

## VLAAMSE REGERING

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING ALS  
MONUMENT, STADS- EN DORPSGEZICHT**

DE VLAAMSE MINISTER VAN CULTUUR,  
GEZIN EN WELZIJN,

Gelet op de wet van 7 augustus 1931 op het behoud van monumenten en landschappen;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten ;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, §1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 oktober 1992 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 7 april 1993, 7 oktober 1993, 18 mei 1994, 11 januari 1995 en 12 januari 1995;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 oktober 1992 tot delegatie van beslissingsbevoegdheden aan de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 20 januari 1993 en van 7 oktober 1993;

Gelet op het ministerieel besluit van 08 juli 1996 houdende vaststelling van de ontwerplijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 17 april 1997,

**B E S L U I T :**

**Artikel 1.** Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976:

Wegens zijn artistieke meer bepaald architectuurhistorische en historische waarde:

- als stadsgezicht:

Frans Halsvest 70-78, gelegen te Mechelen :

bekend ten kadaster:

Mechelen, 2e afdeling, sectie B, perceelnummer 222A2, 222C2, 222G3, 222H3, 222P2, 222R2, 222W2, 222Y, 222Z.

## Art. 2.

De **historische** waarde wordt omschreven als volgt:

Tot de factoren, die de stedenbouwkundige ontwikkeling van Mechelen extra muros sterk hebben beïnvloed, behoren ook de talrijke waterbouwkundige werken zoals o.m. de aanleg van de afleidings-Dijle tussen 1890 en 1907. Tussen Nekkerspoelpoort en Katelijnepoort sloot de afleiding aan op de bestaande stadsgrachten, die werden verbreed en verdiept. Een litteken in het stadswefsel, dat nog naar deze ingreep verwijst, is de vrij homogene lintbebouwing van ca. 1895-1900 aan de Frans Hals- en Keldermansvest.

De **artistieke meer bepaald architectuurhistorische** waarde wordt omschreven als volgt:

De huizenrij Frans Halsvest nrs. 70-78, opgetrokken omstreeks 1895, is representatief voor de toenmalige opvattingen omtrent stedenbouw en architectuur: door het aaneenrijgen van een aantal relatief kleine huizen tot een homogeen geheel, werd aan bepaalde straatwanden een monumentale uitstraling gegeven; ook kleinere huizen kregen op die manier "een zekere allure". De neo-Vlaamse-renaissancestijl, die toen als nationale stijl gold, is hier op een voortreffelijke wijze aangewend.

Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

- A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel,

10 JULI 1997

Vlaamse minister van Cultuur, Gezin en Welzijn,



Luc MARTENS.