



MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE BESCHERMING VAN MONUMENTEN, STADS- EN DORPSGEZICHTEN.

DE VLAAMSE MINISTER VAN VERKEER, BUITENLANDSE HANDEL
EN STAATSHERVORMING,

Gelet op de wet van 7 augustus 1931 op het behoud van monumenten en landschappen;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd door de bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7°;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 oktober 1992 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 7 april 1993, 7 oktober 1993, 18 mei 1994, 11 januari 1995 en 12 januari 1995;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 20 oktober 1992 tot delegatie van beslissingsbevoegdheden aan de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 20 januari 1993 en van 7 oktober 1993;

Gelet op het ministerieel besluit van 7 juni 1994, houdende de vaststelling van de ontwerprijst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van het Vlaamse Gewest van 1 december 1994,

BESLUIT:

Artikel 1. Wordt beschermd, overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976:

Wegens de historische en artistieke waarde:

- als monument:

het KOMPLEKS van de KAPEL O.L.V. VAN DE OSSEWEG met inbegrip van het MEUBILAIR, gelegen te Zoutleeuw, Ossewegstraat.

./.

Bekend ten kadaster: ZOUTLEEUW 1e afdeling, sectie D, perceelnummer 204^b.

Art. 2.

De **historische** waarde wordt als volgt omschreven: belangrijke bedevaartkapel, in 1536 opgericht ter ere van een mirakuleus O.L.V.beeld en in 1610 vergroot, die aan de basis lag van het ontstaan van het gehucht Osseweg op de noordoostgrens van Zoutleeuw.

Merkwaardig is de aanwezigheid, sinds de 17e eeuw, van een bijhorende kluis, met hoeve waarvan de 18e-eeuwse schuur het best bleef bewaard.

De **artistieke** waarde wordt als volgt omschreven:

goed bewaarde, overwegend laat-gotische bedevaartkapel in bak- en zandsteenstijl, gevormd door een polygonaal afgesloten koor en een éénbeukig schip bekroond met een dakruiter en voorzien van een merkwaardig meubilair, waaronder een laat-barok portiekaltaar (1765), een geschilderde "apostelenbank" (1610) en verschillende gepolychromeerde heiligenbeelden (XVI-XVIII).

Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het koninklijk besluit van 6 december 1976 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van de monumenten en de stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 26.02.1977).

Brussel, 03-04-1995

De Vlaamse minister van Verkeer,
Buitenlandse Handel en Staatshervorming,



Johan SAUWENS.