



15/5/01

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE
BESCHERMING ALS MONUMENT, STADS- OF DORPSGEZICHT**

**DE VLAAMSE MINISTER VAN BINNENLANDSE AANGELEGENHEDEN,
HUISVESTING EN AMBTENARENZAKEN,**

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij decreten van 22 februari 1995 en 8 december 1998;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 13 juli 1999 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij besluit van 11 mei 2001;

Gelet op het ministerieel besluit van 27 april 2000 houdende ontwerp van lijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 05 april 2001,

BESLUIT :

Artikel 1. - Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976, gewijzigd bij decreten van 22 februari 1995 en 8 december 1998:

Wegens zijn historische, i.c. de cultuurhistorische en de architectuurhistorische, waarde:
- als **monument**:

Het voormalig postkantoor, gelegen te
Middelkerke (Middelkerke), Joseph Casselaan ; Paul de Smet de Naeyerstraat 36;
bekend ten kadaster:
Middelkerke, 1e afdeling, sectie B, perceelnummer(s) 1V18, 1W18.

Het algemeen belang gevormd door de historische, i.c. de cultuurhistorische en de architectuurhistorische, waarde wordt als volgt omschreven :

- als zijnde het voormalig postgebouw, deeluitmakend van de toeristische infrastructuur van de badplaats Middelkerke, waar de mogelijkheid tot een vlot contact met de thuisbasis als een belangrijke service voor de badgasten werd aanzien.

- als zijnde een beeldbepalend hoekgebouw, waarvan het openbare karakter werd geaccentueerd d.m.v. opschriften, het uurwerk en het insigne (posthoorn), dat steeds als een herkeningspunt fungeert in de badplaats Middelkerke.
- als zijnde een gaaf bewaard postgebouw, daterend van 1926 opgetrokken n.o.v. van architect De la Croix in een verzorgde eclectische wederopbouwstijl, voornamelijk gebruikmakend van de streekeigen, gele baksteen.

Wegens zijn historische, i.c. de cultuurhistorische en architectuurhistorische, waarde:

- als **monument**:

Het voormalig hotel Continental, thans Mess der Officieren, gelegen te Middelkerke (Middelkerke), Zeedijk 59;

bekend ten kadaster:

Middelkerke, 1e afdeling, sectie B, perceelnummer(s) 1P7.

Het algemeen belang gevormd door de historische, i.c. de cultuurhistorische en architectuurhistorische, waarde wordt als volgt omschreven :

- als zijnde een voorbeeld van een vakantiehôtel met een beeldbepalende ligging aan de Zeedijk, dat werd opgetrokken in de jaren 1920 en uitgebreid in 1937, net voor de doorbraak van het appartementstoerisme.
- als zijnde een gaaf bewaard eclectisch pand, tijdens het interbellum in twee fasen opgetrokken vermoedelijk volledig n.o.v. van de architect Auguste Vereecke, die plaatselijk enorm bedrijvig is geweest.

Dergelijke eclectische voorbeelden worden erg zeldzaam aan de kust.

Art. 2. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel, 15 MEI 2001

Vlaams minister van Binnenlandse Aangelegenheden,
Huisvesting en Ambtenarenzaken,



Paul VAN GREMBERGEN

