

MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING ALS
MONUMENT, STADS- EN DORPSGEZICHT

DE VLAAMSE MINISTER VAN CULTUUR, GEZIN EN WELZIJN,

Gelet op de wet van 7 augustus 1931 op het behoud van monumenten en landschappen;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij decreet van 22 februari 1995;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, §1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 juni 1995 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering,

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 oktober 1992 tot delegatie van beslissingsbevoegdheden aan de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 20 januari 1993 en van 7 oktober 1993;

Gelet op het ministerieel besluit van 18 januari 1996 houdende vaststelling van de ontwerplijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 6 juni 1996;

B E S L U I T :

Artikel 1. - Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976, gewijzigd bij decreet van 22 februari 1995;

- 1) Wegens zijn historische en socio-culturele waarde:
 - als monument:
Brugge (Brugge), Adriaan Willaertstraat 9;

./..

bekend ten kadaster:
Brugge, 5e afdeling, sectie E, perceelnummer(s) 1282L.

De historische waarde wordt als volgt omschreven :
een neoclassicistisch exponent van de architecturale invulling
in het heraangelegde theaterkwartier van de 19de eeuw.

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven : een
beeldbepalende constructie op het plein bij de schouwburg.

2) Wegens zijn historische waarde:

- als monument:

hoekhuis "De Valk", gelegen te
Brugge (Brugge), Cordoeaniersstraat 10, 12;
bekend ten kadaster:
Brugge, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 885D.

De historische waarde wordt als volgt omschreven :
een goed bewaard voorbeeld van een gebouw tot stand gekomen in
1832 met nog originele interieurelementen.

3) Wegens zijn historische en socio-culturele waarde:

- als monument:

Brugge (Brugge), Ezelstraat 11;
bekend ten kadaster:
Brugge, 4e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 248G.

De historische waarde wordt als volgt omschreven :
een schermgevel uit de 19de eeuw met voor Brugge een zeldzaam
driehoekig fronton over de volle gevelbreedte.

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven :
getuige van de pronkzuchtige verhoging van de gevel alhoewel
het huis slechts twee bouwlagen telt.

4) Wegens zijn historische en socio-culturele waarde:

- als monument:

Brugge (Brugge), Geerwijnstraat 11, 13;
bekend ten kadaster:
Brugge, 4e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 684P.

De historische waarde wordt als volgt omschreven :
een der laatste exponenten van de volwaardige neoclassicis-
tische stijl in Brugge.

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven :
imposante blikvanger in een betrekkelijk smalle straat.

5) Wegens zijn historische en socio-culturele waarde:

- als monument:

Brugge (Brugge), Kortewinkel 4;

bekend ten kadaster:

Brugge, 6e afdeling, sectie F, perceelnummer(s) 530C.

De historische waarde wordt als volgt omschreven :
een typisch voorbeeld van een neoclassicistisch herenhuis uit
het midden van de negentiende eeuw.

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven :
toonbeeld van aanpassing van woonhuizen door de eeuwen heen.

6) Wegens zijn historische en socio-culturele waarde:

- als monument:

Brugge (Brugge), Kuipersstraat 21;

bekend ten kadaster:

Brugge, 5e afdeling, sectie E, perceelnummer(s) 1268B.

De historische waarde wordt als volgt omschreven :
de eerste witbepleurde neoclassicistische lijstgevel van
het schouwburgkwartier ontstaan vóór de eigenlijke aanleg
ervan.

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven :
een typisch werk van architect Isidoor Alleweireldt.

7) Wegens zijn historische en socio-culturele waarde:

- als monument:

Brugge (Brugge), Langestraat 19;

bekend ten kadaster:

Brugge, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 479C.

De historische waarde wordt als volgt omschreven :
een neoclassicistisch herenhuis met monumentale bepleisterde
lijstgevel, kenmerkend voor de eerste helft van de 19de eeuw,
ter vervanging van twee voormalige woningen "De Drie Meuninc-
ken" en de "De Gecroonden Hoed".

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven :
een echte blikvanger komende uit de Predikherenstraat.

8) Wegens zijn artistieke en historische waarde:

- als monument:

Brugge (Brugge), Langestraat 149;

bekend ten kadaster:

Brugge, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 233K.

De artistieke waarde wordt als volgt omschreven :
een neoclassicistische woning met een zeldzame ordonnantie op
Toscaanse zuilen die uitzonderlijk gaaf bewaard bleef.

./..

De historische waarde wordt als volgt omschreven :
als handelspand in een Brugse poortstraat kreeg het geen gewijzigde onderbouw.

9) Wegens zijn artistieke en historische waarde:
- als monument:
Brugge (Brugge), Minderbroedersstraat 1;
bekend ten kadaster:
Brugge, 2e afdeling, sectie B, perceelnummer(s) 690B.

De artistieke waarde wordt als volgt omschreven :
een neoclassicistisch herenhuis met uitzonderlijke monumentale gevel, oorspronkelijke raamverdelingen en typische kroonlijst met attiek.

