



6/9/02

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE
BESCHERMING ALS MONUMENT, STADS- OF DORPSGEZICHT**

**DE VLAAMSE MINISTER VAN BINNENLANDSE AANGELEGENHEDEN,
CULTUUR, JEUGD EN AMBTENARENZAKEN,**

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij decreten van 22 februari 1995 en 8 december 1998;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 3 juli 2002 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering;

Gelet op het ministerieel besluit van 09 juli 2001 houdende ontwerp van lijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 02 mei 2002,

BESLUIT :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976, gewijzigd bij decreten van 22 februari 1995 en 8 december 1998:

Wegens zijn artistieke en historische waarde:

- als stadsgezicht:

Breedhuis als deel v/e huizengroep, deel uitmakend v/d Unitas-tuinwijk n.o.v. E. Van Steenbergen, gelegen te Antwerpen (Deurne), Unitaslaan 120 :

bekend ten kadaster:

Antwerpen, 32e afdeling, Deurne 6° afdeling, sectie B, perceelnummer 593W5.

Wegens zijn artistieke en historische waarde:

- als stadsgezicht:

Dubbelhuis, deel uitmakend v/e woningengroep, gelegen in de Unitas-tuinwijk n.o.v. E. Van Steenbergen, gelegen te Antwerpen (Deurne), Unitaslaan 122 :

bekend ten kadaster:

Antwerpen, 32e afdeling, Deurne 6° afdeling sectie B, perceelnummer 593V5.

Art. 2. Het algemeen belang dat de bescherming verantwoordt, wordt door het gezamenlijk voorkomen en de onderlinge samenhang van de volgende intrinsieke waarden gemotiveerd:

De **historische** en **artistieke** waarden worden omschreven als volgt:

De gekoppelde woonhuizen maken onmiskenbaar deel uit van de Unitas-tuinwijk, historisch waardevol als unieke en uniforme tuinwijk, daterend uit de jaren 1924-1932, welke bewaard bleef in zijn originele toestand en een typisch voorbeeld vormt van de urbanistische gedachte na de eerste wereldoorlog en artistiek waardevol als origineel ensemble naar ontwerp van Eduard Van Steenbergen met een weloverwogen compositie en een harmonische relatie tussen lijn, massa, ruimte, kleur, uit de vroegste periode van het modernisme in onze gewesten.

Meer specifiek vormen beide huizen een woningengroep, daterend van de eerste bouwfase van de aanleg van de tuinwijk en zijn ze typologisch representatief voor het door Van Steenbergen geprojecteerde woningtype III, gekenmerkt door een 9 m lange gevel en vormen ze het enige uitgevoerde voorbeeld van de door dezelfde architect geprojecteerde huizengroep VI, te omschrijven als twee gekoppelde breedhuizen onder een schilddak.

Art. 3. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

- A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel, 06-09-2002

Vlaams minister van Binnenlandse Aangelegenheden,
Cultuur, Jeugd en Ambtenarenzaken,



Paul VAN GREMBERGEN