

MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING VAN MONUMENTEN,
STADS- EN DORPSGEZICHTEN.

**MENEN : Bruggestraat nr. 43. Bescherming van het huis als
monument.**

DE VLAAMSE MINISTER VAN VERKEER, BUITENLANDSE
HANDEL EN STAATSHERVORMING,

Gelet op de wet van 7 augustus 1931 op het behoud van
monumenten en landschappen;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming
van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd door het
decreet van 22 februari 1995;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot
hervorming der instellingen, gewijzigd bij wet van 8 augustus
1988, inzonderheid artikel 6, par. 1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20
oktober 1992 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van
de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse
regering van 7 april 1993, 7 oktober 1993, 18 mei 1994, 11
januari 1995 en 12 januari 1995;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20
oktober 1992 tot delegatie van beslissingsbevoegdheden aan de
leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van
de Vlaamse regering van 20 januari 1993 en van 7 oktober 1993;

Gelet op het ministerieel besluit van 12 oktober 1994
houdende vaststelling van de ontwerplijst van voor bescherming
vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor
Monumenten en Landschappen van het Vlaamse Gewest van 2 febru-
ari 1995;

BESLUIT :

./..

Artikel 1. - wordt beschermd als **monument** overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976, gewijzigd door het decreet van 22 februari 1995,

- het huis Bruggestraat nr. 43 te Menen,
bekend ten kadaster : Menen, 1ste afdeling, sectie E, 1ste blad, nr. 126h;

omwille van het algemeen belang gevormd door de historische, meer bepaald de architectuur-historische waarde.

Het huis was de zetel van één van de belangrijkste brouwerijen in de regio van Zuid West-Vlaanderen.

Het geheel bezit een uitzonderlijke architectuur-historische waarde als exponent van de neo-renaïssancestijl in de rijke burgerlijke bouwkunst van rond de eeuwwisseling.

Niet alleen de gevelpartij maar vooral de interieurs vormen een rijk en gaaf bewaard geheel, dat getuigt van de verfijnde smaak van de opdrachtgever en het hoge vakmanschap van de interieurdecorateurs. Dit geheel werd na de Eerste Wereldoorlog aangevuld met twee merkwaardige kamers respectievelijk in een pseudo-Byzantijnse en een oriëntaliserende stijl. Door hun exuberante aankleding sluiten ze nauw bij het geheel aan.

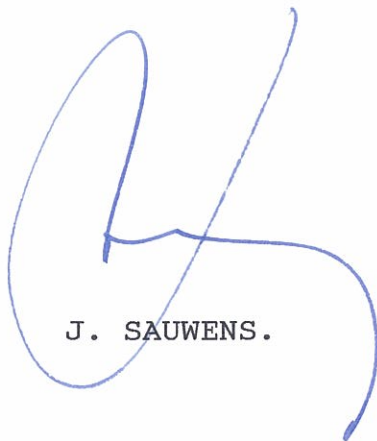
Art. 2. - Met het oog op de bescherming zijn van toepassing :

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten.

Brussel,

09-06-1995

De Vlaamse minister van Verkeer, Buitenlandse
Handel en Staatshervorming,



J. SAUWENS.