



**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE
BESCHERMING ALS MONUMENT, STADS- OF DORPSGEZICHT**

**DE VLAAMSE MINISTER VAN BINNENLANDSE AANGELEGENHEDEN,
CULTUUR, JEUGD EN AMBTENARENZAKEN,**

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001 en 21 november 2003;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 10 juni 2003 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 29 augustus 2003, 24 oktober 2003 en 18 februari 2004;

Gelet op het ministerieel besluit van 15 oktober 2003 houdende ontwerp van lijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 01 april 2004,

BESLUIT :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001 en 21 november 2003:

1. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde:

- als **monument**:

Het herenhuis, gelegen te

Veurne (Veurne), Appelmarkt 8;

bekend ten kadaster:

Veurne, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 613E(DEEL).

De **historische waarde**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:

Als zijnde een vroeg 18^{de} eeuwse herenhuys met beeldbepalende ligging rechttegenover de Sint-Niklaaskerk.

De voorgevel vertoont nog volledig de kenmerken van de regionale Vlaamse renaissance stijl, die te Veurne werd toegepast in navolging van het in 1596 gebouwde stadhuis. Typierend zijn de tudorboogvormige bovenvensters met geprofileerd beloop en de fraai uitgewerkte deuropening met tudorboogdeur gevat in een rechthoekig omlijsting onder een geprofileerde kroonlijst en gedateerd 1707.

Het gebruik van geschaafde gele baksteen verwerkt tot een gelijmd parement voor de deuropening getuigt van een streven naar een verzorgde afwerking en van een doorgedreven vakmanschap. Dit kwalitatief metselwerk van de streekeigen baksteen werd uitgevoerd ter imitatie van de natuursteen. Het kunsthistorisch belang van deze omlijsting werd reeds in 1917 onderscheiden door de opname in de inventaris van het bouwkundig erfgoed. Deze inventaris werd uitgevoerd in opdracht van de toenmalige minister van Kunst en Wetenschap, onder leiding van E. Dhuicque, lid van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen. Naast in het veiligheidsbrengen van belangrijke kunstwerken had deze missie ook tot doel een inventaris op te maken van het door oorlogsgeweld bedreigde erfgoed. In het archief van de 'Mission Dhuicque' is een gedetailleerde opstand van deze omlijsting bewaard. Het woonhuis bewaart bovendien een aantal vroeg 18^{de} -eeuwse structurele interieurelementen als de dakconstructie, enkele moerbalken met versierde balksloffen, een overwelfde kelder.

2. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde:

- als **monument**:

Het winkelpand, gelegen te
Veurne (Veurne), Grote Markt 2;
bekend ten kadaster:
Veurne, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 248C(DEEL).

De **historische waarde**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:

Het betreft een beeldbepalend pand met een 17^{de} eeuwse kern. De voorgevel vertoont kenmerken van de regionale Vlaamse renaissance stijl, die te Veurne werd toegepast in navolging van het in 1596 gebouwde stadhuis; typerend zijn de tudorboogvormige bovenvensters met geprofileerd beloop. Op de beneden verdieping bleef een kwaliteitsvolle, houten winkelpui bewaard. Deze winkelpui, daterend van ca. 1890 naar ontwerp van de belangrijke stadsarchitect J. Vinck, vertoont een geslaagde vormgeving met neoclassicistische en neorenaissance kenmerken.

3. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde:

- als **monument**:

De Burgerwoning, gelegen te
Veurne (Veurne), Houtmarkt 5 en 6;
bekend ten kadaster:
Veurne, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 96F(DEEL) en 96E(DEEL).

