



26/3/03

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE
BESCHERMING ALS MONUMENT, STADS- OF DORPSGEZICHT**

**DE VLAAMSE MINISTER VAN BINNENLANDSE AANGELEGENHEDEN,
CULTUUR, JEUGD EN AMBTENARENZAKEN,**

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij decreten van 22 februari 1995 en 8 december 1998;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 3 juli 2002 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering;

Gelet op het ministerieel besluit van 16 juli 2001 houdende ontwerp van lijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 05 december 2002,

BESLUIT :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976, gewijzigd bij decreten van 22 februari 1995 en 8 december 1998:

Wegens de artistieke, historische en socio-culturele waarde:

- als monument:

woning naar ontwerp van Hoste, gelegen te Hasselt (Hasselt), Koningin Astridlaan 81, 83;

bekend ten kadaster:

Hasselt, 7e afdeling, sectie G, perceelnummer(s) 606X.

Wegens de artistieke, historische en socio-culturele waarde:

- als monument:

woning en magazijn naar ontwerp van Baar, gelegen te Hasselt (Hasselt), Koningin Astridlaan 77, 79, 85;

bekend ten kadaster:

Hasselt, 7e afdeling, sectie G, perceelnummer(s) 605G2, 605X2, 607P2DEEL.

Art. 2. Het algemeen belang dat de bescherming verantwoordt, wordt door het gezamenlijk voorkomen en de onderlinge samenhang van de volgende intrinsieke waarden gemotiveerd:

Artistieke waarde van het monument, gelegen Koningin Astridlaan 81-83:

Ontwerp van Hoste van omstreeks 1935 in redelijk zuivere functionalistische stijl, met een typische aanwending van lijnen en vlakken, horizontaal en verticaal in balans, uitgewerkt in moderne en eerlijke materialen als baksteen, beton, ijzer en glas.

Historische waarde van het monument, gelegen Koningin Astridlaan 81-83:

Het gebouw is representatief voor de modernistische ontwikkelingsfase van Hasselt tijdens het interbellum. Vooral de zones in de buurt van het kanaal en het station werden omwille van hun economisch strategische ligging geëerde vestigingsplaatsen voor jonge ondernemers, industriëlen en beoefenaars van vrije beroepen.

Historische, in casu architectuurhistorische waarde van het monument, gelegen Koningin Astridlaan 81-83:

Twee belendende, geblokte volumes onder plat dak, links een breed gedeelte van drie-en-halve bouwlaag met bel-étage, rechts een smaller gedeelte van drie bouwlagen met gelijkvloerse garage. Bakstenen gebouw met hardstenen onderbouw, betonnen en ijzeren details. Horizontale gevelritmering (vensterregisters, plint en lijstwerk) in balans met verticalistische erker met afgeronde hoek.

Sociaal-culturele waarde van het monument, gelegen Koningin Astridlaan 81-83:

Samen met het huis en atelier naar ontwerp van Baar vormt de woning van Hoste een imposante gevelrij die vanaf het station een flink stuk van de Koningin Astridlaan domineert. De stijluniformiteit en omvang maken de straatwand tot een gaaf, uniek en uitermate beeldbepalend geheel.

Artistieke, historische en historische, in casu architectuurhistorische en socio-culturele waarde van het monument, gelegen Koningin Astridlaan 77-79 en 85:

Typisch ontwerp van architect Baar, belangrijk vertegenwoordiger van de modernistische gedachte en ontwerper van industriële complexen. Stilistisch gaaf ensemble van omstreeks 1935, opgetrokken in baksteen aan weerszijden van het voornoemde huis Hoste, links een magazijn, rechts een woonhuis, respectievelijk elf en vijf traveeën, opgetrokken in baksteen onder een plat dak, met rechthoekige muuropeningen. Horizontaliserend lijnenspel in aaneengesloten vensterstroken en lijstwerk, verticalistische toets door erkers en verdiepte portalen ; gebruik van moderne materialen ; typische combinatie van woning en werkplaats.

Art. 3. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

- A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel, 26-03-2003

Vlaams minister van Binnenlandse Aangelegenheden,
Cultuur, Jeugd en Ambtenarenzaken,



Paul VAN GREMBERGEN