De lijst vast te stellen onroerend erfgoed

Vaststelling van de inventaris bouwkundig erfgoed van de Leuvense deelgemeenten Wilsele-Dorp en Wijgmaal.

Definitief vastgesteld door de gemeenteraad op 28 september 2026.
Van kracht op 16 oktober 2026.

leuven

Inhoud

Lijst vast te stellen onroerend erfgoed 4
Overzicht objecten 4
Wijgmaal 7
1. Gebroeders Tassetstraat 2, 3018 Wijgmaal – Villa 7
2. Hambosstraat 64, 3018 Wijgmaal - Hoeve met losse bestanddelen 8
3. Hambosstraat 79, 3018 Wijgmaal - Langgestrekte hoeve 9
4. Henricus Wittebolsstraat 54-60, 3018 Wijgmaal - Huizenrij Coenen 10
5. Langenbos 1, 3018 Wijgmaal - Hoeve met losse bestanddelen 11
6. Langenbos 8-10, 3018 Wijgmaal - Semi-gesloten hoeve 12
7. Nieuwstraat 56-58, 3018 Wijgmaal - Arbeiderswoningen van Remy 13
8. Pastoor Bellonstraat 21, 3018 Wijgmaal - Woning voor kaderpersoneel Remy 14
9. Privaatweg 1-2, 3, 3018 Wijgmaal – Ensemble van vrijgezellenwoningen Remy 15
10. Rotselaarsesteenweg 84, 3018 Wijgmaal – Hoeve 17
11. Rotselaarsesteenweg 79, 3018 Wijgmaal - Pachthof Van Hove-Massie 18
12. Rotselaarsesteenweg 91, 3018 Wijgmaal – Hoeve 19
13. Sint-Hadrianusstraat 1, 3018 Wijgmaal - Dorpswoning met café 20
14. Sint-Hadrianusstraat 3, 3018 Wijgmaal – Dorpswoning 21
15. Sint-Hadrianusstraat 5, 3018 Wijgmaal - Kosterswoning 22
16. Stationsstraat 3-5, 3018 Wijgmaal - Hotel Bellevue 23
17. Ursulinenstraat 1, 3018 Wijgmaal – Meisjesschool 24
18. Watermolenstraat 4, 3018 Wijgmaal - Burgerhuis Remy 25
19. Watermolenstraat 23, 3018 Wijgmaal – Dorpswoning 26
Wilsele-Dorp 27
20. Aarschotsesteenweg 114, 3012 Wilsele-Dorp - Fabrieksgebouw Usines de Stordeur 27
21. Aarschotsesteenweg, Kolonel Begaultlaan z.n., 3012 Wilsele-Dorp - Leopold I-brug 29
22. Alfons Verbovenstraat 2-30, Bornestraat 27-53, 3012 Wilsele-Dorp – Eenheidsbebouwing 30
23. André Emondstraat 35, 3012 Wilsele-Dorp – Interbellumvilla 31
24. Bornestraat 32, 3012 Wilsele-Dorp – Burgerhuis 32
25. Eikenbergstraat 20, 3012 Wilsele-Dorp – Hovenierswoning 33
26. Eikenbergstraat 45, 3012 Wilsele-Dorp - Modernistische woning 34
27. Hagelandstraat z.n., 3012 Wilsele-Dorp – Oorlogsgedenkteken 35
28. Kapellelaan 24-42, Twaalfmeistraat 1-5, Wijk Ouderenvreugd 1-24, 3012 Wilsele-Dorp - Wijk Ouderenvreugd 36
29. Kapellelaan z.n., 3012 Wilsele-Dorp - Kapel Drie Linden met linden 37
30. Tuinstraat 9, 3012 Wilsele-Dorp – Lusthof 38
Lijst te wijzigen objecten 39
Overzicht objecten 39
Wilsele-Dorp 40
31. Albert Woutersstraat 15, 3012 Wilsele-Dorp - Bleydenberg met kapel 40

32. Pastoor Legrandstraat z.n., 3012 Wilsele-Dorp - Parochiekerk Sint-Martinus met kerkhof.....43

Vaststelling van de inventaris bouwkundig erfgoed van de Leuvense deelgemeenten Wilsele-Dorp en Wijgmaal – lijst vast te stellen onroerend erfgoed

