

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING ALS
MONUMENT, STADS- EN DORPSGEZICHT**

**DE VLAAMSE MINISTER VAN CULTUUR,
GEZIN EN WELZIJN,**

Gelet op de wet van 7 augustus 1931 op het behoud van monumenten en landschappen;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten ;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, §1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 juni 1995 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van Vlaamse regering ;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 oktober 1992 tot delegatie van beslissingsbevoegdheden aan de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 20 januari 1993 en van 7 oktober 1993;

Gelet op het ministerieel besluit van 28 maart 1996 houdende vaststelling van de ontwerplijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 6 februari 1997,

B E S L U I T :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976:

Wegens zijn artistieke, historische en volkskundige waarde:

- als monument:

pand met 17de-eeuwse kelder, gelegen te Assenede (Assenede), Markt 26, 27;

bekend ten kadaster:
Assenede, 1e afdeling, sectie E, perceelnummers 377D, 377E.

Art. 2.

De **artistieke** waarde wordt als volgt omschreven:

als 17de eeuwse monumentale kelder uitzonderlijk door zijn omvang en de verfijnde gewelfdecoratie met stervormige profileringen onbekend bij keldergewelven.

De **historische** waarde wordt als volgt omschreven:

als een zeldzame vrijwel intact bewaarde en monumentale kelder gedateerd 1640, oorspronkelijk onderdeel van de herberg "Den gulden appele", gelegen in het centrum van de gemeente in de onmiddellijke omgeving van de kerk;

De **historische** waarde wordt als volgt omschreven:

als oorspronkelijk deeluitmakend van de dorpsschool;

De **volkskundige** waarde wordt als volgt omschreven:

als kelder met gewelfprofileringen waarin motieven voorkomen die tot de basisdecoratie horen van de volkskunst. Het rad/ster en hartmotief komen voor op diverse huisraad en gebouwonderdelen en groeiden van symbolen van de zon en de aarde uit tot volkse siermotieven.

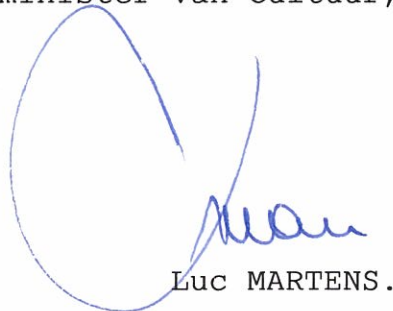
Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

- A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel,

11 APR. 1997

Vlaamse minister van Cultuur, Gezin en Welzijn



Luc MARTENS.