



**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING ALS  
MONUMENT, STADS- EN DORPSGEZICHT**

DE VLAAMSE MINISTER VAN CULTUUR,  
GEZIN EN WELZIJN,

Gelet op de wet van 7 augustus 1931 op het behoud van monumenten en landschappen;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten ;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, §1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 juni 1995 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 oktober 1992 tot delegatie van beslissingsbevoegdheden aan de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 20 januari 1993 en van 7 oktober 1993;

Gelet op het ministerieel besluit van 25 maart 1996 houdende vaststelling van de ontwerplijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 03 oktober 1996,

**B E S L U I T :**

**Artikel 1.** Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976:

Wegens zijn artistieke en historische waarde:

- als monument:

Kasteel de Helle met omheiningmuur, omgrachting met brug, voorplein met hekken en terras, gelegen te Sint-Pieters-Leeuw (Ruisbroek), Karel Gilsonstraat 15, 17, 19;

bekend ten kadaster:

Sint-Pieters-Leeuw, 7e afdeling, sectie A, perceelnummer(s)  
309E(DEEL), 310B, 311D, 312A, 321D(DEEL).

Wegens zijn historische waarde:

- als monument:

De duiventoren van het kasteel de Helle, gelegen te  
Sint-Pieters-Leeuw (Ruisbroek), Karel Gilsonstraat 15;

bekend ten kadaster:

Sint-Pieters-Leeuw, 7e afdeling, sectie A, perceelnummer(s)  
321D(DEEL).

Wegens zijn historische en socio-culturele waarde:

- als dorpsgezicht:

Het park van het kasteel de Helle, gelegen te  
Sint-Pieters-Leeuw (Ruisbroek), Karel Gilsonstraat 15, 17, 19;

bekend ten kadaster:

Sint-Pieters-Leeuw, 7e afdeling, sectie A, perceelnummer(s)  
290C, 291, 309E, 321D, 323B, 324N2.

## Art. 2.

De **artistieke** waarde van het kasteel de Helle, de omheining-  
smuur, de omgrachting met brug, het voorplein met hekken en  
het terras met balustrade wordt als volgt omschreven:  
qua typologie en algemeen voorkomen opmerkelijk gaaf bewaard  
voorbeeld van een homogeen classicistisch geïnspireerd ca.  
1730 te dateren kasteel, waarbij het algemeen concept met U-  
vormige plattegrond, een hiërarchische opbouw met een corps de  
logis en flankerende hoekpaviljoenen, de risalietvormig be-  
klemtoonde ingangstravee en licht getoogde vensteropeningen  
typerend zijn voor de régenceperiode.  
De binneninrichting biedt een opmerkelijk intact beeld van een  
historiserend interieur van ca. 1900, met daarnaast voorbeel-  
den van 18de eeuwse stucplafonds.

De **historische** waarde van het kasteel de Helle, de omheining-  
muur, de omgrachting met brug, het voorplein met hekken en het  
terras met balustrade wordt als volgt omschreven:  
voormalige zetel van de heerlijkheid Ruisbroek, in 1309 ver-  
meld als "castrum" met pachthof en aanhorigheden, die doorheen  
de eeuwen illustere eigenaars kende zoals de familie d' Aa  
(1373), de Witthem, heren van Beersel (1509), de Lalaing  
(1614) en de Mérode (1657).

Het huidige ca. 1730 te dateren kasteel in bak- en zandsteen  
werd hoogst waarschijnlijk gebouwd door de familie d' Yve d'  
Ostiche op de funderingen van de vroegere waterburcht, en is  
bijgevolg illustratief voor het gebruikelijk proces van ver-  
sterkte burcht naar residentieel landhuis.

De **historische** waarde van de duiventoren van het kasteel de  
Helle wordt als volgt omschreven:  
vermoedelijk oorspronkelijk vrijstaande, bak- en zandstenen  
vierkante toren met drie bouwlagen onder tentdak, enig voor-  
beeld in Brabant van een ca. 1730 te dateren duiventoren, eens  
een machtssymbool uit het ancien regime, nu een beeldbepalend  
element in de dorpskern.

De **historische** waarde van het park van het kasteel de Helle wordt als volgt omschreven:

in oorsprong feodale site, waarvan het huidige voorkomen met restanten van de vroegere nutsgebouwen en reminiscenties naar een formele aanleg met axiale perspectieven en parterres het resultaat is van diverse transformaties.

Door de formele historische band en het beeldbepalend karakter vormen park en kasteel één ondeelbare entiteit.

De **socio-culturele** waarde van het park van het kasteel de Helle wordt als volgt omschreven:

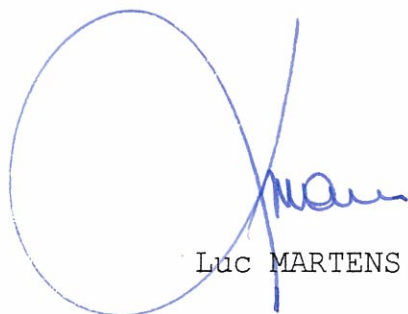
binnen de sterk verstedelijkte kern vormt de kasteelsite, een esthetisch waardevolle, groene enclave met belangrijke historische reminiscenties.

Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel, - 3 FEB. 1997

Vlaamse minister van Cultuur, Gezin en Welzijn,



Luc MARTENS.