



16/4/04

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE
BESCHERMING ALS MONUMENT, STADS- OF DORPSGEZICHT**

**DE VLAAMSE MINISTER VAN BINNENLANDSE AANGELEGENHEDEN,
CULTUUR, JEUGD EN AMBTENARENZAKEN,**

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij decreten van 22 februari 1995 en 8 december 1998;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 10 juni 2003 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse regering van 29 augustus 2003 en van 24 oktober 2003;

Gelet op het ministerieel besluit van 27 juni 2003 houdende ontwerp van lijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 08 januari 2004,

BESLUIT :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976, gewijzigd bij decreten van 22 februari 1995 en 8 december 1998:

1. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde:

- als **monument**:

De hoeve z.g. 'Ten Walle', meer bepaald het smeedijzeren hekken tussen de pilasters, de omwalling, het woonhuis, de paardenstal, de schuur, het bakhuis, de koeienstal, gelegen te Brugge (Sint-Pieters), Blankenbergse Dijk 75;

bekend ten kadaster:

Brugge, 8e afdeling, sectie L, perceelnummer(s) 399D(DEEL), 401A.

De **historische waarde**, in casu ook de architectuurhistorische waarde wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde een historisch belangrijke hoeve oorspronkelijk voorzien van een poortgebouw. De hoeve wordt voor het eerst vermeld in de 14de eeuw als leengoed van het Hof Ten Poele.

- Als zijnde een beeldbepalende hoeve in nabijheid van de zogenaamde Gentele Dijk die het resultaat is van de indijking in de 11de eeuw.
- Als zijnde een historisch erf met ruime rechthoekige omwalling en erftoegang gemarkeerd door verzorgde pijlers en hekken.
- Als zijnde een uitzonderlijk voorbeeld van een gaaf bewaarde hoeve bestaande uit losse bestanddelen gelegen binnen een gaaf bewaarde omwalling. Het voormalig poortgebouw, thans in gebruik als woonhuis heeft een oude kern die teruggaat tot de 14de eeuw af te lezen van de zijgevel met steunberen en muuropeningen in rondboognissen. De schuur, het woonhuis en het voormalige poortgebouw staan reeds weergegeven op figuratieve kaarten van 1685 maar zijn zeker ouder te dateren. De uitbreidingen m.n. het bakhuis, de paardenstal en de koeienstal zijn in de 18de eeuw tot stand gekomen. De varkens- en de schapenstal getuigen van een latere ontwikkelingsfase en bepalen het algemeen beeld mee van de hoeve.
- Het boerenhuis bewaart gave interieurelementen zoals onder meer een kamer met een gotische schouw bestaande uit fraai gesculpteerde schouwwangen met mannen- en vrouwenhoofd. Het bevat ook belangrijke constructieve elementen zoals onder meer de balklagen en de dakconstructie. De schuur en de stal bevatten gaaf bewaarde dakconstructies.

2. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische en sociaal-culturele waarde:
- als **monument**:

De z.g. Sint-Hubertuskapel, gelegen te
Brugge (Sint-Pieters), Oostendse Steenweg 192;
bekend ten kadaster:
Brugge, 8e afdeling, sectie L, perceelnummer(s) 431B(DEEL).

De **historische waarde**, in casu architectuurhistorische waarde, wordt als volgt gegeven:
Als zijnde een gaaf bewaarde en uitzonderlijke veldkapel, opgetrokken in art-deocostijl, van 1932 naar ontwerp van architect L. Viérin.

De **socio-culturele waarde** wordt als volgt omschreven:

Als zijnde een beeldbepalende kapel op de hoek van de Sint-Pietersmolenstraat. Het betreft een getuige van volksdevotie. Deze veldkapel behoort tot het kwetsbare, kleine culturele erfgoed. Het is een tastbare uiting van de christelijke geloofsovertuiging en als dus ontgensprekelijk verbonden met onze Vlaamse cultuurhistorische traditie.

3. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische en sociaal-culturele waarde:
- als **monument**:

De hoeve z.g. "t Land van Belofte" omvattende het woonhuis, de stal, de schuur en het melkhuis, gelegen te
Brugge (Sint-Pieters), Oostendse Steenweg 229;
bekend ten kadaster:
Brugge, 8e afdeling, sectie M, perceelnummer(s) 42C(DEEL).

De **historische waarde**, in casu architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven,

- Als zijnde een hoeve die een uitzonderlijk goed bewaard en representatief voorbeeld is van een hoeve van het langgeveltype met geïncorporeerde stal- en schuurvleugel. In de literatuur wordt de hoeve aangeduid als een modelhoeve van het langgestrekte geveltype.

- Als zijnde een voorbeeld van een historisch belangrijke hoeve, zeker in kern opklimmend tot de 17de eeuw, omvattende het boerenhuis met opkamer, in het verlengde hiervan een schuur en stal en aan de straatzijde het vroegere melkhuis.

De **sociaal-culturele waarde** wordt als volgt omschreven:

Als zijnde een hoeve dat door de omvang en uitzonderlijke lengte beeldbepalend is langs de Oostendse Steenweg.

4. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische en sociaal-culturele waarde:

- als **monument**:

Het woonhuis van de hoeve z.g. "Blauwe Toren", gelegen te

Brugge (Sint-Pieters), Oostendse Steenweg 232;

bekend ten kadaster:

Brugge, 8e afdeling, sectie L, perceelnummer(s) 384E(DEEL).

De **historische waarde**, in casu ook architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde een historische hoeve waarvan de oudste vermelding als leen teruggaat tot ca. 1365.
- Als zijnde een gaaf bewaarde en uitzonderlijk voorbeeld van een historische hoeve waarvan het woonhuis oorspronkelijk gebouwd is op een L-vormige plattegrond met in de oksel een traptoren. Intern is die 14de-eeuwse structuur nog aanwezig cf. balklagen en traptoren.
- Als zijnde het woonhuis van een hoeve met gaaf bewaarde interieurelementen zoals onder meer een typisch 18de-eeuws salon in verzorgde Lodewijk XVI-stijl met fraai uitgewerkt deurstukken.

De **sociaal-culturele waarde** wordt als volgt omschreven:

Als zijnde een hoeve dat door de omvang van het woonhuis beeldbepalend is langs de Oostendse Steenweg.

5. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde:

- als **monument**:

Het belvédèretorentje, gelegen te

Brugge (Sint-Pieters), Sint-Pietersgroenestraat ; Vaartstraat ;

bekend ten kadaster:

Brugge, 8e afdeling, sectie K, perceelnummer(s) 574E(DEEL).

De **historische waarde**, in casu architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde een uitzonderlijk voorbeeld van een belvédère geïnspireerd op een 19de-eeuwse vormgeving, doch met eigentijds materiaalgebruik.
- Het werd gebouwd kort na wereldoorlog I door de eigenaar van het nabijgelegen goed Ten Poele om zijn domein te kunnen overschouwen.
- Deze belvédèretoren behoort tot het kwetsbare, kleine culturele erfgoed. Het is een uiting van de verfijnde levenswandel van de gegoede burgerij.

Art. 2. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing :

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel, 16-04-2004

Vlaams minister van Binnenlandse Aangelegenheden,
Cultuur, Jeugd en Ambtenarenzaken,



Paul VAN GREMBERGEN