



**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING ALS
MONUMENT, STADS- EN DORPSGEZICHT**

DE VLAAMSE MINISTER VAN CULTUUR,
GEZIN EN WELZIJN,

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij decreet van 22 februari 1995 ;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, §1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 19 december 1997 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van Vlaamse regering, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse regering van 28 september 1998;

Gelet op het ministerieel besluit van 26 juni 1998 houdende vaststelling van de ontwerplijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 17 december 1998,

B E S L U I T :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976, gewijzigd bij decreet van 22 februari 1995;

Wegens zijn historische en industrieel-archeologische waarde:

- als monument:

Het kantoorgebouw van de voormalige schoenfabriek de Eperon d'Or, gelegen te Izegem (Izegem), Prins Albertlaan 5;

bekend ten kadaster:

Izegem, 4e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 974M2(DEEL).

J..

De **historische**, i.c. ook de architecturaal-historische waarde en de **industrieel-archeologische** waarde worden als volgt omschreven:

- als zijnde een symbool voor de schoennijverheid te Izegem, die er sinds de vorige eeuw nadrukkelijk aanwezig was, kort na de W.O.II tot een enorme bloei kwam en vanaf de jaren 1950 een geleidelijk terugval kende
- als zijnde een uitzonderlijk voorbeeld van verzorgde fabrieksarchitectuur uit de jaren 1930, dat toen het imago vormde van de bloeiende schoenfabriek Eperon d'Or
- als zijnde een beeldbepalend en gaaf bewaard gebouw in art decostijl, met invloed van de Amsterdamse School, dat zowel qua volume, afwerking, materiaalgebruik en grondplan, merkwaardig is te noemen. De voorgevel wordt sterk bepaald door de aanwezigheid van de artistiek geconcipeerde industriële beglazing, hier gekleurd figuurglas.

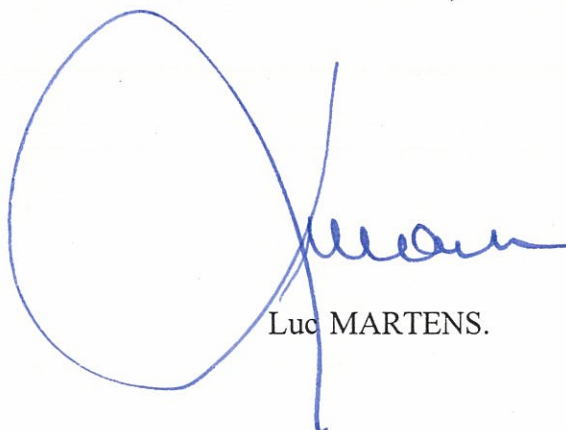
Artikel 2. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel,

28 MEI 1999

Vlaamse minister van Cultuur, Gezin en Welzijn,



Luc MARTENS.