

VLAAMSE REGERING



**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING ALS  
MONUMENT, STADS- EN DORPSGEZICHT**

DE VLAAMSE MINISTER VAN BINNENLANDSE AANGELEGENHE-  
DEN, AMBTENARENZAKEN EN SPORT,

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescher-  
ming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, ge-  
wijzigd bij decreet van 22 februari 1995 ;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot  
hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzon-  
dere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel  
6, §1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering  
van 13 juli 1999 tot bepaling van de bevoegdheden  
van de leden van de Vlaamse regering;

Gelet op het ministerieel besluit van 30 juni 2000  
houdende vaststelling van de ontwerplijst van voor  
bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsge-  
zichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie  
voor Monumenten en Landschappen van 07 december  
2000,

**B E S L U I T :**

**Artikel 1.** Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van  
het decreet van 3 maart 1976:

Wegens zijn historische waarde:  
- als monument:  
HUIS , Z.G. "HET VIERDE GEBOD", gelegen te  
Leuven (Leuven), Mechelsestraat 122;  
bekend ten kadaster:  
Leuven, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer 497L(DEEL).

**Art. 2.**  
De **historische** waarde wordt als volgt omschreven:  
als intrinsiek deel uitmakend van het ensemble van "de Tien  
Geboden", die gebouwd werden als huurwoningen voor particu-  
lieren in opdracht van de nabijgelegen St.-Geertruiabdij, en

hierbinnen als onderdeel van een tweede homogene vijf woningenreeks werd opgetrokken tussen 1553 en 1569 door toedoen van de vooraanstaande abt Philippe de Hosden. Door zijn specifieke ontstaansgeschiedenis en locatie is het dus niet alleen onlosmakelijk verbonden met de historische abdijsite zelf maar getuigt het bovendien van de invloedrijke rol die deze instelling heeft vervuld in de bebouwingsontwikkeling van Leuven.

de **historische**, meer bepaald de architectuurhistorische waarde wordt als volgt omschreven:

hoewel reeds opgenomen in het beschermde stadsgezicht van het St.-Geertruidomein en niettegenstaande latere modegebonden aanpassingen, vormt het Vierde Gebod een essentiële component die ontegensprekelijk typologisch-documentair nog tot één van de zeldzame vrij gave getuigen kan gerekend worden van rijkere 16de-eeuwse privé-architectuur in Leuven.

Nu inmiddels zijn vroegere buurpanden het Eerste tot Derde Gebod zijn verdwenen, vertegenwoordigt het bovendien, op het resterende Vijfde Gebod na, nog het laatste relict van een in oorsprong uniek architecturaal ensemble dat werd opgevat als vijf diephuizen in een karakteristieke bak- en zandstenen bouwtrant met toepassing van een renaissancistisch voorgeveldecor en waarvan het concept wordt toegeschreven aan de Leuvense bouwmeester Amand van Bullenstraten.

Van zijn originele ruimtelijke en structurele opbouw getuigen nog de globaal behouden inwendige planschikking en de bewaarde constructieve elementen als de eikenhouten plafonds met moeren en kinderbalken voorzien van sloffen op zandstenen consoles, resten van troggewelfjes, de plankenvloeren en het moergebint.

Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel,

19-04-2001

VLAAMSE MINISTER VAN BINNENLANDSE AANGELEGENHEDEN, AMBTENAREN-  
ZAKEN EN SPORT,



Johan SAUWENS.