



5/6/03

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE
BESCHERMING ALS MONUMENT, STADS- OF DORPSGEZICHT**

**DE VLAAMSE MINISTER VAN BINNENLANDSE AANGELEGENHEDEN,
CULTUUR, JEUGD EN AMBTENARENZAKEN,**

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij decreten van 22 februari 1995 en 8 december 1998;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 3 juli 2002 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering;

Gelet op het ministerieel besluit van 10 oktober 2002 houdende ontwerp van lijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 03 april 2003,

BESLUIT :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976, gewijzigd bij decreten van 22 februari 1995 en 8 december 1998:

1) Omwille van het algemeen belang gevormd door zijn historische waarde:
- als monument:

Het kasteel, het koetshuis met orangerie en de aanleunende hondenkennel, het hekwerk aan de Stationstraat, de waterpartijen met eilanden en bruggen, de ijskelder, de O.-L.-V.-kapel met aanleunende muur aan de Keukeldam, gelegen te Waregem (Waregem), Stationsstraat 34;
bekend ten kadaster:

Waregem, 1e afdeling, sectie C, perceelnummers 884G(DEEL), 885W(DEEL), 893K(DEEL), 897A(DEEL), 898A, 899A, 904B, 928A(DEEL), 929D, 934D(DEEL).

./..

De historische, i.c. tevens de architectuurhistorische, waarde wordt als volgt omschreven :

Het betreft de belangrijkste elementen van het domein Casier, welke reeds ca. 150 jaar, als groene long binnen de stadskern van Waregem, mede het gezicht van de stad bepaalt. Het ganse ensemble, - in oorsprong gebruikt als zomerresidentie en bestaande uit het kasteel, de koetshuizen, de kennel, de ijskelder, de vijvers, de kapel - geeft ons een gaaf bewaard beeld van de verfijnde levensstijl van de hogere burgerij in de tweede helft van de 19^{de} eeuw tot een stuk in de 20^{ste} eeuw in deze kleinstedelijke kern.

Het **kasteel**, in oorsprong daterend van ca. 1852 en door de jaren weliswaar aangepast, vertoont een vrij geslaagde neoclassicistische vormgeving. De uitgewerkte, symmetrisch opgebouwde voorgevel wordt getypeerd door een geaccentueerd middenrisaliet met aansluitend portiek op Toscaanse zuilen, waarboven ritmerende, gecanneleerde ionische pilasters en een bekronend driehoekig fronton. Het kasteel bewaart bovendien een verzorgd interieur. De interieuraankleding wordt als volgt gekenmerkt: stucwerk voor plafonds en wanden en supraportes, marmeren schouwen, granitvloer in de hall, parket in visgraatverband in de salons, verzorgd schrijnwerk voor deuren en sokkellambrisering...

Het voormalig **koetshuis**, in oorsprong daterend van ca. 1852 en in 1904 uitgebreid, is vrij gaaf bewaard. Evenals het kasteel betreft een onontbeerlijk element in het kasteeldomein. De verschillende functies waarvoor dit nutsgebouw eertijds werd gebruikt zijn nog duidelijk afleesbaar zoals koetshuis, paardenstal, orangerie en hondenkennel. Zoals het kasteel werd het koetshuis uitgevoerd in een verzorgde neoclassicistische vormgeving, typerend zijn hier de bepleisterde lijstgevel met de ritmerende rondboogpoorten en de oculi met bustes.

Het gaaf bewaarde **hek** aan de Stationsstraat, sinds de tweede helft van de 19^{de} eeuw een vertrouwd element in het straatbeeld, is een belangrijk component binnen het kasteeldomein. Door zijn omvang en door zijn verzorgde uitwerking is dergelijk hekwerk zeldzaam geworden, en heeft deze het gezochte, imponerende karakter van een kasteeltoegang. Deze geaccentueerde afsluiting verwijst tevens naar de gewilde, private en besloten sfeer van het vroegere kasteelpark.

De **achtvormige omwalde site**, vroeger reeds vanaf het begin van de 19^{de} eeuw bebouwd, is het oudste element binnen het kasteeldomein. Samen met het kasteel, is deze omwalde site het steunpunt waarrond ca. 1872 het kasteelpark volgens de Engelse landschapsstijl met romantiserende invloed werd aangelegd. De uitgegraven vijvers, de boogbruggetjes, de ijskelder zijn visuele accenten binnen de vistas van deze landschapstuin.

Het **O.-L.-Vrouwkapelletje**, in 1911 gebouwd door de kasteelbewoners als dank voor de genezing van hun dochter is een waardevolle schakel in de geschiedenis van het kasteel en zijn bewoners. Het betreft een tastbare en rechtstreekse verwijzing naar de toenmalige kasteelheren en hun diepe geloofsovertuiging. Dit neogotisch kapelletje met aansluitende tuinmuur getuigt van een verzorgde architecturale uitwerking en vormt een geslaagde en beeldbepalende afsluiting van het kasteelpark aan Keukeldamzijde

./..

2) Omwille van het algemeen belang gevormd door zijn historische waarde:

- als stadsgezicht:

Het kasteelpark, gelegen te

Waregem (Waregem), Stationsstraat 34;

bekend ten kadaster:

Waregem, 1e afdeling, sectie C, perceelnummers 869K(DEEL), 878H, 884G, 885V, 885W, 885X, 885Y, 893K, 896B, 897A, 898A, 899A, 900C, 904B, 928A, 929D, 934D, 944R.

De historische waarde wordt als volgt omschreven :

Als zijnde van oudsher een open gebied in de Waregemse binnenstad – tijdens het Ancien Régime deels ‘Canunckenbosch’ genaamd als verwijzing naar de eigenaars, het kapittel van Doornik. Tijdens de 19^{de} eeuw werd dit open karakter uitgebreid en bevestigd door in een eerste fase het uitgraven van de dubbele omwalling en later door de aanleg van het kasteelpark.

Als zijnde een 19^{de}-eeuws kasteelpark volgens de Engelse landschapsstijl met romantiserende invloed, aangelegd rond een achtvormige omwalde site in de vallei van Gaverbeek en als verheerlijkt landgoed uitgebouwd tot statussymbool van de hogere burgerij in een kleinstedelijk centrum. Binnen dit domein is, - naast de als monument voorgestelde elementen als kasteel, koetshuis, dubbele omwalling met bruggetjes en ijskelder, het hekwerk aan de Stationstraat en de Onze- Lieve-Vrouw-kapel met muur aan de Keukeldam -, ook de deels behouden aanleg van belang. Hier onderscheiden we onder meer de twee vistas enerzijds vanuit het kasteel naar de vijvers, het boogbruggetje en de Gavermeersen en anderzijds vanaf de ijskelder naar het stenen boogbruggetje. Andere te behouden elementen zijn de moestuinmuur; de oude en nieuwe boomgaard, het oude bomenbestand.

Art. 2. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel, 05-06-2003

Vlaams minister van Binnenlandse Aangelegenheden,
Cultuur, Jeugd en Ambtenarenzaken,



Paul VAN GREMBERGEN