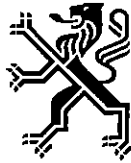


VLAAMSE REGERING

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING ALS
MONUMENT, STADS- EN DORPSGEZICHT**

DE VLAAMSE MINISTER VAN CULTUUR, GEZIN EN WELZIJN,

Gelet op de wet van 7 augustus 1931 op het behoud van monumenten en landschappen;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten ;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, §1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 juni 1995 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 oktober 1992 tot delegatie van beslissingsbevoegdheden aan de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 20 januari 1993 en van 7 oktober 1993;

Gelet op het ministerieel besluit van 24 oktober 1995 houdende vaststelling van de ontwerplijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 04 april 1996,

B E S L U I T :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976:

Wegens zijn historische waarde:

- als monument:

Het schildersatelier van Jacob Smits, gelegen te Mol, Achterbos 126 : bekend ten kadaster :

Mol, 5e afdeling, sectie C, perceelnummer(s) 331L.

Art. 2.

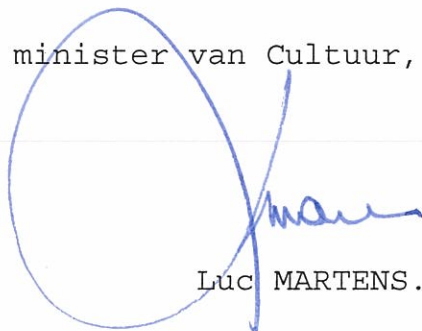
De **historische** waarde wordt als volgt omschreven:
Gebouw opgericht in 1907 als atelier van de internationaal
gekende kunstschilder Jakob Smits. Een van de zeldzame gekende
schildersateliergebouwen dat bewaard is.

Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

- A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering
van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voor-
schriften inzake instandhouding en onderhoud van monu-
menten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad
10 maart 1994).

Brussel, - 9 -07- 1996

Vlaamse minister van Cultuur, Gezin en Welzijn,



LUC MARTENS.