

**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING VAN MONUMENTEN,
STADS- EN DORPSGEZICHTEN**

DE VLAAMSE MINISTER VAN CULTUUR, GEZIN EN WELZIJN,

Gelet op de wet van 7 augustus 1931 op het behoud van monumenten en landschappen;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd door de bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 20 juni 1995 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse Regering;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 oktober 1992 tot delegatie van beslissingsbevoegdheden aan de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 20 januari 1993 en van 7 oktober 1993;

Gelet op het ministerieel besluit van 4 mei 1995 houdende vaststelling van de ontwerplijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van het Vlaamse Gewest van 5 oktober 1995;

B E S L U I T

Artikel 1. - Gezien het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen, wordt beschermd:

- als monumenten, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976,

De buitentuin van de Sint-Pietersabdij, Sint-Pietersplein nr. 8-15 te Gent, bekend ten kadaster: Gent, 5de afdeling, sectie E, 3de blad, perceelnummers 470 p2, 470 n2, 470 m2, 470 l2;

omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde meer bepaald architectuur-historische waarde,

- als integraal deeluitmakend van het voormalige omsloten abdij-areaal omvattende de zogenaamde "secundaire functies" met resten van de oude infirmerieën, stallen en wijnkelder, boomgaard en wijngaard, verwijzend naar de autotomie van de monastieke gemeenschap

- als historische site waarvan het bodemarchief naast behouden monumentale resten, gegevens vanaf de Romeinse en vroeg-

middeleeuwse periode aan het licht bracht waaruit de doorlopende occupatie van het site blijkt;
- als getuige van de 19de-eeuwse militaire aanwezigheid in deze oostsector door de behouden kelderverdieping met poorten van de in 1853 opgetrokken militaire bakkerij;

De terrasmuur van de voormalige terrastuin van de Sint-Pietersabdij en de aanpalende tuinen, parallel aan de Schelde te Gent, bekend ten kadaster: Gent, 5de afdeling, sectie E, 3de blad, deel van perceelnummer 470 p2, 470 g2, 470 f2 en 471 a;

omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde meer bepaald architectuur-historische waarde,
- als hardstenen muur met dekplaat aangelegd onder abt Gudwalus Seiger tussen 1777 en 1781 en uitgevoerd door meester steenhouwer N. Paternotte (Arquennes) en G. Wincqz (Soignies) als enig resterend deel van de vroegere terrastuin die abt Gudwalus Seiger liet aanleggen om de abdij een paleiselijke aanblik te geven;

De kaaimuur aan de linker Schelde-oever parallel aan de terrasmuur van de St.-Pietersabdij te Gent, bekend ten kadaster: Gent, 5de afdeling, sectie E, 3de blad, deel van 471 a;

omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde meer bepaald architectuur-historische waarde,
- als hardstenen kaaimuur, parallel aan de terrasmuur, aangelegd samen hiermee bij de reorganisatie van de oostelijke sector en toegangsweg tot de aanlegkaaien, gerealiseerd onder abt Gudwalus Seiger in 1779-80;
- als enig deel van de Schelde-oever met een hardstenen kaaimuur;

De voormalige brouwerij-bakkerij en rosmolen van de Sint-Pietersabdij gelegen aan de Kantienberg te Gent, bekend ten kadaster: Gent, 5de afdeling, sectie E, 3de blad, perceelnummer 473 h;

omwille van het algemeen gevormd door de historische waarde meer bepaald de architectuur-historische waarde,
- als voormalig nutsgebouw van de abdij, in kern teruggaand tot de 15de eeuw, uitgebreid in de 17de eeuw en voornamelijk vernieuwd in 1764 onder abt Gudalus Seiger bij de reorganisatie van de oostsector;

Het lusthuisje en aanpalende terrasmuur achter de huizenrij Sint-Pietersnieuwstraat nr. 55 tot 93-95 en aanpalende panden te Gent, bekend ten kadaster: Gent, 5de afdeling, sectie E, 2de blad, deel van perceelnummer 440 t, en deel van 432 a, 431 c, 427 d, 427 g en 422 d;

omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde meer bepaald architectuur-historische waarde,

- als lusthuisje in traditionele bak- en zandsteenarchitectuur opklimmend tot de 16de eeuw, met behouden overwelfde benedenkamer met kruisribgewelf en bak- en zandstenen spiltrap met kruisriboverwelfing, palend aan de oude terrasmuur op de oostflank van de Blandijnberg, en oorspronkelijk uitziend op de Schelde

- als unieke getuige, samen met het Emmaüskasteeltje, van lusthuisjes op de terrasvormige tuinen van de Blandijnberg die deel uitmaakten van de Sint-Pietersheerlijkheid "intra muros"
- als oude terrasmuur met talud, opklimmend tot de 16de eeuw en die als doel had het sterk hellend gebied in brede terrassen te versnijden;

De 19de-eeuwse uitbreiding met ijskelder van het beschermde zogenaamde "Emmaüskasteeltje", Hoveniersberg nr. 3 te Gent, bekend ten kadaster: Gent, 5de afdeling, sectie E, 2de blad, deel van perceelnummer 447 n2, 447 p2 en 447 r2;

omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde meer bepaald architectuur-historische waarde en de industrieel-archeologische waarde,

