

VLAAMSE REGERING

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING ALS
MONUMENT, STADS- EN DORPSGEZICHT**

DE VLAAMSE MINISTER VAN CULTUUR,
GEZIN EN WELZIJN,

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij decreet van 22 februari 1995 ;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, §1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 19 december 1997 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering;

Gelet op het ministerieel besluit van 26 september 1997 houdende vaststelling van de ontwerplijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 05 maart 1998,

B E S L U I T :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976:

Wegens zijn artistieke en historische waarde:

- als monument:

de bescherming van de gevel van het gebouw (K.B. 31 juni 1936), gelegen Kanunnik De Deckerstraat 66 te Mechelen wordt uitgebreid tot het volledige gebouw : bekend ten kadaster: Mechelen, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer 600E.

Art. 2.

De **artistieke** waarde wordt als volgt omschreven:

18de-eeuws herenhuis in classicistische stijl met merkwaardige "oorspronkelijke" interieurelementen.

De **historische** waarde wordt als volgt omschreven:
18de-eeuws herenhuis in classicistische stijl ontstaan uit de
samenvoeging van twee oudere gebouwen dat een illustratie
geeft van de aanpassing van oudere gebouwen aan de veranderde
woonbehoeften van de goeode burgerij.

Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

- A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering
van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voor-
schriften inzake instandhouding en onderhoud van monu-
menten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad
10 maart 1994).

Brussel, - 9 JUNI 1998

Vlaamse minister van Cultuur, Gezin en Welzijn,

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized initial 'L' followed by the name 'MARTENS' in a cursive script.

Luc MARTENS.