De historische waarde wordt als volgt omschreven :
binnenin is heel wat bewaard gebleven uit de verschillende bouwfases.

10) Wegens zijn artistieke en historische waarde:
- als monument:
Brugge (Brugge), hoekhuis Geerwijnstraat 17 - Moerstraat 19;
bekend ten kadaster:
Brugge, 4e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 690C, 690D.

De artistieke waarde wordt als volgt omschreven :
een beeldbepalende hoek met opvallend rijk versierde pleistergevels.

De historische waarde wordt als volgt omschreven :
oorspronkelijk een neoclassicistisch hoekhuis van Isidoor Alleweireldt dat momenteel in twee afzonderlijke wooneenheden is ingedeeld.

11) Wegens zijn historische en socio-culturele waarde:
- als monument:
Brugge (Brugge), Nieuwstraat 3-5-7, zgn. "Hof van Beveren";
bekend ten kadaster:
Brugge, 3e afdeling, sectie C, perceelnummer(s) 147H, 147K, 147L.

De historische waarde wordt als volgt omschreven :
een geheel van neoclassicistische herenhuizen met binnenin waardevolle elementen uit de 15de-eeuwse bouwfase.

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven :
een geheel van een monumentale straatwand met typische neoclassicistische gevels.

12) Wegens zijn historische en socio-culturele waarde:

- als monument:

Brugge (Brugge), Noordzandstraat 76;

bekend ten kadaster:

Brugge, 4e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 1373H.

De historische waarde wordt als volgt omschreven :
 een goed bewaard herenhuis met neoclassicistische lijstgevel
 met opvallende inrijpoort en balkonvensters.

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven :
 een mooi voorbeeld van aanpassing van een herenhuis naar een
 schoolcomplex.

13) Wegens zijn historische waarde:

- als monument:

Brugge (Brugge), Oude Zak 26;

bekend ten kadaster:

Brugge, 4e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 237H.

De historische waarde wordt als volgt omschreven :
 een zeer ruim neoclassicistisch herenhuis uit de eerste helft
 van de 19de eeuw met rijk uitgewerkte benedenvensters en ver-
 groot in 1934 in een aansluitende bouwtrant.

14) Wegens zijn historische waarde:

- als monument:

Brugge (Brugge), Predikherenstraat 23;

bekend ten kadaster:

Brugge, 2e afdeling, sectie B, perceelnummer(s) 1016E, 1025.

De historische waarde wordt als volgt omschreven :
 een zeldzaam voorbeeld van een herenhuis uit de empireperiode
 met waardevolle interieurelementen.

15) Wegens zijn historische waarde:

- als monument:

Brugge (Brugge), Ridderstraat 1 - Sint-Maartensplein ;

bekend ten kadaster:

Brugge, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 715M, 715P.

De historische waarde wordt als volgt omschreven :
 twee diephuizen uit de 15de eeuw die in het begin van de 19de
 eeuw samengevoegd werden tot één statig herenhuis met neoclas-
 sicistische schermgevel en met waardevolle interieurelementen
 uit de verschillende bouwfases.

16) Wegens zijn historische, socio-culturele en volkskundige waarde:

- als monument:

Brugge (Brugge), **Schaarstraat**, de Heilige Magdalenakerk;
bekend ten kadaster:

Brugge, 2e afdeling, sectie B, perceelnummer(s) 757F.

De **historische** waarde wordt als volgt omschreven :
een representatief voorbeeld van de vroegste neogotische kerken op het vasteland, geïnspireerd op Engelse opvattingen. Ze is zeldzaam omdat de Brugse binnenstad bijzonder arm is geworden op gebied van de neogotische kerkelijke bouwkunst.

De **volkskundige** waarde wordt als volgt omschreven :
de kerk vormt een origineel en creatief geheel, aangepast aan de functionele en liturgische eisen uit haar tijd.

De **sociaal-culturele** waarde wordt als volgt omschreven :
ze bezit een beeldbepalend silhouet, passend bij de toegang van het Astridpark.

17) Wegens zijn historische en socio-culturele waarde:

- als monument:

Brugge (Brugge), **Simon Stevinplein 15**;

bekend ten kadaster:

Brugge, 3e afdeling, sectie C, perceelnummer(s) 1198B.

De **historische** waarde wordt als volgt omschreven :
een karakteristiek gebouw voor het neoclassicisme uit het midden van de 19de eeuw.

De **sociaal-culturele** waarde wordt als volgt omschreven :
attractiepunt op het plein door zijn toegankelijke binnentuin.

18) Wegens zijn historische en socio-culturele waarde:

- als monument:

Brugge (Brugge), **Sint-Jakobsstraat 41**;

bekend ten kadaster:

Brugge, 4e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 337G.

De **historische** waarde wordt als volgt omschreven :
een fraai voorbeeld van een geheel, opklimmend tot de jaren 1600, met 19de-eeuws uitzicht en een merkwaardig monumentaal interieur.

De **sociaal-culturele** waarde wordt als volgt omschreven :
bezit een voor Brugge zeldzaam voorplein.

