



**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING ALS
MONUMENT, STADS- EN DORPSGEZICHT**

DE VLAAMSE MINISTER VAN CULTUUR,
GEZIN EN WELZIJN,

Gelet op de wet van 7 augustus 1931 op het behoud van monumenten en landschappen;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten ;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, §1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 oktober 1992 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 7 april 1993, 7 oktober 1993, 18 mei 1994, 11 januari 1995 en 12 januari 1995;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 oktober 1992 tot delegatie van beslissingsbevoegdheden aan de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 20 januari 1993 en van 7 oktober 1993;

Gelet op het ministerieel besluit van 09 juni 1995 houdende vaststelling van de ontwerplijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 11 januari 1996,

B E S L U I T :

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976:

Wegens zijn historische waarde:

- als monument:

Twee diephuizen met wagenhuis en ommuurde tuin, gelegen te

Leuven (Leuven), Goudsbloemstraat 2;
bekend ten kadaster:
Leuven, 4e afdeling, sectie E, perceelnummer(s) 37A, 38B.

Art. 2.

De **historische** waarde wordt als volgt omschreven:
Voormalige locatie van het refugiehuis (1445) van de abdij van Groenendaal waar respectievelijk in 1708 en 1741, langs de belangrijkste uitvalsweg naar Brussel, de "Drije Coninghen" en "Groenendael" werden opgericht in de vorm van twee diephuizen in traditionele bak- en zandsteenstijl met volutenbekroning. Beiden zijn illustratief voor de vormelijke evolutie die het stedelijke diephuis sinds ca. het midden van de 17de eeuw kenmerkte, waarbij de trapgevel geleidelijk werd verdrongen door de barokgeïnspireerde volutengevel.

Terwijl het rechterhuis (1708) een stilistische mengvorm ver- toont van trap- en volutengevel, vormt het jongere linkerhuis (1741) een late uiting van een typische volutengevel waarbij de strakkere belijning reeds de eindfase van deze ontwikkeling inluit.

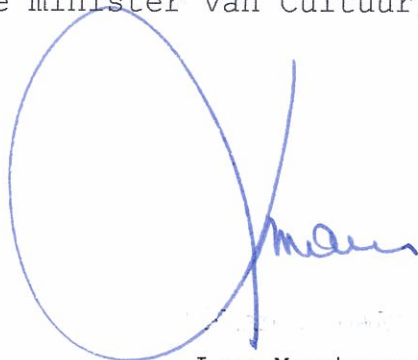
Het pand bleef, ondanks in- en uitwendige aanpassingen uit de vorige eeuw, opvallend intact, temeer daar de oorspronkelijke typologie van een complexe 18de eeuwse stadswoning met wagen- huis en ommuurde tuin eveneens bleef bewaard.

Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel, - 9 -07- 1996

Vlaamse minister van Cultuur, Gezin en Welzijn



Luc Martens