 1909 dat is opgetrokken in de toen geliefde neostijl.

De **sociaal-culturele waarde** wordt als volgt omschreven:

- als zijnde een door zijn volume, geveluitwerking en ligging, sterk beeldbepalend en opmerkelijk hoekhuis vanaf de Koningin Elisabethlaan.

7. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde:

- als **monument**:

hoekhuis, gelegen te

Brugge (Brugge), Ezelstraat 1; Oude Zak 2;

bekend ten kadaster:

Brugge, 4e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 255L(DEEL).

De **historische waarde**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:

- als hoekwoning met elegante, bakstenen trapgevel uit de achttiende eeuw waarachter nog een oudere kern schuilgaat o.m. een kelder met graatgewelven, gordelbogen en centrale pilaster, en een imposante balklagenstructuur.

8. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische en sociaal-culturele waarde:

- als **monument**:

woning, gelegen te

Brugge (Brugge), Ezelstraat 2;

bekend ten kadaster:

Brugge, 5e afdeling, sectie E, perceelnummer(s) 1116A(DEEL).

De **historische waarde**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:

- als zijnde een woonhuis met een kern en indrukwekkende zijtopgevels uit de zestiende-begin zeventiende eeuw; de voorgevel werd in de loop van de tijden verbouwd. Binnenin zijn een houten slingertrap en in enkele salons o.m. een marmeren volutenschouw en een bepleisterde schouwboezem bewaard.

De **sociaal-culturele waarde** wordt als volgt omschreven:

- door de ligging op de hoek van de Reie, de Ezelstraat en de Ezelbrug en door de architecturale expressie van de zijtuitgevels in het verlengde van de achtergevels van de huizen aan de Pottenmakersstraat heeft het pand een uitgesproken beeldbepalend karakter.

9. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde:

- als **monument**:

pand, gelegen te

Brugge (Brugge), Ezelstraat 18;

bekend ten kadaster:

Brugge, 5e afdeling, sectie E, perceelnummer(s) 1068L(DEEL).

De **historische waarde**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:

- als representatief voorbeeld van een zeventiende-eeuwse woning met bakstenen trapgevel die binnenin nog een imposante balkstructuur bewaart met moer- en kinderbalken en balksleutels met afgeronde profilering.

10. Omwille van het algemeen belang gevormd door de artistieke, historische en sociaal-culturele waarde:

- als **monument**:

herenhuis z.g. "Huis Dautricourt De Spot", gelegen te

Brugge (Brugge), Ezelstraat 25;

bekend ten kadaster:

Brugge, 4e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 182R(DEEL).

De **artistieke waarde** wordt als volgt omschreven:

- als typische creatie van stadsarchitect Charles De Wulf, die duidelijk getuigt van zijn voorkeur voor de neostijlen.
- als imposant pand met eclectisch uitgewerkt interieur met o.m. een ruime wintertuin met witmarmeren eretrap.

De **historische waarde**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:

- als imposant herenhuis van 1904 met rijkelijk uitgewerkte, neogotische trappengevel en eclectisch interieur. De achtergevel dateert nog uit de negentiende eeuw.

De **sociaal-culturele waarde** wordt als volgt omschreven:

- als zijnde een door zijn volume en architecturale expressie sterk beeldbepalend en opmerkelijk element in het beeld van de Ezelstraat.

11. Omwille van het algemeen belang gevormd door de artistieke en historische waarde:

- als monument:

panden, gelegen te

Brugge (Brugge), Ezelstraat 67, 69;

bekend ten kadaster:

Brugge, 4e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 48V(DEEL), 48Z(DEEL).

De **artistieke waarde** wordt als volgt omschreven:

- als kenmerkend voorbeeld van een late toepassing van maaswerk dat vanaf het einde van de vijftiende eeuw tot in de jaren 1630 veelvuldig werd toegepast in de lokale bouwstijl.
- als woonhuis dat een zorgvuldig versierd salon bewaard met twee negentiende-eeuwse marmeren schouwen en een laatbarok plafond.

De **historische waarde**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:

- als goed bewaarde zeventiende-eeuwse woning met typische doch fraai gerestaureerde gevels.

Art. 2. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel, 09-06-2004

Vlaams minister van Binnenlandse Aangelegenheden,
Cultuur, Jeugd en Ambtenarenzaken,



Paul VAN GREMBERGEN