De **historische waarde**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:

Als zijnde de voormalige officiële paardenposterij,- met een prominente ligging aan de Houtmarkt - is dit pand een tastbare getuige van het postverkeer en de infrastructuur in de tweede helft van de 18^{de} eeuw, toen paard en kar nog het belangrijkste vervoermiddel was. Als zijnde een gaaf bewaard woonhuis, gedateerd door middel van sierankers 1625 in de straatgevel. Deze 17^{de} eeuwse woning wordt getypeerd door een verzorgd bakstenen metselwerk. Het betreft een gaaf bewaarde vertolking van de lokale Vlaamse renaissancestijl die te Veurne werd toegepast in navolging van het stadhuis, daterend van 1596. De uitgewerkte voorgevel wordt gekarakteriseerd door de verdiepte geprofileerde korbboogomlijstingen; de dakkapellen met inzwenkende belijning, de geprofileerde schoorsteen met overhoekse pilastertjes en de geprofileerde kroonlijst. Het gebruik van kozijnconstructies in de verdiepte gevelmisen is eveneens typerend voor deze regionale stijl. Het huis bewaart daarenboven de 17^{de} eeuwse structurele interieurelementen als dakconstructie, balklagen en overwelfde kelders.

4. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde:

- als **monument**:

Het hoekhuis, gelegen te

Veurne (Veurne), Houtmarkt 13;

bekend ten kadaster:

Veurne, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 101C(DEEL).

De **historische waarde**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:

Als zijnde een gaaf bewaard 17^{de} eeuws hoekhuis, met beeldbepalende ligging nabij het koor van de Sint-Niklaaskerk. Het betreft een interessante vertolking van de lokale Vlaamse renaissancestijl die te Veurne werd toegepast in navolging van het stadhuis, daterend van 1596. Deze verzorgde baksteenarchitectuur wordt onder meer getypeerd door: de rechthoekige muuropeningen verdiept in korb- en tudoorboogomlijstingen met geprofileerd beloop; de doorgetrokken lekdrempels ; de centrale dakkapel met tuitgevel; de verankerde linker tuitgevel met muurvlechtingen.

Het huis bewaart daarenboven de 17^{de} eeuwse structurele interieurelementen als de getelmerkte dakconstructie, de balklagen met moer- en kindbalken en de overwelfde kelders.

5. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde:

- als **monument**:

Het burgerhuis, gelegen te

Veurne (Veurne), Noordstraat 13 en 15;

bekend ten kadaster:

Veurne, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 204S(DEEL) en 204P(DEEL).

De **historische waarde**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:

Als zijnde in oorsprong één pand met een 17^{de} eeuwse kern, vermoedelijk opgetrokken kort na 1620. De voorgevel – weliswaar hersteld na oorlogsschade in 1923 – vertoont de kenmerken van de regionale Vlaamse renaissance stijl, welke te Veurne in navolging van het in 1596 gebouwde stadhuis gangbaar was. Typerend zijn de centrale aediculanis met schelpvulling en de rechthoekige kozijnconstructies verdiept in geprofileerde korbboognissen op afzaten.

Het kunsthistorisch belang van deze aediculanis werd reeds in 1917 onderscheiden door de opname in de inventaris van het bouwkundig erfgoed. Deze inventaris werd uitgevoerd in opdracht van de toenmalige minister van Kunst en Wetenschap, onder leiding van E. Dhuicque, lid van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen. Naast in het veiligheidsbrengen van belangrijke kunstwerken had deze missie ook tot doel een inventaris op te maken van het door oorlogsgeweld bedreigde erfgoed. In het archief van de 'Mission Dhuicque' is een gedetailleerde tekening van deze nis bewaard.

Binnenin bleef de volledige 17^{de} eeuwse structuur behouden: de roostering met moer- en kindbalken; de schoorsteen met het schoorsteengewelf en de dakspanten.

In huis nr. 13 bevinden zich restanten van een middeleeuws straatje, - i.e. de oude Ooststraat - dat zou teruggaan op één van vier uitwegen van de vroegmiddeleeuwse vluchtburg. Dit straatje bevindt tegen de noordgevel van het belendende pand met name *de noble rose* en werd volgens de archiefstukken kort na 1620 ingebouwd. Dit middeleeuwse straatje is een interessante schakel in de stedenbouwkundige evolutie van de stad Veurne vanaf de middeleeuwen tot heden.

6. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde:

- als **monument**:

Het winkelpand, gelegen te

Veurne (Veurne), Ooststraat 26;

bekend ten kadaster:

Veurne, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 150C.

