

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING ALS  
MONUMENT, STADS- EN DORPSGEZICHT**

DE VLAAMSE MINISTER VAN BINNENLANDSE AANGELEGENHEDEN,  
AMBTENARENZAKEN EN SPORT

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij decreet van 22 februari 1995 ;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, §1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 13 juli 1999 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering;

Gelet op het ministerieel besluit van 17 december 1999 houdende vaststelling van de ontwerplijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 8 juni 2000,

**B E S L U I T :**

**Artikel 1.** Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976:

Wegens de artistieke en historische waarde:

- als **monument**:

gemeentehuis, met uitsluiting van de recente uitbreidingen van het administratief gedeelte in de K. Wautersstraat , gelegen te Temse (Temse), Kamiel Wautersstraat 9;

bekend ten kadaster:

Temse, 2e afdeling, sectie D, perceelnummer 306B/deel.

## Artikel 2.

het algemeen belang gevormd door **de historische waarde** wordt als volgt omschreven:

- als voorbeeld van een gemeentehuis, in 1903-05 op de plaats van een 15de- en 18de-eeuws schepenhuis in neo-Vlaamse renaissancestijl opgetrokken en gekenmerkt door onder andere trap- en lijstgevels, ramen met kruiskozijnen, standvensters met overhoekse makelaars, kraagtorentjes en een grote vierkante, bijzonder rijk uitgewerkte traptoren, cartouches met moraliserende teksten;

het algemeen belang gevormd door **de artistieke waarde** wordt als volgt omschreven:

- als voorbeeld van een gemeentehuis is neo-Vlaamse renaissancestijl met bijzonder rijke beeldhouwde ornamentiek, meer bepaald bij 'bel-étage', trapgevels, standvensters en grote traptoren.

- interieurs (ingangshal, raadzaal en trouwzaal) met onder andere deuren, balkenzolderingen en haarden in neo-Vlaamse renaissancestijl, neogotische kruisribgewelven boven de grote bordestrap en achter nieuw doekbehang bewaard gebleven neogotische florale schabloonschildering in de raadzaal.

Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel, 1 december 2000

Vlaams minister van Binnenlandse Aangelegenheden,  
Ambtenarenzaken en Sport,



Johan SAUWENS.