

VLAAMSE REGERING

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING ALS
MONUMENT, STADS- EN DORPSGEZICHT**

DE VLAAMSE MINISTER VAN CULTUUR,
GEZIN EN WELZIJN,

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij decreet van 22 februari 1995 ;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, §1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 19 december 1997 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering;

Gelet op het ministerieel besluit van 09 juni 1998 houdende vaststelling van de ontwerplijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 07 januari 1999,

B E S L U I T :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976:

Wegens zijn historische waarde:

- als monument:

Parochiekerk van het H. Hart met omringende tuintjes en afsluitingen, gelegen te Turnhout, Kerkplein :

bekend ten kadaster:

Turnhout, 3e afdeling, sectie O, perceelnummer 465H,
465H6DEEL.

Art. 2.

De **historische** waarde wordt als volgt omschreven:

De waarde van de H. Hartkerk ligt besloten in de historische context van haar ontstaansgeschiedenis : de industriële expansie, de demografische groei, de snelle uitbreiding van de

verstedelijkte kern die zich naar het einde van de 19de eeuw duidelijk manifesteerden en waaruit de noodzaak van een tweede stadsparochie met kerk voortkwam; samen met de aanpalende pastorie (1908, n.o.v. J. Taeymans), de voorlopige kerk (1895, aangepast in 1909 door J. Taeymans), de voormalige parochiale meisjesschool (1906-1907) en de omringende huizen werd hier begin 20ste eeuw een homogene wijk gecreëerd met de H. Hartkerk als centrum.

De **historische** meer bepaald **architectuur-historische** waarde wordt als volgt omschreven :

De H. Hartkerk in Turnhout, het laatste werk van provinciaal architect P.J. Taeymans, ontworpen in 1898-1900 door Petrus Jozef, uitgevoerd in 1903-1907 o.l.v. zijn zoon Jules, getuigt van een grondige kennis van de neogotiek, gefundeerd op een streng archeologische vorming. Binnen de gegeven ruimtelijke en financiële mogelijkheden ontwierp P.J. Taeymans een stijlvol laat-neogotisch kerkgebouw, met talrijke verwijzingen naar de Brabantse gotiek. De architectuur-historische waarde uit zich in de gaafheid van het ensemble: de harmonische samenhang van exterieur en interieur, het evenwichtig uitgewerkt grondplan, de ranke opbouw en de integrale neogotische stoffering. De omringende tuintjes en afsluitingen maken intrinsiek deel uit van het geheel.

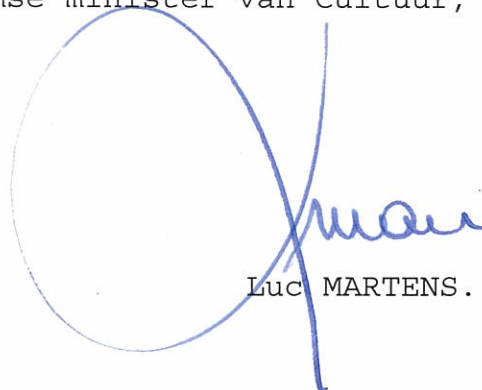
Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

- A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel,

10 MEI 1999

Vlaamse minister van Cultuur, Gezin en Welzijn,



Luc MARTENS.