



4/11/02

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE
BESCHERMING ALS MONUMENT, STADS- OF DORPSGEZICHT**

**DE VLAAMSE MINISTER VAN BINNENLANDSE AANGELEGENHEDEN,
CULTUUR, JEUGD EN AMBTENARENZAKEN,**

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij decreten van 22 februari 1995 en 8 december 1998;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 3 juli 2002 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering;

Gelet op het ministerieel besluit van 16 juli 2001 houdende ontwerp van lijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 04 juli 2002,

BESLUIT :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976, gewijzigd bij decreten van 22 februari 1995 en 8 december 1998:

Wegens zijn historische en historische in casu architectuurhistorische waarde:

- als monument:

Pand "De Grooten Gulden Put", gelegen te

Hasselt (Hasselt), Havermarkt 21, 23;

bekend ten kadaster:

Hasselt, 1e afdeling, sectie H, perceelnummer(s) 1017LDEEL, 1017MDEEL.

Wegens zijn historische , historische in casu architectuurhistorische en socio-culturele waarde:

- als stadsgezicht:

binnenhof van "De Grooten Gulden Put", gelegen te

Hasselt (Hasselt), Havermarkt 21, 23;

bekend ten kadaster:

Hasselt, 1e afdeling, sectie H, perceelnummer(s) 1017K, 1017LDEEL, 1017MDEEL.

Art. 2. Het algemeen belang dat de bescherming verantwoordt, wordt door het gezamenlijk voorkomen en de onderlinge samenhang van de volgende intrinsieke waarden gemotiveerd:

Historische waarde van het monument:

De Grootte Gulden Put zou in 1659 door burgemeester Michiel van Hilst als herenhuis gebouwd zijn. Het gebouw beschikte oorspronkelijk over een eigen put, vanwaar de naam. Tot in de 19de eeuw bleef ook de oorspronkelijke gevelsteen, met een weergave van Rebecca bij de bron, bewaard op het binnenhof. Het gebouw fungeerde achtereenvolgens als woonhuis, bank en koffiehuis. Van het oude 17de eeuwse gebouw bleef achter de laat-19de eeuwse façade nog een oorspronkelijke kern met toren bewaard.

Historische, in casu architectuurhistorische waarde van het monument:

Complex bouwvolume, gevormd door een intern opgedeeld breedhuis en drie achterbouwen. Het breedhuis telt vijf traveeën (inclusief een centrale poortdoorgang) en drie bouwlagen onder een leien zadeldak, en is aangepast in de 19^{de} en 20^{ste} eeuw. De linkse (met hoektoren) en rechtse zijgevel, evenals de linkse aanbouw (een diephuis, aansluitend op het hoektorengedeelte) vertonen nog duidelijke 17^{de} eeuwse bouwsporen : mergelstenen hoekblokken, speklagen, kruisvensters, klooster- en bolkozijnen met negblokken, evenals smeedijzeren krulankers.

Historische en historische, in casu architectuurhistorische en socio-culturele waarde van het stadsgezicht:

De binnenhof van De Grootte Gulden Put is het voornaamste punt van waaruit de authentieke 17de eeuwse kern van het voor het overige grotendeels getransformeerde huis nog ten volle kan worden geapprecieerd.

Art. 3. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

- A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel, 04-11-2002

Vlaams minister van Binnenlandse Aangelegenheden,
Cultuur, Jeugd en Ambtenarenzaken,



Paul VAN GREMBERGEN