



14/6/01

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE  
BESCHERMING ALS MONUMENT, STADS- OF DORPSGEZICHT**

**DE VLAAMSE MINISTER VAN BINNENLANDSE AANGELEGENHEDEN,  
HUISVESTING EN AMBTENARENZAKEN ,**

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij decreten van 22 februari 1995 en 8 december 1998;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 13 juli 1999 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 15 oktober 1999, 14 april 2000, 26 mei 2000, 10 mei 2001, 11 mei 2001 en 18 mei 2001;

Gelet op het ministerieel besluit van 01 december 2000 houdende ontwerp van lijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 03 mei 2001,

**BESLUIT :**

**Artikel 1.** Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976, gewijzigd bij decreten van 22 februari 1995 en 8 december 1998:

Wegens zijn historische waarde:

- als dorpsgezicht:

Het Sint-Victorinstituut met inbegrip van het steegje, gelegen te Beersel (Alseberg), Pastoor Bolsstraat 15; Brusselsesteenweg 20;

bekend ten kadaster:

Beersel, 2e afdeling, sectie B, perceelnummers 72C2(DEEL), 72D2, 72Y(DEEL), 72Z(DEEL), 82T.

Wegens zijn historische waarde:

- als monument:

De neogotische vleugel van het Sint-Victorinstituut met inbegrip van voortuin en gietijzeren hekkens, gelegen te

Beersel (Alseberg), Pastoor Bolsstraat 15; Brusselsesteenweg 20;  
bekend ten kadaster:  
Beersel, 2e afdeling, sectie B, perceelnummers 72S, 72W, 72Y(DEEL).

Wegens zijn historische waarde:

- als monument:

De voormalige normaalschool van het Sint-Victorinstituut, gelegen te  
Beersel (Alseberg), Brusselsesteenweg 20;

bekend ten kadaster:

Beersel, 2e afdeling, sectie B, perceelnummer 72Y(DEEL).

## Art. 2.

De **historische** waarde van het Sint-Victorinstituut en het steegje wordt als volgt omschreven: opgericht in 1861 door de stichter van de congregatie van de Broeders van Barmhartigheid, Victor Scheppers (1802-1877) als eerste filiaal van het Scheppersinstituut aan de Melaan te Mechelen illustreert het Sint-Victorinstituut de ontwikkeling van een bescheiden, in een dorpswoning opgestart jongenspensionaat, dat na een gestage groei, onder impuls van de broeders uitgroeide tot een tot ver buiten de streek gerenommeerde school die door een kwaliteitsvol katholiek onderwijs in een familiale sfeer en door een uitgebreid aanbod aan culturele activiteiten een belangrijke bijdrage leverde tot de sociaal-culturele ontwikkeling zowel van leerlingen als van de nauw betrokken lokale gemeenschap.

Het conglomeraat van rijzige, overwegend eind 19de eeuwse rond de speelplaats gegroepeerde gebouwen illustreert het fenomeen van een klein begonnen school die afhankelijk van behoeften en nodige fondsen stelselmatig en zonder vast patroon werd uitgebreid tot een indrukwekkend, straatbelijnd complex dat de ganse dorpskern domineert.

De **historische** waarde van de neogotische vleugel van het Sint-Victorinstituut, met inbegrip van de met hekwerk omsloten voortuin en de gietijzeren hekkens op de speelplaats, wordt als volgt omschreven:

opgericht ca. 1897, ondermeer als visitekaartje voor de snel uitbreidende school, vormt deze functioneel polyvalente vleugel die een traditioneel breedhuis met een geknikte longitudinaal-bouw combineert een goed bewaard voorbeeld van eind 19de eeuwse school- en internaatsarchitectuur waarbij werd geopteerd voor een onder invloed van de Sint-Lucasscholen gepropageerde neogotische vormgeving.

Als één van de vroegste ontwerpen van de Ieperse stadsarchitect en oudleerling van Helleputte, Jules Coomans (1871-1937) die tot de tweede generatie Sint-Lucasarchitecten wordt gerekend is deze pittoresk uitgewerkte en zorgvuldig gedetailleerde bak- en hardstenen vleugel representatief voor zijn oeuvre, gekenmerkt door duidelijke belangstelling voor regionale traditionele baksteenarchitectuur verwerkt met laat-gotische en renaissance-elementen.

De **historische** waarde van de normaalschool van het Sint-Victorinstituut wordt als volgt omschreven:

in 1931-1932 gebouwd voor de vorming van de eigen broeders naar ontwerp van broeder Valentijn vormt de voormalige normaalschool een goed bewaard voorbeeld van een schoolgebouw uit het interbellum en terzelfdertijd een laat voorbeeld van art déco-architectuur. Karakteristiek voor deze rond drie trapkokers georganiseerde longitudinaal-bouw met betonskelet en bakstenen vullingen is de rastervormige gevelstructuur met dominant verticaliserende werking van gevelhoge bakstenen lisenen met getrapte versiering en een oorspronkelijk vlakke afdekking, geaccentueerd door een geprofileerde kroonlijst, in het midden en aan de uiteinden onderbroken door een driehoekig fronton.

Ook inwendig goed bewaard getuigt de binnenafwerking van een grote homogeniteit in de tijdstyperende materiaalkeuze: granito-trappen met ijzeren borstwering en houten leuning,

bordessen en trappen met decoratief uitgewerkte granitvloeren (gesigneerd H. Tregambi), lambriseringen in reliëftegels met geometrische versiering, trapeziumvormig afgeschuinde deuroplijstingen. Met daarnaast goed bewaarde klaslokalen, een turnzaal, doucheruimte en museum van opgezette dieren vormt deze school een opmerkelijk tijdsdocument.

**Art. 3.** Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel, 14-06-2001

Vlaamse minister van Binnenlandse Aangelegenheden,  
Huisvesting en Ambtenarenzaken,



---

Paul VAN GREMBERGEN