

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING ALS
MONUMENT, STADS- EN DORPSGEZICHT**

DE VLAAMSE MINISTER VAN CULTUUR,
GEZIN EN WELZIJN,

Gelet op de wet van 7 augustus 1931 op het behoud van monumenten en landschappen;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten ;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, §1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 19 december 1997 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering;

Gelet op het ministerieel besluit van 16 december 1996 houdende vaststelling van de ontwerplijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 6 december 1997;

B E S L U I T :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976:

Wegens zijn artistieke en historische waarde:

- als monument:

18de-eeuws herenhuis met uitzondering van recentere aanbouwsels tegen achtergevel, gelegen te Aalter (Aalter), Stationsstraat 4;

bekend ten kadaster:

Aalter, 2e afdeling, sectie C, perceelnummer(s) 36FDEEL.

Wegens zijn artistieke en historische waarde:

- als monument:

18de-eeuws herenhuis en ijzeren tuinhek, gelegen te

Aalter (Aalter), Stationsstraat 27, 29;
bekend ten kadaster:
Aalter, 3e afdeling, sectie H, perceelnummer(s) 624P(DEEL),
624R(DEEL).

Wegens zijn artistieke en historische waarde:

- als monument:

18de-eeuws herenhuis met uitzondering van recentere aanbouw-
sels tegen achtergevel, gelegen te
Aalter (Aalter), Stationsstraat 31;
bekend ten kadaster:
Aalter, 3e afdeling, sectie H, perceelnummer(s) 618A.

Art. 2.

De **historische** waarde van het huis Stationsstraat nr. 4 te Aalter wordt als volgt omschreven:

- als getuige en referentiepunt van de historische ontwikke-
ling van Aalter sedert de 17de eeuw; als dorpswoning gebouwd
door de laatste baljuw van het "Land van de Woestijne en de
heerlijkheid Woeste, Weibroek en Biesem" en die later de func-
tie vervulde van burgemeesterswoning, dokterswoning en han-
delswoning.

- als een interessant voorbeeld van een herenhuis in Lodewijk
XVI-stijl daterend uit de tweede helft van de 18de eeuw, en
verbouwd in aangepaste stijl in 1914, voorzien van een beraap-
te lijstgevel met dubbelhuisopstand, driehoekig gevelfronton
en markante classicistische deuromlijsting.

-als architectuur-historische waarde van een dorpshuis met
lijstgevel in uitgesproken Lodewijk XVI-stijl, gekenmerkt door
de verticaliserende opbouw, de hardstenen omlijsting van de
rechthoekige middendeur en de typische driehoekige fronton-
bekroning.

De **artistieke** waarde van het huis Stationsstraat nr. 4 te Aalter wordt als volgt omschreven:

als goed bewaard interieur met verscheidene interessante
schouwen, gestucte plafonds met moerbalken en paneeldeuren uit
de 18de-eeuw; een vroeg-19de-eeuwse trap en ijzeren trappaal,
een portaal verfraaid met gezandstraald glas met florale mo-
tieven van 1914, binnendeuren met fraaie glasramen en een
kamer, die in 1928 geheel gelambrizeerd en heringericht werd
in Art Decostijl.

De **historische** waarde van de huizen Stationsstraat nr. 27-29 te Aalter wordt als volgt omschreven:

- als voorbeeld van een dorpswoning in een eenvoudige lande-
lijke gemeenschap, gebouwd in de 18de-eeuw door de laatste
griffier van het "Land van de Woestijne en de heerlijkheid
Woeste, Weibroek en Biesem" en die later bewoond werd door de
dorpsdokter, de notaris en andere vooraanstaande ingezetenen
van het dorp.

- als kenmerkend voorbeeld van een herenhuis met voortuin,
gesplitst in twee woningen, gebouwd in 1774 in een classicis-

tische stijl met een beraapte lijstgevel en met bijzondere aandacht voor de deuroplijstingen, met toevoeging van het rechter gedeelte in aangepaste stijl uit het midden van de 19de-eeuw en ingericht als woning in 1925.

- meer bepaald de architectuur-historische waarde als voorbeeld van verstedelijkte dorpsarchitectuur met gekoppelde huizen, ingeplant achter een voortuintje met fraaie ijzeren afsluiting, met beraapte lijstgevel voorzien van omlijste rechthoekige vensters met typische sluitstenen, horizontaal geleed door puilijst, verbonden lekdrempels en kroonlijst als gevelbeëindiging, spiegelbogige en rechthoekige deuren met fraai uitgewerkte ijzeren waaiers in bovenlicht en gevat in classicistische omlijstingen, daterend uit 18de en 19de eeuw.

De **historische** waarde van het huis Stationsstraat nr. 31 wordt als volgt omschreven:

- als voorbeeld van een herenhuis met omringende tuin, gebouwd door baljuw Pieter Roelandts in 1774 met typerende gevelordonnantie en bewaard interieur.

- meer bepaald de architectuur-historische waarde als een van 1774 daterend herenhuis, een evenwichtig en harmonisch geheel vormend, opgetrokken volgens het classicistische type van een dubbelhuis voorzien van een beschilderde lijstgevel bekroond door een eenvoudig entablement en met een omlijste spiegelboogdeur als enig decoratief classicistisch stijlelement.

De **artistieke** waarde van het huis Stationsstraat nr. 31 te Aalter wordt als volgt omschreven:

als vrij intact bewaard en bijzonder mooi interieur in Lodewijk XVI-stijl met een fraaie bordestrap met rijk gesculpteerde trappaal en leuning, paneeldeuren met oren, schoorsteenmantels in salon, eetkamer en slaapkamers met half-verheven beeldhouwwerk, in het salon met portretmedaillon van Jozef II en in de eetkamer onder andere met een vijgmotief, en gedecoreerde stucplafonds.

Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

- A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel,

30 JAN. 1998

Vlaamse minister van Cultuur, Gezin en Welzijn


Luc MARTENS