

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING ALS  
MONUMENT, STADS- EN DORPSGEZICHT**

**DE VLAAMSE MINISTER VAN CULTUUR,  
GEZIN EN WELZIJN,**

Gelet op de wet van 7 augustus 1931 op het behoud van monumenten en landschappen;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten ;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, §1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 juni 1995 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van Vlaamse regering ;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 oktober 1992 tot delegatie van beslissingsbevoegdheden aan de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 20 januari 1993 en van 7 oktober 1993;

Gelet op het ministerieel besluit van 18 januari 1996 houdende vaststelling van de ontwerplijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 6 februari 1997,

**B E S L U I T :**

**Artikel 1.** Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976:

Wegens zijn artistieke en historische waarde:

- als monument:

Voormalige Belgische Bank van de Arbeid, met uitzondering van de later bijgebouwde kantoren, gelegen te

Gent (Gent), Voldersstraat 1;  
bekend ten kadaster:  
Gent, 3e afdeling, sectie C, perceelnummer 1105D(DEEL).

**Art. 2.**

De artistieke waarde wordt als volgt omschreven:

- als belangrijk voorbeeld van interbellumarchitectuur in zogenaamde "Beaux-Arts"-stijl van architecten O. en H. Vande Voorde, verfraaid met allegorische bouwsculptuur van beeldhouwer Geo Verbanck
- als voorbeeld van een goed bewaard bankinterieur met bijhorende fraai ingerichte directeurswoning naar ontwerp van architecten O. en H. Vande Voorde van 1921

De historische waarde wordt als volgt omschreven:

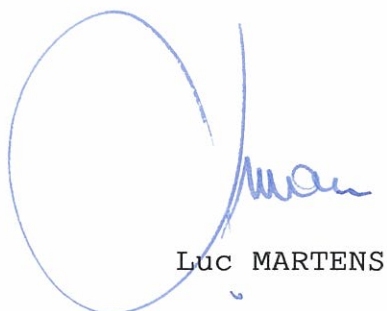
- als "Belgische Bank van de Arbeid" opgetrokken door de socialistische coöperatieve "Samenwerkende Maatschappij der Bouw-  
werklieden" en als dusdanig in gebruik van 1923 tot 1934
- als typisch naoorlogs bankgebouw naar ontwerp van architecten O. en H. Vande Voorde van 1921 in een monumentale en pompeuse vormtaal geïnspireerd op de Lodewijk XVI-stijl.

Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

- A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel, 24 APR. 1997

Vlaamse minister van Cultuur, Gezin en Welzijn



LUC MARTENS