



13/9/96

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING ALS
MONUMENT, STADS- EN DORPSGEZICHT**

DE VLAAMSE MINISTER VAN CULTUUR, GEZIN EN WELZIJN,

Gelet op de wet van 7 augustus 1931 op het behoud van monumenten en landschappen;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten ;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, §1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 juni 1995 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 oktober 1992 tot delegatie van beslissingsbevoegdheden aan de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 20 januari 1993 en van 7 oktober 1993;

Gelet op het ministerieel besluit van 19 januari 1996 houdende vaststelling van de ontwerplijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 02 mei 1996,

B E S L U I T :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976:

Wegens zijn historische en socio-culturele waarde:

- als monument:

DE KERKHOFMUUR MET TRAPPEN, gelegen te

Tienen (Hakendover), Hakendoverstraat (Hak) ; Processieweg (Hak)
bekend ten kadaster:

Tienen, 11e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 140B (DEEL).

Wegens zijn historische en socio-culturele waarde:

- als monument:

DE PASTORIE MET OMMURING, gelegen te
Tienen (Hakendover), Schoolpad(Hak) 43;

bekend ten kadaster:

Tienen, 11e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 77(DEEL), 78,
79(DEEL), 80(DEEL).

Wegens zijn historische en volkskundige waarde:

- als monument:

KAPEL VAN DE GODDELIJKE ZALIGMAKER a/d Onze-Lieve-Heerbron met
inbegrip v/d SMEEDIJZEREN AFSLUITING, gelegen te

Tienen (Hakendover), Hakendoverstraat(Hak) 34;

bekend ten kadaster:

Tienen, 11e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 125K(DEEL).

Wegens zijn historische en socio-culturele waarde:

- als dorpsgezicht:

de DORPSKERN VAN HAKENDOVER, gelegen te

Tienen (Hakendover), Dertienmaalweg(Hak) ; Hakendover-
straat(Hak) ; Meierstraat(Hak) ; Processieweg(Hak) ; School-
pad(Hak) ;

bekend ten kadaster:

Tienen, 11e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 110B, 113D,
116G, 118S, 118V, 119M, 119N, 119P, 120P, 120R, 120T, 120V,
121F, 121G, 122G, 124D, 125H, 125K, 125L, 126G, 126H, 128K,
130L, 131N, 132F2, 132G2, 132H2, 132K2, 132L2, 132P2, 132R2,
134E, 135E, 138C, 139E, 140B, 142G, 144F, 148H, 150K, 181E,
181F, 197E, 197F, 198A, 199A, 200A, 201A, 282F, 282H, 283A,
284B, 36H, 76E, 76F, 77, 79, 80.

Art. 2.

De **historische** en **sociaal-culturele**, meer bepaald esthetische
waarde van de kerkhofmuur van de kerk van de Goddelijke Za-
ligmaker van Hakendover met inbegrip van de trappen wordt als
volgt omschreven:

een ca. 1880 volledig in witte natuursteen, opgetrokken ommu-
ring met hekwerkbekroning en door pilasters geflankeerde toe-
gangen die typologisch één geheel vormt met kerk en kerkhof.

De **historische** en **sociaal-culturele**, meer bepaald esthetische
waarde van de pastorie van Hakendover met inbegrip van de
ommuring wordt als volgt omschreven:

typologisch gaaf bewaard voorbeeld van een nog volledig om-
muurde, vrij ruime classicistische plattelandspastorie uit
1840, in de vorm van een momenteel volledig gecementeerd,
tweeeneenhalve bouwlaag hoog dubbelhuis, geflankeerd door
lagere annexen. De identiek opgevatte, symmetrische voor- en
achtergevel omsluiten een bescheiden 19e-eeuws interieur met
daarnaast een kamerinrichting uit de eerste bouwcampagne
(1741) met rode tegelvloer, stucplafond en een gestucte en
beschilderde schouwmantel versierd met rocaillemotieven.

De **historische** en **volkskundige** waarde van de kapel van de
Goddelijke Zaligmaker aan de Onze-Lieve-Heer bron met inbegrip

van de smeedijzeren afsluiting wordt als volgt omschreven: een neo-gotische nisvormige kapel met beeld van de Goddelijke Zaligmaker in 1876 opgetrokken in witte natuursteen, ter plaatse van een bron die volgens de legende op wonderlijke wijze ontsprong bij de bouw van de eerste bidplaats in 690.

De **historische** en **sociaal-culturele**, meer bepaald esthetische waarde van de dorpskern van Hakendover wordt als volgt omschreven:

oud bedevaartsoord dat zich rond de monumentale, op een heuvel ingeplante kerk van de Goddelijke Zaligmaker ontwikkelde als een kerndorp met een vrij intensieve, overwegend 19e-eeuwse bebouwing.

Karakteristieke structuur en beeldbepalende componenten zijn de dominante positie van de bedevaartskerk die een sterk contrast vormt met de bescheiden, landelijke bebouwing, de aanwezigheid van de Ramshovensebeek die als grens fungeert tussen de bebouwde kern en het open akkerlandschap van het Tiens veld met een geïsoleerd ingeplante hoeve en tenslotte het steegpatroon rond kerk en pastorie.

Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel,

13 SEP. 1996

Vlaamse minister van Cultuur, Gezin en Welzijn,



Luc MARTENS.