



3822

28/3/02

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE
BESCHERMING ALS MONUMENT, STADS- OF DORPSGEZICHT
DE VLAAMSE MINISTER VAN BINNENLANDSE AANGELEGENHEDEN,
AMBTENARENZAKEN EN BUITENLANDS BELEID,**

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij decreten van 22 februari 1995 en 8 december 1998;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 13 juli 2001 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering;

Gelet op het ministerieel besluit van 23 april 2001 houdende ontwerp van lijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 10 januari 2002,

BESLUIT :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976, gewijzigd bij decreten van 22 februari 1995 en 8 december 1998:

1) Omwille van het algemeen belang gevormd door zijn artistieke en historische waarde:
- als monument:

de grenspaal, gelegen te

Brugge (Brugge), Genthof ; Spiegelrei ;

bekend ten kadaster:

Brugge, 6e afdeling, sectie F, perceelnummer(s) ZONDERNUMMER.

De **artistieke** waarde wordt als volgt omschreven:

De grenspaal op de hoek van het Genthof en de Spiegelrei is de enige die op deze uitvoerige manier, aansluitend bij de toenmalige kunststroming, is versierd

De **historische** waarde, in casu **architectuurhistorische**, wordt als volgt omschreven:

De zeventiende-eeuwse grenspaal is een belangrijke getuige van de bestuursindeling die vanaf het einde van de dertiende eeuw tot het Ancien Regime in Brugge gangbaar is.

./..

2) Omwille van het algemeen belang gevormd door historische en socio-culturele waarde:

- als monument:

PRAALBOOG KARTUIZERINNENSTRAAT, gelegen te

Brugge (Brugge), Kartuizerinnenstraat ;

bekend ten kadaster:

Brugge, 3e afdeling, sectie C, perceelnummer(s) ZONDERNUMMER.

De **historische**, in casu **architectuurhistorische waarde**, wordt als volgt omschreven:

Als zijnde een opvallend beeldhouwwerk naar ontwerp van de Brugse beeldhouwer J. Fonteyne.

De **sociaal-culturele waarde** wordt als volgt omschreven:

Als zijnde een exclusief en beeldbepalend gegeven in de Brugse binnenstad dat getuigt van de eer aan de oorlogsslachtoffers van W.O. I.

3) Omwille van het algemeen belang gevormd door zijn artistieke en historische waarde:

- als monument:

WATERPUT SINT-JAKOBSSTRAAT, gelegen te

Brugge (Brugge), Sint-Jakobsstraat ;

bekend ten kadaster:

Brugge, 4e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) ZONDERNUMMER.

De **artistieke** waarde wordt als volgt omschreven:

Als zijnde de enige op de openbare weg resterende en vrij gaaf bewaarde neogotische waterput.

De **historische waarde**, in casu de **architectuurhistorische** waarde, wordt als volgt omschreven:

Deze waterput is uniek in de oudste kern van de Brugse binnenstad en illustreert de evolutie van de openbare watervoorziening in het begin van de twintigste eeuw.

4) Omwille van het algemeen belang gevormd door zijn artistieke en historische waarde:

- als monument:

POMP EIERMARKT, gelegen te

Brugge (Brugge), Eiermarkt ;

bekend ten kadaster:

Brugge, 5e afdeling, sectie E, perceelnummer(s) ZONDERNUMMER.

De **artistieke** waarde wordt als volgt omschreven:

Als zijnde de enige resterende en bovendien vrij gaaf bewaarde rococopomp, een opvallende creatie van de Brugse beeldhouwer Pieter Pepers.

De **historische**, in casu **architectuurhistorische**, waarde wordt als volgt omschreven:

Als zijnde een relevante getuige van het netwerk van openbare, bovengrondse stadspompen, dat vanaf de tweede helft van de achttiende eeuw in de Brugse binnenstad werd uitgebouwd.

5) Omwille van het algemeen belang gevormd door zijn artistieke en historische waarde:

- als monument:

POMP SIMON STEVINPLEIN, gelegen te

Brugge (Brugge), Simon Stevinplein ;

bekend ten kadaster:

Brugge, 3e afdeling, sectie C, perceelnummer(s) ZONDERNUMMER.

De **artistieke** waarde wordt als volgt omschreven:

Als zijnde een unieke eenvoudige, gietijzeren armpomp met sobere versieringen.

De **historische waarde**, in casu de **architectuurhistorische**, wordt als volgt omschreven:

Als zijnde een relevante getuige van het netwerk van openbare, bovengrondse stadspompen, dat vanaf de tweede helft van de achttiende eeuw in de Brugse binnenstad werd uitgebouwd.

6) Omwille van het algemeen belang gevormd door zijn artistieke en historische waarde:

- als monument:

POMP SINT-AMANDSSTRAAT, gelegen te

Brugge (Brugge), Sint-Amandsstraat ;

bekend ten kadaster:

Brugge, 4e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) ZONDERNUMMER.

De **artistieke** waarde wordt als volgt omschreven:

Als zijnde de enige resterende en bovendien vrij gaaf bewaarde classicistische pomp in de vorm van een uitgelengde kandelaber.

De **historische**, in casu **architectuurhistorische** waarde, wordt als volgt omschreven:

Als zijnde een relevante getuige van het netwerk van openbare, bovengrondse stadspompen, dat vanaf de tweede helft van de achttiende eeuw in de Brugse binnenstad werd uitgebouwd.

7) Omwille van het algemeen belang gevormd door zijn artistieke en historische waarde:

- als monument:

POMP SINT-JANSPLEIN, gelegen te

Brugge (Brugge), Sint-Jansplein ;

bekend ten kadaster:

Brugge, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) ZONDERNUMMER.

De **artistieke** waarde wordt als volgt omschreven:

Als zijnde de enige resterende en bovendien vrij gaaf bewaarde classicistische pomp versierd met medaillons en guirlandes en bekroond door een siervaas.

De **historische waarde**, in casu de **architectuurhistorische** waarde, wordt als volgt omschreven:

Als zijnde een relevante getuige van het netwerk van openbare, bovengrondse stadspompen, dat vanaf de tweede helft van de achttiende eeuw in de Brugse binnenstad werd uitgebouwd.

Art. 2. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel, 28-03-2002

Vlaams minister van Binnenlandse Aangelegenheden,
Ambtenarenzaken en Buitenlands Beleid,



Paul VAN GREMBERGEN