Lijst vast te stellen onroerend erfgoed

Overzicht objecten

ID erfgoedobject	Naam	Adres	Bekijk het erfgoedobject in de inventaris	Bekijk op kaart
310081	Villa	Gebroeders Tassetstraat 2 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/310081	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/c8eefcc6a5e08bd7c5a4f8bf90f333216c405e45
310091	Hoeve met losse bestanddelen	Hambosstraat 64 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/310091	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/b02def77ae11e1c72876dd54abcd944585f3f927
310092	Langgestrekte hoeve	Hambosstraat 79 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/310092	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/533395061e1937ed14d1c805765223d18acfa874
310082	Huizenrij Coenen	Henricus Wittebolsstraat 54-60 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/310082	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/c68933b0f34912c280a1fabbea65a765467da94f
310093	Hoeve met losse bestanddelen	Langenbos 1 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/310093	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/1e0395ba2752dec8678e57e972111ba66d797985
310152	Semi-gesloten hoeve	Langenbos 8-10 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/310152	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/597632f76de1fb8d228ff9882165d5d5edbfa165
310153	Arbeiders-woningen van Remy	Nieuwstraat 56-58 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/310153	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/e0f7cfd657dd8dc06adb6d980701d137f26f0831

306281	Woning voor kaderpersoneel Remy	Pastoor Bellonstraat 21 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/306281	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/260d0058d9e0419c10b8a401960fabc7043d300a
306825	Ensemble van vrijgezellen-woningen Remy	Privaatweg 1-2, 3 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/306825	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/a9083147eb7bb8d6e7bfd3fd653f8445009f15c8
310154	Hoeve	Rotselaarse-steenweg 84 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/310154	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/0ea8a924b9d92f8a826b3338e96ffa0b0ffe2ba6
310155	Pachthof Van Hove-Massie	Rotselaarse-steenweg 79 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/310155	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/b0411934269523ffae1e4f93fbd01d001189990c
310156	Hoeve	Rotselaarse-steenweg 91 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/310156	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/aca10545d5a444f7df575a5c3b05a8303ac44f1e
310157	Dorpswoning met café	Sint-Hadrianusstraat 1 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/310157	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/3a04ff8e954df4aa7d4f6424128e083718cb8678
310158	Dorpswoning	Sint-Hadrianusstraat 3 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/310158	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/1a7654e947cb2d6e7456e7a4ea9ac27f07e6aad3
310159	Kosterswoning	Sint-Hadrianusstraat 5 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/310159	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/2f4a4f95fe8fa7c07b37e7b560a3d5deb01f3b19
310160	Hotel Bellevue	Stationsstraat 3-5 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/310160	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/e792da115aabc332c034267f09f0c76aec05f25d
310161	Meisjesschool	Ursulinenstraat 1 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/310161	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/e34a25c1ff60e9ed33359279c8b0ea7c296fc176
310162	Burgerhuis Remy	Watermolen-straat 4 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/310162	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/db919ffd7b52f4125472ad2baad7563884823044
310163	Dorpswoning	Watermolen-straat 23 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/310163	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/11b90e672eef3d7b600d9e3d8a05d0f57d9c5828
309635	Fabrieksgebouw Usines de Stordeur	Aarschotse-steenweg 114 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/309635	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/50791ca18a84079326130cc6bc7f9fe86a330c0a

309645	Leopold I-brug	Aarschotse-steenweg, Kolonel Begaultlaan z.n. (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/309645	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/a6e3b6b654f365e7a2516c9852007efd0cb6637f
309651	Eenheids-bebouwing	Alfons Verbovenstraat 2-30, Bornestraat 27-53 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/309651	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/3f1b854612bb125785d82b13fe5e826c3082d544
309640	Interbellumvilla	André Emondstraat 35 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/309640	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/21fe096e77982deb3a1eb0248ca45c06dc077c3d
309636	Burgerhuis	Bornestraat 32 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/309636	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/48bdd88ccab84eb1fffa6fb6f186f873b2a2d48f
309641	Hoveniers-woning	Eikenbergstraat 20 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/309641	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/5a233ce2b8710d3e22d09ef11ea459042a4c5552
309642	Modernistische woning	Eikenbergstraat 45 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/309642	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/eaf6888d7314374ef1b9e815700cb678c8364ced
309643	Oorlogsgedenk-teken	Hagelandstraat z.n. (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/309643	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/68ad79838b2daf0f63d2d1f1be9b1276da28b342
309652	Wijk Ouderenvreugd	Kapellelaan 24-42, Twaalfmeistraat 1-5, Wijk Ouderenvreugd 1-24 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/309652	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/c6588825f05bd8d80feae9e4941582badea69d38
309644	Kapel Drie Linden met linden	Kapellelaan z.n. (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/309644	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/c90e643eee8d308cabe652645db5edabcbff823a
309649	Lusthof	Tuinstraat 9 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/309649	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/33d1f20b950f1f1a8d7f781b08a58aa5fb81dfa9

