

VLAAMSE REGERING

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING ALS
MONUMENT, STADS- EN DORPSGEZICHT**

DE VLAAMSE MINISTER VAN CULTUUR,
GEZIN EN WELZIJN,

Gelet op de wet van 7 augustus 1931 op het behoud van monumenten en landschappen;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten ;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, §1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 oktober 1992 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 7 april 1993, 7 oktober 1993, 18 mei 1994, 11 januari 1995 en 12 januari 1995;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 oktober 1992 tot delegatie van beslissingsbevoegdheden aan de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 20 januari 1993 en van 7 oktober 1993;

Gelet op het ministerieel besluit van 08 juli 1996 houdende vaststelling van de ontwerprijst van voor, bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 17 april 1997,

B E S L U I T :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976:

Wegens zijn historische en artistieke meer bepaald architectuurhistorische waarde:

- als *stadsgezicht*:

Stuivenbergvaart nrs. 22 tot 34, gelegen te Mechelen :
bekend ten kadaster:

Mechelen, 4e afdeling, sectie F, perceelnummer(s) 666K3, 666T2, 666W2, 666X2, 666Y2, 666Z2, 667A4, 667H, 667L3, 667N3, 667R2, 667R3, 667S2, 667S3, 667W3, 667X2, 667X3.

Art. 2.

De **historische** waarde wordt als volgt omschreven:

De Mechelse stadsuitbreiding extra muros die reeds in de jaren 1840 op gang was gekomen kende na de Eerste Wereldoorlog een nieuwe opstoot. Naast talrijke initiatieven op het vlak van de volkshuisvesting kwamen ook meerdere, dikwijls in groepsverband geconcipeerde privé-woningen tot stand; de voor bescherming voorgestelde huizen zijn hiervoor illustratief.

De **artistieke meer bepaald architectuurhistorische** waarde wordt omschreven als volgt:

De huizen Stuivenbergvaart nrs. 22 tot 32 vormen een relevante groepering van huizen, opgetrokken in de verschillende stijlen die tussen de twee wereldoorlogen vrijwel gelijktijdig en naast elkaar werden toegepast: nrs. 22, 23, 24, 25, 33 en 34 met cottage- en art deco-inslag, dateren alle van ca. 1931 - met uitzondering van nr. 22 dat reeds in 1912 n.o.v. F. Lefe-
ver gebouwd werd -; nr. 26 n.o.v. G. Van Meel en het hoekcom-
plex nrs. 30-31-32/ Vondelstraat, waarschijnlijk n.o.v. Jos.
Chabot, en beide in nieuwe zakelijkheid, dateren resp. van ca.
1930 en ca. 1933. Ook de aanplant van platanen tegenover de
inspringende huizenrij maakt intrinsiek deel uit van het voor-
gestelde stadgezicht.

Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

- A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel, 26 SEP. 1997

Vlaamse minister van Cultuur, Gezin en Welzijn,



Luc MARTENS.