



**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE
BESCHERMING ALS MONUMENT, STADS- OF DORPSGEZICHT**

**DE VLAAMSE MINISTER VAN BINNENLANDSE AANGELEGENHEDEN,
CULTUUR, JEUGD EN AMBTENARENZAKEN,**

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij decreten van 22 februari 1995 en 8 december 1998;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 10 juni 2003 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering;

Gelet op het ministerieel besluit van 11 september 2002 houdende ontwerp van lijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 03 april 2003,

BESLUIT :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976, gewijzigd bij decreten van 22 februari 1995 en 8 december 1998:

Wegens de artistieke, historische en socio-culturele waarde:

- als **monument**:

Het complex bestaande uit de Saint Georges Memorial Church, voormalige Ethonian en domineewoning, gelegen te

Ieper (Ieper), Elverdingsestraat 1-3;

bekend ten kadaster:

Ieper, 1e afdeling, sectie F, perceelnummer(s) 291C, 327B, 329B, 329D.

Art. 2. Het algemeen belang dat de bescherming verantwoordt, wordt door het gezamenlijk voorkomen en de onderlinge samenhang van de volgende intrinsieke waarden gemotiveerd:

De artistieke waarde wordt als volgt omschreven:

Deze Aglicaanse kerk bewaart een aantal waardevolle interieurelementen en /of kunstschaten zoals de glaramen, de zilvercollectie, de meubelstukken, de fraai uitgewerkte doopvont...

De historische waarde, i.c. tevens de architectuurhistorische, waarde wordt als volgt omschreven:

Dit merkwaardig complex bestaande uit de Anglicaanse kerk met domineewoning, de voormalige school en de pilgrim's hall is een blijvende getuige van de historische verbondenheid van het Britse volk met Ieper en zijn omgeving. Tijdens de Eerste Wereldoorlog streden gedurende vier jaar meer dan twee miljoen Britse soldaten, waarvan één achtste sneuvelde, op het front rond Ieper de zogenaamde *Ypres Salient*. De Anglicaanse kerk en de school werden opgericht ten behoeve van de zielenzorg en het onderwijs van de belangrijke Britse kolonie, ontstaan in de nasleep van de van de Eerste Wereldoorlog,

Dit gaaf bewaard complex heeft eveneens een architectuurhistorische waarde. Het betreft een geslaagd totaalconcept, daterend van de einde van de jaren 1920. Het complex is ontworpen door belangrijke architect Reginald Blomfield, die daarbij gebruik maakte van streekeigen bouwmaterialen en van zijn bouwprincipes: licht, simpel en bedacht.

De socio-culturele waarde wordt als volgt omschreven.

Het betreft het centrum van de Anglicaanse gemeenschap te Ieper en omstreken. Het complex, zowel het exterieur als het interieur, gerealiseerd dankzij giften geschonken als aandenken aan gesneuvelden, een individu of een regiment, is een levende gedenkplaats voor de slachtoffers uit de Eerste Wereldoorlog. Getuige daarvan zijn de duizenden mensen die jaarlijks de plaats bezoeken.

Art. 3. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel, 27 -06- 2003

Vlaams minister van Binnenlandse Aangelegenheden,
Cultuur, Jeugd en Ambtenarenzaken,



Paul VAN GREMBERGEN