Wijgmaal

1. Gebroeders Tassetstraat 2, 3018 Wijgmaal – Villa

Villa



Beschrijving

De villa met kenmerken van de art deco werd volgens onderzoek van Edith Willekens gebouwd in 1937. De villa is beeldbepalend gelegen op het hoekperceel dat de Vaartdijk met de Gebroeders Tassetstraat verbindt.

Waarden

historische waarde

De villa heeft historische waarde als kopie van een door de Remyfabrieken in Wijgmaal geïntroduceerd woonmodel, namelijk de villa. De oorspronkelijke gevelindeling en vormgeving van de villa bleef leesbaar en is bijgevolg representatief voor deze gebouwtypologie.

esthetische waarde

De villa heeft esthetische waarde gezien de verzorgde geveluitwerking en is bovendien authentiek (vrij gaaf bewaard).

architecturale waarde

De villa heeft architecturale erfgoedwaarde vanwege het gebruik van stijlkenmerken die teruggaan op de stijl van de art deco.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Leuven

Straat
Gebroeders Tassetstraat

Locatie
Gebroeders Tassetstraat 2 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
1 228m²

Typologie: villa's (bouwkundig erfgoed)

2. Hambosstraat 64, 3018 Wijgmaal - Hoeve met losse bestanddelen

Hoeve met losse bestanddelen



Beschrijving

Deze hoeve met losse bestanddelen gaat minstens terug op de tweede helft van de 18de eeuw en bezit mogelijk een oude kern.

Waarden

historische waarde

De hoeve met losse bestanddelen heeft historische waarde als representatieve getuige van het agrarische verleden van Wijgmaal voor de opkomst van de Remyfabrieken. De hoeve gaat daarnaast in dialoog met de hoeve aan de overzijde van de straat gelegen (Hambosstraat 64). Beide hoeven situeren zich in semi-open landbouwgebied en bevinden zich op deze manier in een context die de historische benaderd. De hoeve is bijkomend beeldbepalend voor het landschap, zichtbaar vanaf de spoorweg.

architecturale waarde

De langgerekte hoeve heeft architecturale erfgoedwaarde als gaaf bewaarde en dus authentieke typologie van het hoevegebouw bestaande uit losse bestanddelen rond een erf waarbij ook de oorspronkelijke gevelgeleding en volumewerking bewaard bleef.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Leuven

