

VLAAMSE REGERING

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING ALS
MONUMENT, STADS- EN DORPSGEZICHT**

DE VLAAMSE MINISTER VAN CULTUUR,
GEZIN EN WELZIJN,

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij decreet van 22 februari 1995 ;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, §1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 19 december 1997 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering;

Gelet op het ministerieel besluit van 13 november 1997 houdende vaststelling van de ontwerprijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 02 juli 1998,

B E S L U I T :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976:

Wegens zijn historische waarde:

- als monument:

Schans van Bosbeek, gelegen te Sint-Katelijne-Waver,

Bosbeekweg : bekend ten kadaster:

Sint-Katelijne-Waver, 1ste afdeling, sectie B, perceelnummers 159H, 159N, 159V, 159WDEEL, 159X.

Art. 2.

De **historische** waarde wordt als volgt omschreven:

De schans van Bosbeek maakt deel uit van de hoofdweerstandstelling of buitenste fortengordel van Antwerpen, waarvan de voltooiing met elf forten en twaalf schansen een gevolg was van de wet van 1906. De schans van Bosbeek is het best bewaar-

de exemplaar van deze schansen en geeft een volledig beeld van een dergelijk verdedigingswerk.

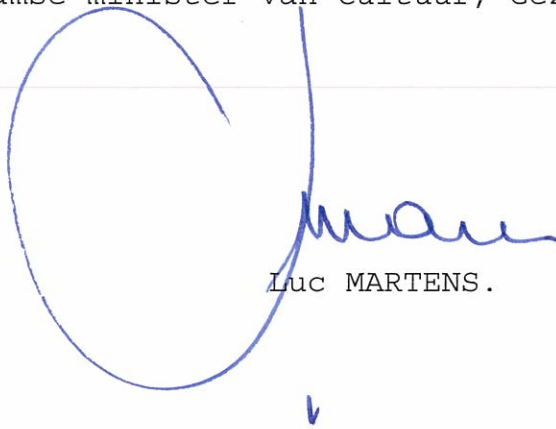
Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

- A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel,

23 NOV. 1998

Vlaamse minister van Cultuur, Gezin en Welzijn,

A large, stylized handwritten signature in blue ink, consisting of a large loop followed by a series of smaller, connected loops.

Luc MARTENS.