

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING VAN MONUMENTEN,  
STADS- EN DORPSGEZICHTEN**

DE VLAAMSE MINISTER VAN CULTUUR, GEZIN EN WELZIJN,

Gelet op de wet van 7 augustus 1931 op het behoud van monumenten en landschappen;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd door de bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 20 juni 1995 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse Regering;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 oktober 1992 tot delegatie van beslissingsbevoegdheden aan de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 20 januari 1993 en van 7 oktober 1993;

Gelet op het ministerieel besluit 19 november 1995 houdende vaststelling van de ontwerplijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van het Vlaamse Gewest van 1 februari 1996;

**B E S L U I T**

**Artikel 1.** - Gezien het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen, worden beschermd:

- als monumenten, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976,

- het kasteel van Bellem, thans genaamd Mariahove, met hek en bijgebouwen, onder meer de haaks opgestelde dienstvleugels en de duiventoren, gelegen te Mariahovelaan 2 te Aalter (Bellem) bekend ten kadaster: Aalter 4de afdeling, sectie E, 1ste blad, delen van 6d;

omwille van het algemeen belang gevormd door de artistieke en historische waarde als

- het oudheerlijke kasteel van Bellem, wederopgebouwd begin 19de eeuw door de industrieel J.-L. van Caneghem en in de periode 1855-60 in neoclassicistische stijl aangepast naar

ontwerp van Bruno Renard

- als interessant voorbeeld van een stijlvolle buitenplaats met bijgebouwen waaronder twee dienstvleugels in 18de-eeuwse bepleisterde stijl in kenmerkende opstelling aan weerszij voor het kasteel, een oranjerie, een hoeve en de vroegere dorpspomp van Bellem

- als een enig voorbeeld in Oost-Vlaanderen van een 16de-eeuwse ronde duiventoren met een driehonderd nissen.

- *het park met grachten en vijver van het kasteel van Bellem, zogenaamd Mariahove, gelegen Mariahovelaan 2, bekend ten kadaster: Aalter 4de afdeling, sectie E, 1ste blad, 2b, 2 b/2, 3, 4b, 6 d, deel van 11 c, 12 c, 32 f, 32 g, 33 e, 34 b, 37 d, 38 t, 42 p, 42 t;*

omwille van het algemeen belang gevormd door de artistieke, wetenschappelijke en historische waarde als een bijzonder fraai goed onderhouden park in Engelse landschapsstijl met stijlvol inrijhek, serpentinevijver en imponerende ijskelder, aangelegd in de tweede helft van de 19de eeuw door E. Rosseels en met grotendeels behouden oudere walgrachten.

- *de kapel in de Lotenhullestraat te Aalter (Bellem), bekend ten kadaster: Aalter 4e afdeling (Bellem), sectie E, 1f;*

omwille van het algemeen belang gevormd door de artistieke en historische waarde als merkwaardig voorbeeld van een rijk uitgewerkte neogotische kapel van O.-L.-Vrouw van Zeven Weeën met grafkelder, opgericht rond 1854 door graaf L. le Sergeant d' Hendecourt naar ontwerp van architect de Limbourg.

- *het huis gelegen Bellemdorppweg 2 te Aalter (Bellem), bekend ten kadaster: Aalter 4de afdeling (Bellem), sectie D, deel van 103 e;*

omwille van het algemeen belang gevormd door de artistieke en historische waarde als een fraai voorbeeld van een oud wethuis, later herberg en thans boerenhuis, met een sierlijk geaccentueerde gevel door de decoratieve arduinen deuromlijsting van 1760 en het driehoekige gevelfronton.

#### **Dient te worden beschermd als dorpsgezicht:**

- *Het kasteel en de kerk van Bellem met hun omgeving gelegen in de Mariahovelaan, Bellemdorppweg en Lotenhullestraat, en de bomenrijen aan de Mariahovelaan zoals afgebakend op bijgaand plan;*

omwille van het algemeen belang gevormd door de wetenschappelijke en historische waarde als voorbeeld van een kleine dorpskern met overwegend landelijk karakter waarin de belangrijkste en historisch en artistiek waardevolle gebouwen gegroepeerd zijn, namelijk de neogotische parochiekerk met omringend kerkhof met ijzeren afsluiting en sierlijk hek, een met linden beplant dorpspleintje, een opmerkelijke neogotische grafkapel, het omgrachte kasteeldomein met neoclassicistisch kasteel en een park in Engelse landschapsstijl, twee naburige kasteelhoeven, het voormalige wethuis van Bellem uit de 18de eeuw en tenslotte de markante afzoming van de volledige Mariahovelaan met drie rijen bomen, voornamelijk beuken.

**Art. 2.** - Met het oog op de bescherming zijn van toepassing :

1. De beschikkingen van het Besluit van de Vlaamse Regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van de monumenten en de stads- en dorpsgezichten.

Brussel,

**24 SEP. 1996**

De Vlaamse minister van Cultuur, Gezin en Welzijn

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized loop followed by the letters 'L. Martens' in a cursive script.

L. MARTENS