



**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING ALS  
MONUMENT, STADS- EN DORPSGEZICHT**

DE VLAAMSE MINISTER VAN CULTUUR, GEZIN EN WELZIJN,

Gelet op de wet van 7 augustus 1931 op het behoud van monumenten en landschappen;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten ;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, §1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 juni 1995 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 oktober 1992 tot delegatie van beslissingsbevoegdheden aan de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 20 januari 1993 en van 7 oktober 1993;

Gelet op het ministerieel besluit van 06 februari 1995 houdende vaststelling van de ontwerplijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 02 mei 1996,

**B E S L U I T :**

**Artikel 1.** Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976:

Wegens zijn historische waarde:

- als monument:

Het schip, het koor en de sakristie van de Onze-Lieve-Vrouwekerk en de kerkhofmuur, gelegen Wilderenlaan te Sint-Truiden(Duras), bekend ten kadaster:

Sint-Truiden, 5e afdeling, sectie B, perceelnummer(s) 114A.

Wegens zijn historische en artistieke waarde:

- als dorpsgezicht:

De omgeving van de Onze-Lieve-Vrouwekerk met kerkhof en pastorie, gelegen Wilderenlaan te Sint-Truiden (Duras), bekend ten kadaster:

Sint-Truiden, 5e afdeling, sectie B, perceelnummer(s) 110H, 112D, 113E en 114A.

**Art. 2.**

De **historische** waarde wordt als volgt omschreven:

als neoclassicistische zaalkerk van 1858 die aansluit bij een romaanse toren en met de kerkhofmuur als integrerend deel van de kerksite.

Het kerkhof en de pastorie vormen een historische eenheid met de kerk.

De **artistieke** waarde wordt als volgt omschreven:

Het kerkhof bevat verschillende waardevolle grafkruisen, waarvan vooral de twee, waarschijnlijk 15de eeuwse kruisen, van zeer groot belang zijn, en gezien het neorenaissancistische karakter van de pastorie, gebouwd naar ontwerp van architect Serrure.

Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

- A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).
- B. de pastorie op perceelnummer 110H dient behouden en gerenoveerd omwille van zijn beeldbepalend karakter.

Brussel, 10-05-1996

Vlaamse minister van Cultuur, Gezin en Welzijn,



Luc MARTENS.