De **historische waarde**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:

Deze woning met overwelfde doorgang naar de Handboogstraat, vergund in 1688 op voorwaarde dat 'onder de d'eerste stegie te laeten een passage daer een man te peerde can passeren' is een interessant document. Het geeft ons een beeld van de stedenbouwkundige inzichten van de verguningsverlenende overheid, in casu het stadsbestuur in het laatste kwart van de 17^{de} eeuw. Bovendien is deze passage een getuige van de wegeninfrastructuur en het stedelijk weefsel tijdens het Ancien Régime, toen het paard nog het belangrijkste vervoermiddel was.

Het woonhuis is architectuurhistorisch belangrijk. Tengevolge de gewijzigde gevelordonnantie heeft deze woning een voornamelijk 19^{de} eeuwse uitzicht. De 17^{de} eeuwse kern blijft echter afleesbaar uit de volgende behouden elementen cf. de centrale dakkapel met tuitgevel, de aandaken, de geprofileerde schoorsteen, de korfbogige doorgang en de interieurelementen zoals de balklagen en het dakspant.

7. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde:

- als **monument**:

Het hoekhuis, gelegen te

Veurne (Veurne), Zuidstraat 6;

bekend ten kadaster:

Veurne, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 545M(DEEL).

De **historische waarde**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:

Dit handelshuis met beeldbepalende ligging op de hoek bij de Sint-Niklaasstraat is architectuurhistorisch interessant. Het betreft een 17^{de} eeuwse diephuis met behouden volume cf. de dakhelling en de schoudergevel; aan achtergevel zijde wijst een rechthoekig venster

verdiept in een geprofileerde korfboogomlijsting eveneens op de eerste bouwfase; ook de interieurelementen zoals het dakspant, de overwelfde kelders en de houten en bakstenen spiltrap verwijzen naar de oudere kern. De zichtbare straatgevels daarentegen vertonen een voornamelijk 19^{de} eeuwse uitzicht qua gevelafwerking en ordonnantie; deze worden getypeerd door een gecementeerd gevelparement voorzien van imitatiebanden en geriemde vensteromlijstingen.

8. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde:

- als **monument**:

Het herenhuis, gelegen te

Veurne (Veurne), Zwarte Nonnenstraat 4;

bekend ten kadaster:

Veurne, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 408B(DEEL).

De **historische waarde**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:

Als zijnde een vrij gaaf bewaard 17^{de} eeuwse woonhuis, met beeldbepalend ligging in de Zwarte Nonnenstraat. Het betreft een sobere vertolking van de regionale Vlaamse renaissancestijl die te Veurne werd toegepast in navolging van het in 1596 gebouwde stadhuis. Deze verzorgde, gele bakstenen voorgevel wordt onder meer getypeerd door: de korfboog omlijstingen met geprofileerd beloop en de sierankers. De aanpassingen van ca. 1881 zijn nog duidelijk afleesbaar cf. de kroonlijst, het verzorgde schrijnwerk en de arduinen onderdorpels.

9. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde:

- als **monument**:

Het burgerhuis, gelegen te

Veurne (Veurne), Zwarte Nonnenstraat 46;

bekend ten kadaster:

Veurne, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 384C(DEEL).

De **historische waarde**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:

Het betreft een gaaf bewaard 17^{de} eeuwse woonhuis met beeldbepalende ligging in de Zwarte Nonnenstraat. Dit burgerhuis vertoont een sobere vertolking van de regionale Vlaamse renaissancestijl, die te Veurne werd toegepast in navolging van het in 1596 gebouwde stadhuis.

Deze verzorgde, gele baksteenarchitectuur wordt onder meer getypeerd door: de rechthoekige muuropeningen verdiept in korf- en tudoorboogomlijstingen met geprofileerd beloop; de doorgetrokken lekdrempels; de geprofileerde kroonlijst; het centrale dakvenster met inzwenkende belijning, overhoekse topstuk en schouderstukken; het aandak links; de korfboog deur met afgeschuinde dagkanten in de vrij gesloten achtergevel.

Art. 2. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994)

Brussel, 04-06-2004

Vlaams minister van Binnenlandse Aangelegenheden,
Cultuur, Jeugd en Ambtenarenzaken,



Paul VAN GREMBERGEN