



**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING ALS
MONUMENT, STADS- EN DORPSGEZICHT**

DE VLAAMSE MINISTER VAN BINNENLANDSE AANGELEGENHEDEN,
AMBTENARENZAKEN EN SPORT,

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij decreet van 22 februari 1995 ;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, §1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 13 juli 1999 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering;

Gelet op het ministerieel besluit van 17.12.1999 houdende vaststelling van de ontwerplijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 08.06.2000,

B E S L U I T :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976:

Omwille van het algemeen belang gevormd door zijn historische, meer bepaald architectuurhistorische en volkskundige waarde:

- als monument:

Kapel HH. Harlindis en Relindis, H. Willibrordusput, gelegen te Maaseik (Maaseik), Aldeneikerweg +63;

bekend ten kadaster:

Maaseik, 1e afdeling, sectie B, perceelnummer(s) 666.

Omwille van het algemeen belang gevormd door zijn esthetische waarde:

- als dorpsgezicht:

De onmiddellijke omgeving van de kapel, gelegen te

Maaseik (Maaseik), Aldeneikerweg +63;

bekend ten kadaster:

Maaseik, 1e afdeling, sectie B, perceelnummer(s) Z.NR..

Art. 2.

De **esthetische** waarde wordt als volgt omschreven:

De bestaande aanplanting van enkele bomen en struiken versterkten de geborgenheid van dit bedevaartsoord en vormen het noodzakelijke biotoop rond deze kapel.

De **historische, meer bepaald architectuurhistorische**, waarde wordt als volgt omschreven:

Kapel op rechthoekig grondplan met driezijdige koorsluiting, aan de oostzijde aanleunend tegen een eenbeukig gebouwtje dat de z.g. H. Willibrordusput herbergt ; gebouwd in 1680-1681 in sobere barokstijl met 18de eeuwse gepolychromeerde stucwerkdecoratie met voorstelling van de heiligen Harlindis en Relindis.

De **volkskundige** waarde wordt als volgt omschreven:

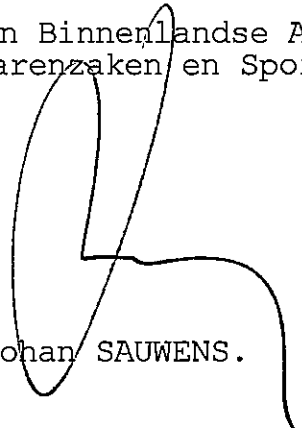
In en rond de kapel hebben zich verschillende vormen van volksdevotie ontwikkeld : de verering van de H.H. Harlindis en Relindis, van Sint-Antonius en deze rond de Sint-Willibrordusput of zoals vermeld in de gichtboeken de put der H.H. Maagden.

Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

- A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel, 8 december 2000

Vlaamse minister van Binnenlandse Aangelegenheden,
Ambtenarenzaken en Sport,


Johan SAUWENS.