



3424

17/5/99

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING ALS  
MONUMENT, STADS- EN DORPSGEZICHT**

DE VLAAMSE MINISTER VAN CULTUUR,  
GEZIN EN WELZIJN,

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij decreet van 22 februari 1995 ;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, §1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 19 december 1997 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van Vlaamse regering, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse regering van 28 september 1998;

Gelet op het ministerieel besluit van 29 juli 1998 houdende vaststelling van de ontwerplijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 17 december 1998,

**B E S L U I T :**

**Artikel 1.** Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976, gewijzigd bij decreet van 22 februari 1995;

Wegens zijn socio-culturele waarde en historische, meer bepaald de architectuurhistorische waarde :

- als dorpsgezicht:

DE DORPSKOM VAN LOPPEM, gelegen te

Zedelgem (Loppem), Dorp ; Rijselsestraat ; Stationsstraat ;

bekend ten kadaster:

Zedelgem, 2e afdeling, sectie B, perceelnummers 260M, 260P, 260R, 263E, 277F, 285K, 295F(DEEL);

Zedelgem, 2e afdeling, sectie C, perceelnummers 385D, 388M, 388R, 388V, 393H, 395C, 400D, 400D2(DEEL), 400E, 400G2, 400H2, 402N, 402P, 406K, 408G, 409E, 410E, 411B, 413N, 413P, 414E, 415F, 415K, 416L, 416M, 417C, 418G, 420B, 423C, 424C, 425C, 425D, 425E. /..

als zijnde een vrij gaaf bewaarde dorpskern.

De vermelde waarde van deze dorpskern wordt onder meer bepaald door de volgende te behouden elementen :

- De typerende ligging in de voormalige straatbocht van de Stationsstraat en aan het kruispunt van vermelde straat met de Rijsselsestraat, welke teruggaat op de historisch belangrijke "Rysselschen heerwech".
- De aanleg grosso modo teruggaand op de 18de-eeuwse situatie, vastgelegd op de Ferrariskaart (1770-1778) en met als typische componenten : het centraal gelegen georiënteerd bedehuis, -oorspronkelijk met omringend kerkhof, thans vervangen door grasperk-, en de alleenstaande pastorie ten Z. ervan; de vrij gesloten kerkomtrek ten W. en ten O.
- De eenvoudige, doch vrij gaaf bewaarde, voornamelijk 19de-eeuwse dorpsbebouwing voornamelijk bestaande uit breedhuizen van één à twee bouwlagen onder zadeldaken.
- De groene zone ten W. van de dorpskern gevormd door het sterk verbouwde kasteel ter Mote gelegen midden Engels landschapspark uit het midden van de 19de eeuw, en naar oorsprong teruggaand op de middeleeuwse site "Goed te Boonem".

Wegens zijn socio-culturele waarde en historische, meer bepaald de architectuurhistorische waarde :

- als monument:

DE PAROCHIEKERK SINT-MARTINUS, gelegen te

Zedelgem (Loppem), Dorp ;

bekend ten kadaster:

Zedelgem, 2e afdeling, sectie C, perceelnummer 411B.

- als zijnde een beeldbepalend kerkgebouw, fraai ingeplant in de dorpskern van Loppem;
- als bedehuis met een interessante bouwgeschiedenis, welke zeven eeuwen overspant, en, die talrijke reminiscenties bewaart aan de adellijke families, die van belang waren voor de plaatselijke geschiedenis cf. de verscheidene familiekapellen en grafstenen;
- als een waardevol voorbeeld van 19de-eeuwse restauratie in neogotische vormtaal n.o.v. de belangrijke architect A. Van Assche (1826-1907);
- als zijnde een kerk met een gaaf bewaard neogotisch interieur, in 1870 ingericht op basis van een totaalplan toegeschreven aan J.B. Béthune en uitgevoerd door vakkundige ambachtslieden, veelal verbonden aan de Sint-Lucasateliers;
- als geschikte klankkast voor het Hooghuys-orgel, een representatief voorbeeld van neogotiek in de regio met technisch-instrumentale waarde, daarbij rekening houdende met het feit dat niet veel Hooghuys-orgels in een dermate complete toestand bewaard zijn.

Wegens zijn socio-culturele waarde en historische, meer bepaald de architectuurhistorische waarde :

- als monument:

PASTORIE, gelegen te

Zedelgem (Loppem), Dorp 15;

bekend ten kadaster:

Zedelgem, 2e afdeling, sectie C, perceelnummer 423C(DEEL).

als zijnde een gaaf bewaarde pastorie met een typerende en beeldbepalende ligging nabij de kerk, - gebouwd in 1757 en verhoogd met een bouwlaag in 1857 - met behouden volume, indeling en 18de- en 19de-eeuwse interieurelementen cf. o.m. salons met stucwerk, schouwmantels, muurkast, eenbeukige kelder.