Straat
Hambosstraat

Locatie
Hambosstraat 64 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

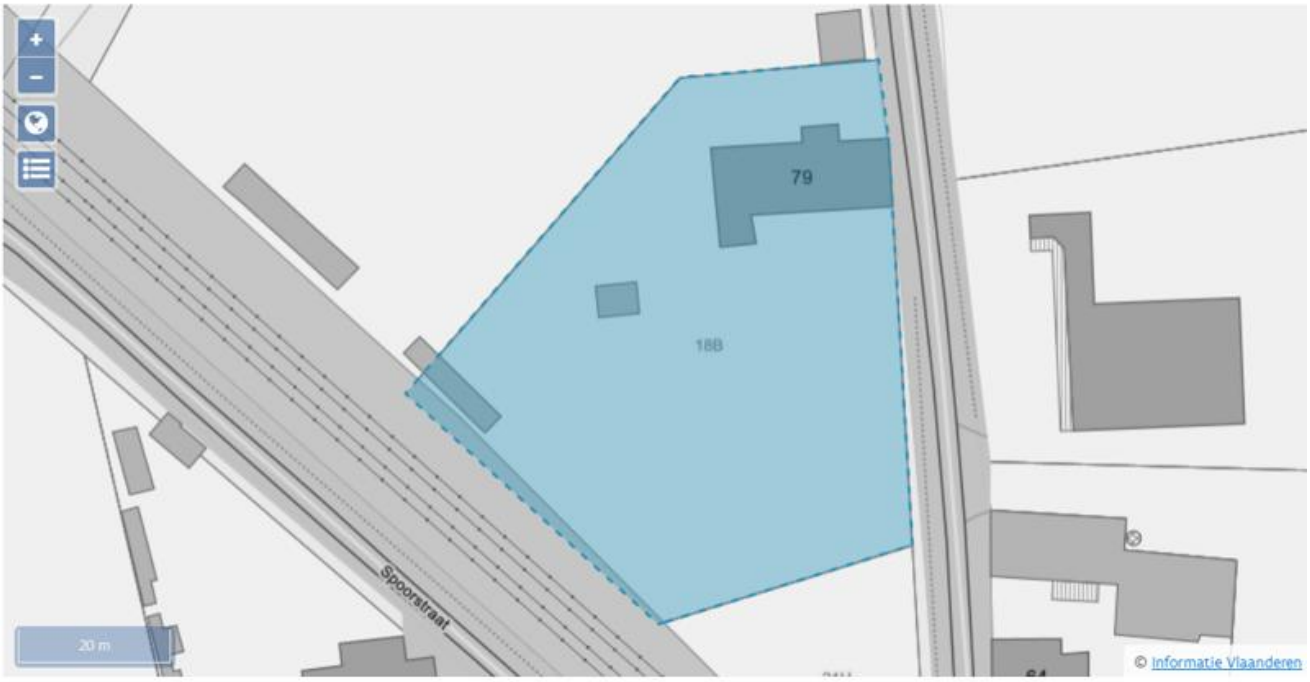
Oppervlakte zone
1 460m²

Typologie: boerenwoningen, hoeven met losse bestanddelen, omheiningsmuren, schuren

Datering: derde kwart 19de eeuw, eerste kwart 19de eeuw, voor WO I

3. Hambosstraat 79, 3018 Wijgmaal - Langgestrekte hoeve

Langgestrekte hoeve



Beschrijving

Zeker op de 18de eeuw teruggaande langgestrekte hoeve met gaaf bewaarde gevelindeling en mogelijks oude kern.

Waarden

historische waarde

De langgestrekte hoeve heeft historische waarde als representatieve getuige van het agrarische verleden van Wijgmaal voor de opkomst van de Remyfabrieken. De hoeve gaat daarnaast in dialoog met de hoeve aan de overzijde van de straat gelegen (Hambosstraat 64). Beide hoeven situeren zich in semi-open landbouwgebied en bevinden zich op deze manier in een context die de historische benaderd.

architecturale waarde

De langgestrekte hoeve heeft architecturale erfgoedwaarde als gaaf bewaarde en dus authentieke typologie van het hoevegebouw waarbij de oorspronkelijke gevelgeleding en volumewerking bewaard bleef.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Leuven

Straat
Hambosstraat

Locatie
Hambosstraat 79 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
3 263m²

Typologie: langgestrekte hoeven

Datering: eerste kwart 19de eeuw

4. Henricus Wittebolsstraat 54-60, 3018 Wijgmaal - Huizenrij Coenen

Huizenrij Coenen



Beschrijving

Huizenrij Coenen omvat een geheel van vier gekoppelde burgerwoningen met een doorlopend uitgewerkte neoclassicistische gevel. Het ensemble werd gebouwd in opdracht van Coenen rond 1890.

Waarden

historische waarde

Huizenrij Coenen heeft historische waarde als kopie van het door de industrieel Remy geïntroduceerde stedelijke woonmodel van de rijwoning in Wijgmaal. In die zin is dit ensemble representatief voor deze huisvestingstypologie te Wijgmaal.

architecturale waarde

Huizenrij Coenen heeft architecturale waarde gezien de verzorgde uitvoering van de gevelafwerking in de stijl van het neoclassicisme. Kenmerkend voor deze architectuurstijl en tevens authentiek bewaard (met uitzondering van nummer 54) zijn de gecementeerde gevels met doorlopende ornamentiek (schijnvoegen, geriemde vensteromlijstingen met decoratieve sluitstenen en een doorlopende fries met leeuwenkoppen). Vanwege het doorlopend volume en de doorlopend bewaarde architecturale vormgeving heeft het geheel een uitgesproken ensemblewaarde. Tot slot is het geheel beeldbepalend voor zijn omgeving (straat) en heeft het bijgevolg contextwaarde.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Leuven