- als opmerkelijk industrieel gebouwtje in decoratieve baksteenarchitectuur van circa 1880 met pseudo-vestigingstoren met 16 meter diepe schacht en circa 30 meter lange bakstenen tunnel met links en rechts gewelfde kelders ingegraven in de Blandijnberg en verbonden met de Scheldekaai;

- als uniek voorbeeld van een ijskelder van circa 1880 gebouwd door professor Fr. Donny voor de "Brouwerij E. Donny - Baertsoen", als getuige van de 19de-eeuwse industrialisatie van de Scheldehelling;

Het steegbeluik in Hoveniersberg nr. 5-12 te Gent, bekend ten kadaster: Gent, 5de afdeling, sectie E, 2de blad, perceelnummers 460 d, 460 e, 460 f, 460 g, 460 h, 460 m, 460 l, 460 k, 460 h2;

omwille van het algemeen belang gevormd door de historische en industrieel-archeologische waarde,

- als typisch voorbeeld van een steegbeluik van 1842 met gewitte huisjes opgetrokken aan weerszij van de gekasseide steeg, met toegangspoortje aan de straat en behouden toiletten achteraan;

- als enig resterend beluik van de in de 19de eeuw zo talrijke beluiken en arbeiderswoningen in dit stadgedeelte; als getuige van de 19de-eeuwse industrialisatie en ermee samengaande arbeidershuisvesting op de linker Schelde-oever.

Het zogenaamde "huis Rassine", Sint-Pietersnieuwstraat nr. 87 te Gent, bekend ten kadaster, Gent, 5de afdeling, sectie E, 2de blad, deel van perceelnummer 434 d;

omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde, meer bepaald architectuur-historische waarde en de artistieke waarde,

- als empirerijhuis van 1825-27, ontworpen door architect L.

Minard met sober bepleisterde voorgevel met kenmerkende rondboogvensters, médaillons en uitgewerkt hoofdstel;

als intact behouden empiregevel, representatief voor het vroege werk van L. Minard;

- als voorbeeld van een vrij intact behouden interieur uit de empireperiode met kenmerkende plattegrond met overwelfde gang en centrale overkoepelde hal met wenteltrap, en verfijnd stucwerk voor pilasters en gordelbogen en salons met stucplafonds en schouwen.

Het voormalige 18de-eeuwse herenhuis van de Oostenrijkse generaal de Murray, heden deel van het "Rusthuis Onze-Lieve-Vrouw Ter Rive", Sint-Pietersnieuwstraat nr. 115 te Gent, bekend ten kadaster: Gent, 5de afdeling, sectie E, 2de blad, deel van perceelnummer 463 t;

omwille van het algemeen gevormd door de historische waarde, meer bepaald architectuur-historische waarde en de artistieke waarde,

- als voormalig herenhuis van de Oostenrijkse generaal de Murray, opgetrokken midden 18de eeuw, sinds begin 19de eeuw klooster van de Apostolinen en thans geïncorporeerd in het "Rusthuis Onze-Lieve-Vrouw Ter Rive";

- als gebouw met behouden 18de-eeuwse kern, voornamelijk wegens de artistieke waarde van bepaalde interieurelementen in rococostijl zoals de traphal met rococo bordestrap en verschillende kamers op het gelijkvloers en de bovenverdieping, onder meer een merkwaardige alkoofkamer, met stuclijstwerk aan plafonds en schouwen.

worden beschermd als stadsgezichten:

De groepering van monumenten en onroerende goederen gelegen bij en in de omgeving van de Sint-Pietersabdij te Gent (5de afdeling, sectie E, 2de en 3de blad, zoals afgebakend op bijgaand plan)

omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde meer bepaald architectuur-historische waarde,

- als onderdeel van de voormalige Sint-Pietersabdij, namelijk de oostelijke sector met alle nutsgebouwen en tuinen, integraal deel uitmakend van het claustrum van de abdij;

- als unieke stedelijke site van een riviervallei met oostelijke steilwand en een merkwaardige terrasstructuur met deels behouden muren en terrastuinen;

De Hoveniersberg en aanpalende panden en tuinen aan de Sint-Pietersnieuwstraat te Gent (5de afdeling, sectie E, 2de blad) zoals afgebakend op bijgaand plan

omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde meer bepaald architectuur-historische waarde en de industrieel-archeologische waarde,

- als enig resterend dwarsstraatje van de Sint-Pietersnieuwstraat afdalend naar de Schelde met links en rechts nog relikten van de oorspronkelijke terrastuinen op de

oostelijke steilwand van de Schelde ;
- als overblijfsel van een site, die wegens de uitgesproken topografie, gekenmerkt was door een merkwaardige terrasserings, nog eens onderlijnd door de bouw van een aantal indrukwekkende muren;
- als voorbeeld van een neoclassicistische straatwand aan de Sint-Pietersnieuwstraat met kenmerkende bepleisterde en beschilderde lijstgevels;
- als enige getuige van de industriële fase van deze Scheldeflank door de aanwezigheid van een voormalige brouwerij met mineraal-, spuitwater- en limonadefabriek, met een behouden ingegraven ijskelder en een steegbeluik.

Art. 2. - Met het oog op de bescherming zijn van toepassing :

De beschikkingen van het Besluit van de Vlaamse Regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van de monumenten en de stads- en dorpsgezichten.

Brussel, 25 MAART 1996

De Vlaamse minister van Cultuur, Gezin en Welzijn



L. MARTENS