



26/4/02

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE
BESCHERMING ALS MONUMENT, STADS- OF DORPSGEZICHT**

**DE VLAAMSE MINISTER VAN BINNENLANDSE AANGELEGENHEDEN,
AMBTENARENZAKEN EN BUITENLANDS BELEID,**

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten; gewijzigd bij decreten van 22 februari 1995 en 8 december 1998;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 13 juli 2001 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering;

Gelet op het ministerieel besluit van 23 april 2001 houdende ontwerp van lijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 10 januari 2002,

BESLUIT :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976, gewijzigd bij decreten van 22 februari 1995 en 8 december 1998:

- 1) Omwille van het algemeen belang gevormd door zijn historische waarde:
 - als monument:
 - het hoekpand, gelegen te Brugge (Brugge), Philipstockstraat 19;
 - bekend ten kadaster:
 - Brugge, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 877A.

De **historische**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven: als een zeventiende-eeuws hoekpand met rijk versierde barokke trapgevel voorzien van symbolische bas-reliëfs in de boogvelden. Het pand bewaart o.m. een waardevolle kelder en een dakconstructie met vijf dubbel schaar- en nokgebinte.

./..

2) Omwille van het algemeen belang gevormd door zijn historische en socio-culturele waarde:
- als monument:
het pand, gelegen te
Brugge (Brugge), Philipstockstraat 45;
bekend ten kadaster:
Brugge, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 853F(DEEL).

De **historische**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:
als waardevol voorbeeld van de Brugse architectuurevolutie van volutetop naar klokgevel
circa 1700.

De **socio-culturele** waarde wordt als volgt omschreven:
de ligging van het pand op de hoek van de Philipstock- en Middelburgstraat en het smalle
volume verlenen het huis een beeldbepalend karakter.

3) Omwille van het algemeen belang gevormd door zijn historische waarde:
- als monument:
het pand, gelegen te
Brugge (Brugge), Ridderstraat 3;
bekend ten kadaster:
Brugge, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 713B(DEEL).

De **historische**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:
als zijnde een pand met een neoclassicistische lijstgevel getypeerd door de rechthoekige
traveenissen vermoedelijk ter vervanging van een schermgevel, afgebeeld op de kaart van
Marcus Gerards (1562). Het pand bevat nog constructieve elementen uit de 15^{de} eeuw zoals een
gaaf bewaarde kelder met kruisribgewelf waarvan de ribben uit de zuilenschacht komen en op
de verdiepingen bepleisterde moerbalken.

4) Omwille van het algemeen belang gevormd door zijn historische waarde:
- als monument:
het pand, gelegen te
Brugge (Brugge), Ridderstraat 5;
bekend ten kadaster:
Brugge, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 712A(DEEL).

De **historische**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:
als zijnde een voorbeeld van een pand met een lijstgevel ter vervanging van een huis met een
schermgevel afgebeeld op de kaart van Marcus Gerards (1562). In 1864 werd de gevel
verhoogd met een bouwlaag. Toen werd ook het interieur heraangekleed doch met behoud
van de oudere kelder met tongewelf en gordelbogen.

5) Omwille van het algemeen belang gevormd door zijn historische en socio-culturele waarde:
- als monument:
het pand, zogenaamd "Patricius", gelegen te
Brugge (Brugge), Ridderstraat 7;
bekend ten kadaster:
Brugge, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 711K(DEEL).

./..

De **historische**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:
als zijnde een bouwhistorisch belangrijk pand met een imposante voorgevel die volgens de gevelsteen op de zolder dateert van 1849 en vermoedelijk een schermgevel vervangt, die is afgebeeld op de kaart van Marcus Gerards (1562). Het pand bevat oude constructieve elementen zoals o.m. de balklagen en de kelder die oorspronkelijk voorzien was van een kruisribgewelf. De interieuraankleding illustreert verschillende stijlperiodes zoals o.m. het laatclassicisme, het neoclassicisme en de art-nouveau. Het imposante dakgebinte werd opnieuw samengesteld uit hergebruikmateriaal.

De **socio-culturele** waarde wordt als volgt omschreven:
als zijnde het voormalig natiehuis van de Portugezen dat door de stad ter beschikking werd gesteld.

6) Omwille van het algemeen belang gevormd door zijn historische waarde:

- als monument:

het pand, gelegen te

Brugge (Brugge), Ridderstraat 8, 10;

bekend ten kadaster:

Brugge, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 807C(DEEL), 807D(DEEL).

De **historische**, in casu architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:
als zijnde een herenhuis, met bijhorend koetshuis, in classicistische stijl van 1787 gebouwd op de plaats van de vroegere St.-Walburgakerk. De gevel heeft een rijk uitgewerkte poorttravee aangepast en verfraaid in 1852. Het interieur is interessant door de verscheidenheid aan stijlen. In nr. 8 een gedeeltelijk bewaarde traditionele planaanleg en een fraai koetshuis in de tuin; nr. 10 met onder meer een aanbouw met art-nouveau-elementen.