Straat
Henricus Wittebolsstraat

Locatie
Henricus Wittebolsstraat 54-60 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
2 507m²

Typologie: burgerhuizen

Stijl: neoclassicisme

5. Langenbos 1, 3018 Wijgmaal - Hoeve met losse bestanddelen

Hoeve met losse bestanddelen



Beschrijving

Deze hoeve met oude kern is opgebouwd uit losstaande bestanddelen. De schuur in het zuiden van het complex gaat terug op de 18de eeuw en is beeldbepalend omwille van zijn monumentale karakter in de landelijke context van Wijgmaalbroek. De zuidelijke vleugel alsook de oostelijke vleugel behoren tot de oudste delen van de hoeve en bevatten een oude kern.

Waarden

historische waarde

De hoeve met losse bestanddelen heeft historische waarde als representatieve getuige van het agrarische verleden van Wijgmaal voor de opkomst van de Remyfabrieken en de bijhorende industrialisering.

architecturale waarde, technische waarde

De architectuur van de zuidelijke en de oostelijke schuur met de monumentale dakvorm, de muurankers, de oude kern en de gevlochten en met leem beklede tussenwand in de oostelijke schuur heeft ook technische en architecturale waarde. Deze ambachtelijke techniek bleef zeldzaam bewaard, zeker in de verstedelijkte omgeving van stad Leuven.

De hoeve kan niet in zijn totaliteit als waardevol beschouw worden, echter wel het gegeven van losse bestanddelen alsook de authentiek bewaarde zuidelijk en oostelijk gesitueerde schuren. Het ensemble gaat een belangrijk relatie aan met de nog landelijke context van Wijgmaalbroek en de tegenoverliggende hoeve te Langenbos nummers 8-10.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Leuven

Straat
Langenbos

Locatie
Langenbos 1 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
3 326m²

Typologie: hoeven met losse bestanddelen, schuren

Datering: eerste kwart 19de eeuw

Stijl: vakwerkbouw

6. Langenbos 8-10, 3018 Wijgmaal - Semi-gesloten hoeve

Semi-gesloten hoeve



Beschrijving

Deze semi-gesloten hoeve met oude kern gaat minstens terug op de tweede helft van de 18de eeuw. De hoeve gaat een belangrijke relatie aan met de nog landelijke context van Wijgmaalbroek en de tegenoverliggende hoeve te Langenbos 1.

Waarden

historische waarde

De hoeve met losse bestanddelen heeft historische waarde als representatieve getuige van het agrarische verleden van Wijgmaal voor de opkomst van de Remyfabrieken en de bijhorende industrialisering.

architecturale waarde

De monumentale schuur en het L-vormig woonhuis hebben architecturale waarde vanwege de gaaf bewaarde en leesbare gebouwtypologie (herkenbaar als een semi-gesloten hoeve) rondom een erf met mestvaalt. Het geheel vormt een herkenbaar ensemble. Het materiaalgebruik van het erf en de doorgang naar het erf is ondersteunend voor het authentieke karakter van dit hoevecomplex. Het ensemble gaat een belangrijk relatie aan met de nog landelijke context van Wijgmaalbroek en de tegenoverliggende hoeve te Langenbos nummer 1.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Leuven

Straat
Langenbos

Locatie
Langenbos 8-10 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
2 273m²

Typologie: boerenwoningen, hoeven, schuren

Datering: eerste kwart 19de eeuw, voor WO I

7. Nieuwstraat 56-58, 3018 Wijgmaal - Arbeiderswoningen van Remy

Arbeiderswoningen van Remy



Beschrijving

Dit ensemble van twee identieke arbeiderswoningen werd gebouwd in opdracht van de Remyfabrieken in 1891 en vormt een nog representatief onderdeel van de gelijktijdig bebouwde maar op vandaag sterk verbouwde Nieuwstraat.