Wegens zijn historische, meer bepaald de architectuurhistorische waarde :

- als monument:

DE HOEVE-SITE "HOF VAN STEELANT", gelegen te

Zedelgem (Loppem), Rijselsestraat 17;

bekend ten kadaster:

Zedelgem, 2e afdeling, sectie B, perceelnummers 303E(DEEL), 304F, 305D(DEEL), 308B2.

- als een historische site, nauw verbonden met de ontstaansgeschiedenis van Loppem en vanaf de 13de eeuw bewoond door de familie van Steelant, oudst gekende heren van Loppem;

- als restant van de omwalde mote waarop volgend het oudste leenboek van 1325 "een stede" of "un mannoir" heeft gestaan;

- als vrij behouden hoevecomplex met 18de-eeuws uitzicht, voornamelijk getypeerd door de gaaf bewaarde volumes van het langgestrekte boerenhuis, de visueel belangrijke, bakstenen stalvleugel en de dwarsschuur met duiventil, deels in stijl- en regelwerk, allen opgesteld rondom een overwegend begraasd erf;

- als interessant 18de-eeuws langgestrekt boerenhuis met mogelijks oudere kern; de waarde ervan ligt voornamelijk vervat in de volgende bewaarde kenmerken : het volume en indeling, de afwerking en het materiaalgebruik (o.m. houtwerk en deuromlijsting van klompsteen) en de interieurelementen (o.m. schouw, kelder).

Wegens zijn artistieke en historische, meer bepaald de architectuurhistorische waarde:

- als monument:

Geheel gevormd door spiegelvijver en ijskelder met grottencomplex, rotsformatie en paviljoentje, gelegen te

Zedelgem (Loppem), Stationsstraat 3;

bekend ten kadaster:

Zedelgem, 2e afdeling, sectie C, perceelnummers 388M, 393H(DEEL), 400D2(DEEL), 400E, 400G2(DEEL).

- als zijnde de beeldbepalende componenten binnen de aanleg van een Engelse landschapstuin, typerend voor het midden van de vorige eeuw (1867), waarbij de inplanting van het grottencomplex-belvédère met uitzicht op de langsrichting van de spiegelvijver een belangrijke schakel vormt;

- als zijnde een gaaf bewaard en - mede door zijn omvang - zeldzaam voorkomend grottencomplex met rotspartij, grotendeels opgetrokken uit streekeigen bouwmaterialen;

- als zijnde een gaaf bewaarde, peervormige ijskelder van het Engelse type met aansluitende spiegelvijver, rotspartij en belvédère, welke een gevarieerd beeld geeft van de levenswijze van de aristocratie tijdens de vorige eeuw.

Wegens zijn historische en socio-culturele waarde:

- als monument:

HOEVE Z.G. " KLOKHOF", gelegen te

Zedelgem (Loppem), Zeedijkweg 10;

bekend ten kadaster:

Zedelgem, 2e afdeling, sectie E, perceelnummer 1.

als zijnde een nauwelijks door de moderne landbouwtechnieken aangetast hoevecomplex, gedateerd 1820, bestaande uit een gaaf bewaard gebouwenbestand i.e. boerenhuis, stalvleugels, schuur, bakhuis met behouden u-vormige opstelling rondom een begraasd erf - toegankelijk via vierkante bakstenen hekpijlers - en met behouden volume en afwerking. Het boerenhuis bewaart daarenboven interessante 19de-eeuwse interieurelementen als schouwen, deuren, balkenlagen, bevloering.

Wegens zijn historische en socio-culturele waarde:

- als dorpsgezicht:

Omgeving hoeve "Klokhof", gelegen te

Zedelgem (Loppem), Zeedijkweg 10;

bekend ten kadaster:

Zedelgem, 2e afdeling, sectie E, perceelnummers 1, 2, 3C, 4E.

als zijnde een gaaf bewaarde hoeve-omgeving bestaande uit omliggend weiland, een toegangsdreef ten Z., resten van omwalling ten W.

./..

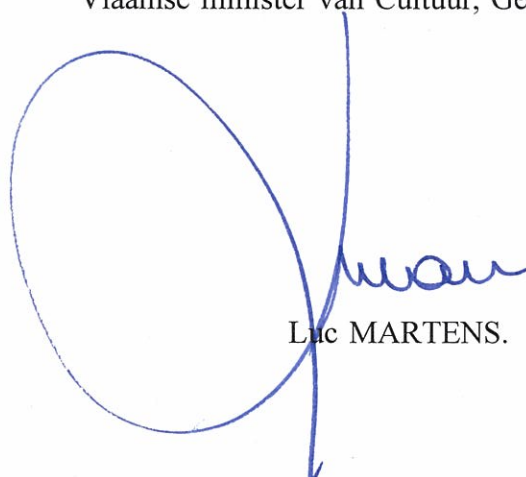
**Artikel 2.** Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel,

**17 MEI 1999**

Vlaamse minister van Cultuur, Gezin en Welzijn



Luc MARTENS.