

2993

13/3/96

VLAAMSE REGERING



**BESLUIT VAN DE VLAAMSE REGERING HOUDENDE BESCHERMING VAN
MONUMENT, STADS- EN DORPSGEZICHTEN.**

DE VLAAMSE REGERING,

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd door de bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 juni 1995 tot bepaling van de bevoegdheden van de Vlaamse regering;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 oktober 1992 tot delegatie van de beslissingsbevoegdheden aan de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 20 januari 1993 en van 7 oktober 1993;

Gelet op het besluit van de Vlaamse minister van 19 december 1994 houdende vaststelling van de ontwerprijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van het Vlaamse Gewest van 9 maart 1995;

Gelet op de ligging binnen het dd. 10 mei 1989 goedgekeurde Bijzonder Plan van Aanleg " Spoor en Station I " ;

Op voorstel van de Vlaamse minister van Cultuur, Gezin en Welzijn en van de Vlaamse minister van Openbare Werken, Vervoer en Ruimtelijke Ordening ;

Na beraadslaging,

B E S L U I T

Artikel 1. - Gezien het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen, integraal deelvormend van dit besluit en medebetend, wordt beschermd:

- als monument :

De woningen gelegen Nijverheidsstraat nr. 50 en Spoorweglaan nrs. 36 en 36b te Sint-Niklaas,

bekend ten kadaster: Sint-Niklaas, 3de afdeling, sectie E, nummers 660 p 16, , 660 c 16 en 660 d 16;

omwille van het algemeen belang gevormd door de historische, artistieke en cultuurhistorische waarden:

- Historische waarde: als onderdeel van de industriële site Verbreyt in zijn geheel ontworpen door de Gentse architect J.A. De Bondt voor de broers Leon en Louis Verbreyt, textielabrikanten die dank zij de hausse in de breigoedsector in de jaren twintig zich opwerkten tot de welgestelde burgerij. Deze vooruitstrevende architectuurcreaties ont-stonden in de "Spoorwegwijk" aangelegd in 1925.

- Artistieke waarde: Villa's opgericht in 1927 in Nieuwe Zakelijkheid geïnspireerd op de Amsterdamse school naar ontwerp van de vermaarde architect J.A. De Bondt. Bij beide woningen is het baksteenmetselwerk op een sterk expressieve manier gebruikt. De driedimensionaal opgevatte gebouwen ver-tonen sterk gearticuleerde volumes, diverse venstervormen, diverse metselverbanden en een speels gebruik van glas-in-lood. Niettegenstaande deze diversiteit is de architect er meesterlijk in geslaagd om evenwichtige en goed uitgeba-lanceerde constructies te bekomen die tegelijk functioneel en decoratief gedacht zijn.

De villa Leon Verbreyt (Spoorweglaan nrs. 36-36a) is bijkomend belangrijk voor het gebruik van glas-in-loodramen en voor de bewaarde oorspronkelijke interieurelementen in Art Deco stijl. De villa Louis Verbreyt (Nijverheidsstraat nr. 50) is van uitzonderlijk belang door de bewaarde binnenhuisinrichting in Art Deco stijl, onroerend door bestemming, ontworpen door de "Kunstwerkstede De Coene" van Kortrijk in nauwe samenwerking met de architect. De combinatie van schouwen, ingemaakte kasten, muurbekledingen, glasramen, deuren, vloeren, tafels en stoelen speciaal ontworpen voor deze villa in een kleurrijk en zeer uitgebreid gamma van hout-en marmersoorten geeft een volledig beeld van de vernieuwende binnenhuisinrichting van deze periode. Interieur en exterieur vormen bij deze villa een uitzonderlijke geheel dat het verheft tot een kunstwerk van de avantgarde architectuur.

- Socio-culturele namelijk cultuurhistorische waarde: als merktekens en referentiepunten van de historische ontwikkeling en uitbreiding van Sint-Niklaas gedurende de Interbellumperiode. Als beeldbepalende elementen binnen de Spoorwegwijk aangelegd in 1925.

- als **stadsgezicht** zoals afgebakend op bijgaand plan:

de z.g. Verbreytsite te Sint-Niklaas bestaande uit de voormalige breidgoedfabriek (Nijverheidsstraat nr. 33) en de domeinen van de als monument voorgestelde villa's van de gebroeders Louis en Leon Verbreyt (Nijverheidsstraat nr. 55, Spoorweglaan nrs. 36 en 36b);

omwille van het algemeen belang gevormd door de historische, artistieke en industrieel-archeologische waarden.

- Historische waarde: als industrieel geheel gevormd door een breigoedfabriek en de villa's van de eigenaars de gebroeders Verbreyt ontstaan in 1926-27 naar ontwerp van de Gentse architect J.A. De Bondt, in de Spoorwegwijk aangelegd in 1925. Binnen deze site heeft het bedrijfsgebouw een historische verbindingsfactor.

- Artistieke waarde: Villa's en bedrijfsgebouw opgericht in 1926 en 1927 in Nieuwe Zakelijkheid geïnspireerd op de Amsterdamse school naar ontwerp van de vermaarde architect J.A. De Bondt.

- Industrieel-archeologische waarde: de voormalige breigoedfabriek "N.V. Mercator" is het resultaat van de vernieuwende opvattingen inzake bedrijfsgebouwen en tevens is deze voormalige

breigoedfabriek er een type voorbeeld van. Bij het concipiëren van fabrieksgebouwen werd in deze periode uitzonderlijk veel belang gehecht aan de werkomgeving van de arbeiders, met ondermeer een garantie op maximale belichting en ruimte. Architect De Bondt won met dit ontwerp de gouden medaille op de wereldtentoonstelling van 1939 te New York. Dit industrieel gebouw is belangrijk, omdat ondanks de recente verbouwingen de oorspronkelijke structuur bewaard is gebleven.

Artikel 2. - Met het oog op de bescherming zijn van toepassing :

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van de monumenten en de stads- en dorpsgezichten.

Artikel 3. De Vlaamse minister bevoegd voor de monumenten, stads- en dorpsgezichten is belast met de uitvoering van dit besluit.

Brussel, 13-03-1996

De minister-president van de Vlaamse Regering,



Luc VAN DEN BRANDE.

De Vlaamse minister van Openbare Werken, Vervoer en Ruimtelijke Ordening

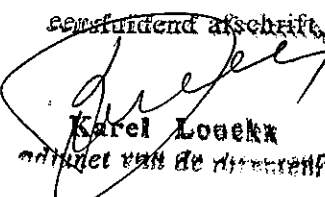


Eddy BALDEWIJNS.

De Vlaamse minister van Cultuur, Gezin en Welzijn,



Luc MARTENS.

geconstandend afschrift

Karel Louckx
minister van de directie