

VLAAMSE REGERING

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING VAN MONUMENTEN,
STADS- EN DORPSGEZICHTEN****DE VLAAMSE MINISTER VAN CULTUUR, GEZIN EN WELZIJN**

Gelet op de wet van 7 augustus 1931 op het behoud van monumenten en landschappen;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd door de bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 20 juni 1995 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse Regering ;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 20 oktober 1992 tot delegatie van de beslissingsbevoegdheden aan de leden van de Vlaamse Regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse Regering van 7 april 1993 en 7 oktober 1993;

Gelet op het Besluit van de Vlaamse Minister van Verkeer, Buitenlandse Handel en Staatshervorming van 19 juli 1994 houdende vaststelling van de ontwerprijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van het Vlaamse Gewest van 6 april 1995 ;

B E S L U I T

Artikel 1. - Gezien het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen worden beschermd als :

- **monument** :

- *de parochiekerk O.-L.-Vrouw te Mariakerke (Gent 29e afd., sectie A, 3e blad, 2e deel, perceelnummer 726 a) als uitbreiding van het Koninklijk Besluit van 04.03.1947*

- omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde en de historische, meer

bepaald architectuur-historische waarde

als een in oorsprong driebeukige transeptloze Romaanse kerk die in de 13de eeuw werd omgebouwd in een eenvoudige landelijke Schelde-gotiek en die tussen 1887-92 werd gerestaureerd en uitgebreid naar ontwerp van August Van Assche, waarbij het schip werd verlengd, een nieuwe westgevel werd opgebouwd, een traptoren en een doopkapel werden toegevoegd

- omwille van het algemeen belang gevormd door de artistieke waarde van het interieur dat gekenmerkt wordt door typische Scheldegotische spitsboogvormige scheibogen steunend op ronde zuilen die knopkapitelen vertonen en een houten spitsongewelf ondersteunen

- omwille van het algemeen belang gevormd door de artistieke waarde van het kerkmeubilair dat grotendeels uitgevoerd werd in neogotische stijl naar ontwerp van J. Bethune en A. Van Assche

- *de neogotische kerkhofgalerij (Gent 29e afd., sectie A, 3e blad, 2e deel, deel van 728c)*

- omwille van het algemeen belang gevormd door de historische en de historische, meer bepaald architectuur-historische waarde

als begraafplaats van Gentse bisschoppen en religieuzen, opgericht in 1876 naar ontwerp van Jean Bethune en gekenmerkt door twee vleugels onder een zadeldak, met spitsboogvensters met maaswerk in arduin en versierd met een kruisweg van dezelfde ontwerper

- omwille van het algemeen belang gevormd door de artistieke waarde van de galerij waarbij elke travee gekenmerkt wordt door een grafmonument dat meestal in neogotische stijl werd uitgewerkt, waarbij verschillende kapellen van neogotische beschilderingen en glasramen voorzien zijn.

- *de gevels en bedaking van de pastorie van Mariakerke, Mariakerkeplein 1 (Gent 29e afd., sectie A, 3e blad, 2e deel, deel van 730 a)*

- omwille van het algemeen belang gevormd door de historische en de historische, meer bepaald architectuur-historische waarde

als een interessant voorbeeld van een pastorie die blijkens de inscripties op de zandstenen gevelstenen gebouwd werd in 1782 onder leiding van de monnik-architect van de Gentse St.-Pietersabdij L. De Villegas, en met een verdieping werd verhoogd in 1853.

- *het kasteel van Mariakerke of kasteel Claeys-Bouillaert met inbegrip van de vijvers, grachten en tuinpaviljoen (Gent 29e afd., sectie A, 3e blad, 3e deel, 886 a, 889 c, 891 b, deel van: 881 a, 883 a, 887 c, 888 k, 891/bis, 892 a, 893, 895 a, 896)*

- omwille van het algemeen belang gevormd door de historische, de historische meer bepaald architectuur-historische waarde en de artistieke waarde

als een waterkasteel opgetrokken in neo-Vlaamse-renaissancestijl door architect J. Schadde in 1892 in plaats van een ouder kasteel, met behoud van de rechthoekige omgrachting rondom het domein, met inbegrip van een deels bewaarde omwalde site en een fraai 18de-eeuws tuinpaviljoen in rococostijl.

- *de kerk, de pastorie, het kerkhof, de dorpswoningen Mariakerkeplein 8 en 9, de voormalige dorpsschool en het kostershuis (Mariakerkeplein 4) en het domein van kasteel Claeys-Bouillaert met dreven en hun omgeving, zoals afgebakend op bijgaand plan*

- omwille van het algemeen belang gevormd door de historische en de historische meer bepaald architectuur-historische waarde

als landelijke dorpskern, gegroeid rond de in de 12de eeuw opgerichte, doch thans voornamelijk gotische en neogotische parochiekerk, met het in 1873 aangelegde kerkhof met galerij, die vanaf zijn ontstaan tot op heden een belangrijke voor bisschoppen en religieuzen bestemde begraafplaats vormt, met in de onmiddellijke omgeving de pastorie (1782 en 1853), de dorpsherberg en voormalige hoeve, de vroegere zondagsschool en kostershuis, en het domein van het kasteel van

Mariakerke of zogenaamd Kasteel Claeys-Bouüaert, via een lindendreef verbonden met het kerkplein.

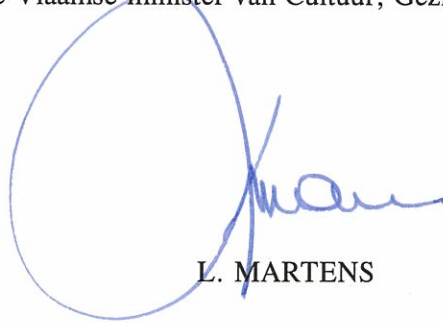
Art. 2. - Met het oog op de bescherming zijn van toepassing :

1. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van de monumenten en de stads- en dorpsgezichten.

Brussel,

25 MAART 1996

De Vlaamse minister van Cultuur, Gezin en Welzijn



L. MARTENS