19) Wegens zijn historische en socio-culturele waarde:

- als monument:

Brugge (Brugge), Sint-Jakobsstraat 59;

bekend ten kadaster:

Brugge, 4e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 326F.

De historische waarde wordt als volgt omschreven :
 een gaaf bewaard huis, strak symmetrisch opgebouwd met neo-classicistische gevel met late empire-invloed, rijk versierd en met veel authentieke interieurelementen.

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven :
 een huis dat uit Engelse invloed is ontstaan en tot in de eeuwwisseling werd bewoond door leden van de Engelse kolonie in Brugge.

20) Wegens zijn historische waarde:

- als monument:

Brugge (Brugge), Spiegelrei 24;

bekend ten kadaster:

Brugge, 6e afdeling, sectie F, perceelnummer(s) 560E, 560F.

De historische waarde wordt als volgt omschreven :
 een geheel van twee laatmiddeleeuwse diephuizen, het ene met een 18de-eeuwse klokgevel en het andere met een tuitgevel uit 1924 ter vervanging van een 19de-eeuwse lijstgevel waarvan de koetspoort werd bewaard. Het huis bevat veel waardevolle interieurelementen en een oud pakhuis met 19de-eeuws uitzicht maar met oudere kern.

21) Wegens zijn artistieke en historische waarde:

- als monument:

Brugge (Brugge), Verversdijk 6;

bekend ten kadaster:

Brugge, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 674K(DEEL).

De artistieke waarde wordt als volgt omschreven :
 een zeldzame neoclassicistische lijstgevel met imitatievoegen doorgetrokken over de gehele gevel.

De historische waarde wordt als volgt omschreven :
 een uitzonderlijk voorbeeld langs de Brugse reitjes van een gaaf bewaarde neoclassicistische gevel.

22) Wegens zijn historische en socio-culturele waarde:

- als monument:

Brugge (Brugge), Vlamingstraat 55;

bekend ten kadaster:

Brugge, 5e afdeling, sectie E, perceelnummer(s) 1152B.

De historische waarde wordt als volgt omschreven :
 een laatmiddeleeuws gebouw, verbouwd in 1835, waarbij de go-
 tische gevel werd verbouwd tot een neoclassicistische gevel
 met opvallende koetspoort en kroonlijst. Het koetshuis in de
 Grauwerkersstraat met open gaanderij aan de tuinzijde dateert
 uit de 17de eeuw.

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven :
 voorbeeld van een oud herenhuis dat dank zij vele aanpassin-
 gen, door de eeuwen heen een nuttig gebruik heeft gekend.

23) Wegens zijn historische en socio-culturele waarde:
 - als monument:
 Brugge (Brugge), Wapenmakersstraat 14;
 bekend ten kadaster:
 Brugge, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 794F(DEEL).

De historische waarde wordt als volgt omschreven :
 typisch werk van Isidoor Alleweireldt die midden de 19de eeuw
 een toonaangevend architect was, ook buiten Brugge. Het geheel
 bevat nog veel waardevolle interieurelementen en een opvallen-
 de toegangspoort met o.a. de wapenschilden van de familie 't
 Serclaes.

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven :
 een typisch voorbeeld hoe een grote herenwoning geïntegreerd
 werd in een onderwijsinstelling.

24) Wegens zijn artistieke, historische en socio-culturele
 waarde:
 - als monument:
 Brugge (Brugge), Wollestraat 7;
 bekend ten kadaster:
 Brugge, 2e afdeling, sectie B, perceelnummer(s) 1182D.

De artistieke waarde wordt als volgt omschreven :
 door de zeldzame apotheekinrichting.

De historische waarde wordt als volgt omschreven :
 merkwaardige winkelpui en het interieur van de apotheek dat nu
 nog, na meer dan honderd jaar, in gebruik is.

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven :
 merkwaardige interieurelementen uit de 18de en 19de eeuw.

25) Wegens zijn historische waarde:
 - als monument:
 Brugge (Brugge), Wollestraat 22;
 bekend ten kadaster:
 Brugge, 3e afdeling, sectie C, perceelnummer(s) 178C.

De **historische** waarde wordt als volgt omschreven :
een zeldzame neoclassicistische gevel uit de Hollandse tijd en
als voorbeeld van een klein driehoekig fronton met bijbelta-
fereel, over de volle gevelbreedte.

26) Wegens zijn artistieke en historische waarde:
- als monument:
Zuidzandstraat 26, "Het Ketelkin", gelegen te
Brugge (Brugge), Zuidzandstraat 26;
bekend ten kadaster:
Brugge, 4e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 589B.

De **artistieke** waarde wordt als volgt omschreven :
een mooie kroonlijst en door gelede pilasters gekoppelde rond-
boogvensters.

De **historische** waarde wordt als volgt omschreven :
een gebouw met second-empire gevel, zeldzaam voor Brugge, met
nog oorspronkelijke ramen uit 1845.

Art. 2. - Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van
17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften
inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en
dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel, - 4 OKT. 1996

Vlaams minister van Cultuur, Gezin en Welzijn,



Luc MARTENS.