

VLAAMSE REGERING

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING ALS
MONUMENT, STADS- EN DORPSGEZICHT**

DE VLAAMSE MINISTER VAN CULTUUR,
GEZIN EN WELZIJN,

Gelet op de wet van 7 augustus 1931 op het behoud van monumenten en landschappen;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij decreet van 22 februari 1995;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, §1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 19 december 1997 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering;

Gelet op het ministerieel besluit van 6 maart 1997 houdende vaststelling van de ontwerplijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 2 oktober 1997,

B E S L U I T :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976, gewijzigd bij decreet van 22 februari 1995:

Wegens zijn historische, meer bepaald architectuurhistorische waarde:

- als monument:

Sint-Lambertuskerk. Uitbreiding van de bescherming (KB dd. 21.9.1936) tot de toren en de kerkhofmuur, gelegen te Maaseik (Neeroeteren), St.-Lambertuskerkstraat ; bekend ten kadaster:

Maaseik, 2e afdeling, sectie B, perceelnummers 991ADEEL, 992ADEEL.

Wegens zijn historische, meer bepaald architectuurhistorische waarde:

- als dorpsgezicht:

Kerkhof van de Sint-Lambertuskerk, gelegen te Maaseik (Neeroeteren), St.-Lambertuskerkstraat ;

bekend ten kadaster:
Maaseik, 2e afdeling, sectie B, perceelnummer 992A.

Art. 2.

De **historische** waarde wordt als volgt omschreven:

- de historische, meer bepaald architectuurhistorische waarde als 18de eeuwse toren in classicistische stijl, opgericht tussen 1711 en 1721 en aansluitend bij een laatgotisch, maaslands kerkgebouw uit het einde van de 15de en het begin van de 16de eeuw dat gestoffeerd is met een zeer rijke verzameling van laatgotische Maaslandse beeldsnijkunst en dito gewelfschilderingen ;
- de historische waarde als deel uitmakend van dit oude kerk-site dat reeds in de vroege 13de eeuw ontstaan is op een domein dat deel uitmaakte van de rijksabdij en het vorstendom Thorn.

De **socio-culturele** waarde wordt als volgt omschreven :

- de socio-culturele waarde als materiële en visuele begrenzing van dit kerk-site, gelegen langsheen de Bosbeek en in de onmiddellijke omgeving van de Neermolen, voormalige banmolen van de abdij van Thorn.


Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

- A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel,

13 FEB. 1998

Vlaamse minister van Cultuur, Gezin en Welzijn,



Luc MARTENS.