7) Omwille van het algemeen belang gevormd door zijn historische waarde:

- als monument:

het pand, gelegen te

Brugge (Brugge), Ridderstraat 9;

bekend ten kadaster:

Brugge, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 710A(DEEL).

De **historische**, in casu architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:
als zijnde een pand met een typisch negentiende-eeuwse lijstgevel die het resultaat is van verschillende wijzigingen door de eeuwen heen. Achter deze gevel gaat de oude kern schuil, af te lezen van de kelder. Het interieur is belangrijk omwille van het trappenhuis van drie bouwlagen met een muur getypeerd door vlakke, rechthoekige panelen en een Engelse trap met metalen spijlen.

8) Omwille van het algemeen belang gevormd door zijn historische waarde:

- als monument:

het pand, gelegen te

Brugge (Brugge), Ridderstraat 11;

bekend ten kadaster:

Brugge, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 709C(DEEL).

./..

De **historische**, in casu architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:
als zijnde een herenhuis met een imposante, laatclassicistische lijstgevel voorzien van een Venetiaans venster boven de poorttravee. Het pand heeft een traditionele planaanleg en gaaf bewaarde interieurelementen zoals onder meer een imposante trap in een koker gevat en aan de straatzijde een salon met fraaie empire-aankleding. In de tuin is nog een bijhorend koetshuis aanwezig.

9) Omwille van het algemeen belang gevormd door zijn historische en socio-culturele waarde:
- als monument:
het pand, gelegen te
Brugge (Brugge), Ridderstraat 12;
bekend ten kadaster:
Brugge, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 808C(DEEL).

De **historische**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:
als zijnde een classicistisch herenhuis met monumentale bepleisterde lijstgevel uit het einde van de achttiende eeuw voorzien van een centrale ingangstravee met een deurbordes en een erker op de verdieping. Het interieur bevat onder meer een enfilade van salons met bijzonder rijke aankleding in empire- en Lodewijk XVI-stijl.

De **socio-culturele waarde** wordt als volgt omschreven:
als zijnde een beeldbepalend pand met door de eeuwen heen interessante en uiteenlopende functies namelijk herenhuis, privé-kliniek, studentenresidentie en kantoor. Deze functiewijzigingen gingen telkens gepaard met aanpassingen.

10) Omwille van het algemeen belang gevormd door zijn historische waarde:
- als monument:
het pand, gelegen te
Brugge (Brugge), Ridderstraat 13;
bekend ten kadaster:
Brugge, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 708F(DEEL).

De **historische**, in casu architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:
als zijnde een voorbeeld van een imposant negentiende-eeuws herenhuis met interieurelementen in empirestijl. De inkom wordt getypeerd door pilasters met kapitelen voorzien van Griekse figuren. Het trappenhuis heeft een imposante Engelse trap met rijk uitgewerkte ijzeren spijlen voorzien van een ramskop en treden op griffioenen. De trap is gevat in een ronde koker waarvan de muren beklemtoond zijn door lotuskapitelen en de koepel is voorzien van een zenitale verlichting met beschilderde papyrusmotieven. Het salon aan de straatzijde is een fraai voorbeeld van een empiresalon. In de tuin is nog een bijhorend koetshuis aanwezig.

11) Omwille van het algemeen belang gevormd door zijn historische waarde:
- als monument:
het pand, gelegen te
Brugge (Brugge), Ridderstraat 14;
bekend ten kadaster:
Brugge, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 809B(DEEL).

./..

De **historische**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:
als zijnde een voorbeeld van een laat achttiende-eeuws herenhuis met een oude kern uit de dertiende - veertiende eeuw. De kapconstructie, vermoedelijk recuperatie, wijst eveneens op de oude kern van het pand. De typerende arduinen deuromlijsting en de bordestrap zijn voorzien van achttiende-eeuwse steenhouwermerken. Bijhorende koetspoort in risaliet uit de tweede of derde kwart van de negentiende eeuw. Het pand bevat gaaf bewaarde interieurelementen die verschillende stijlen illustreren.

12) Omwille van het algemeen belang gevormd door zijn historische waarde:

- als monument:

het hoekpand, gelegen te

Brugge (Brugge), Riddersstraat 16;

bekend ten kadaster:

Brugge, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 830(DEEL).

De **historische**, in casu architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven:
als zijnde een huis met een verzorgde laatclassicistische lijstgevel van 1837 gebouwd volgens de gulden snede. De begane grond is voorzien van imitatievoegen uitstralend boven de rondboogvormige vensters. De deur en de vensters hebben origineel schrijnwerk. Het pand bevat nog oudere constructieve elementen cf. de kelder en de bewaarde moerbalken. De aankleding is vrij sober in empire- en rococostijl.

Art. 2. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel, 26-04-2002

Vlaams minister van Binnenlandse Aangelegenheden,
Ambtenarenzaken en Buitenlands Beleid,



Paul VAN GREMBERGEN