Waarden

historische waarde

Het ensemble van deze twee arbeiderswoningen heeft historische waarde als representatief en authentiek onderdeel van de groep arbeidershuizen die gelijktijdig werden opgetrokken in de nieuw aangelegde Nieuwstraat. De arbeiderswoningen werden gebouwd in opdracht van de Remyfabrieken. Beide woningen vormen bijgevolg een waardevolle getuige van hoe de verlichte industrieel Remy het dorp rondom de fabriek stedenbouwkundig inrichtte in functie van zijn werknemers.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Leuven

Straat
Nieuwstraat

Locatie
Nieuwstraat 56-58 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

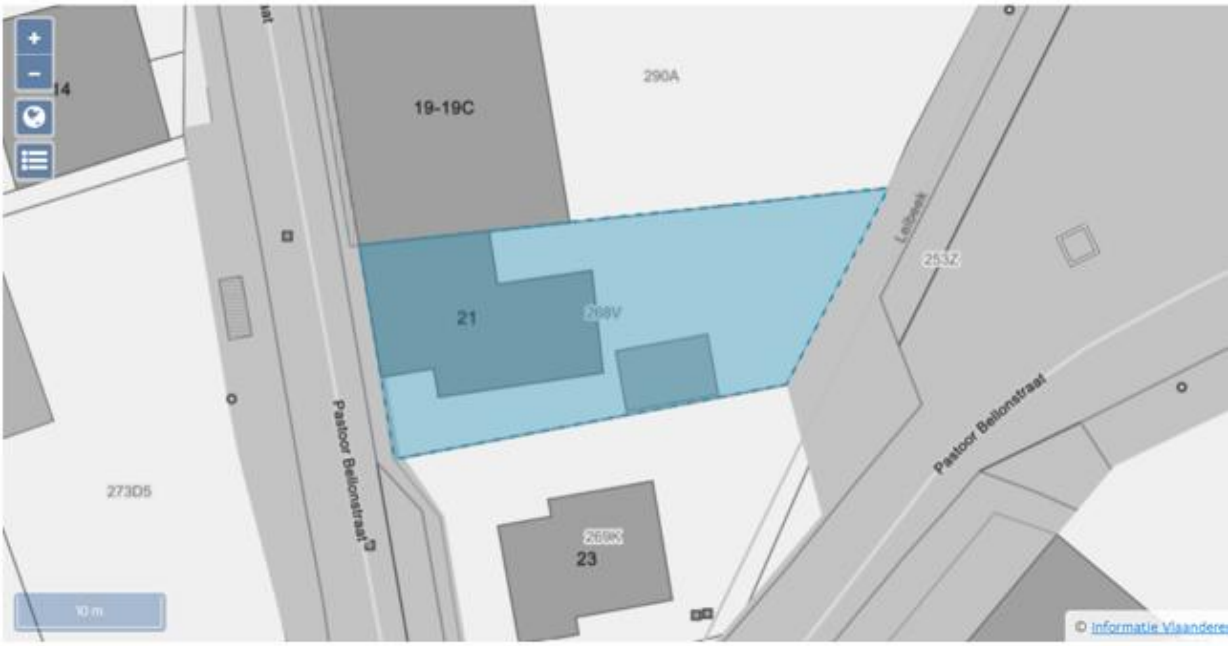
Oppervlakte zone
408m²

Typologie: arbeiderswoningen

Datering: vierde kwart 19de eeuw

8. Pastoor Bellonstraat 21, 3018 Wijgmaal - Woning voor kaderpersoneel Remy

Woning voor kaderpersoneel Remy



Beschrijving

Het burgerhuis werd volgens onderzoek van E. Willekens gebouwd circa 1875 voor kaderpersoneel in opdracht van de Remyfabrieken. De verlichte industrieel Edouard Remy en zijn opvolgers bouwden naast de stijfselfabriek langs de Vaart ook tal van woningen en gemeenschapsvoorzieningen in Wijgmaal in functie van de werknemers verbonden aan de fabriek. Het dubbelhuis situeert zich op het Moleneiland. Dit eiland wordt gevormd door de Dijle, waarvan één rivierarm vandaag deels gedempt is. Op dit moleneiland bevond zich de eerste fabriekssite van stijfselfabrikant Remy.

Waarden

architecturale waarde

Het burgerhuis bleef relatief gaaf bewaard. Zowel de oorspronkelijke gevelgeleding als de gebruikte materialen (rode en gesinterde baksteen, gekrulde ankers als functioneel en decoratief element), bleven bewaard.

historische waarde

De ontwikkeling van Wijgmaal heeft in erg grote te maken met de vestiging van stijfselfabriek Remy in de dorpskern, eerst op het moleneiland, later langs de Vaart. De verlichte industrieel Edouard Remy en zijn opvolgers bouwden naast de stijfselfabriek langs de Vaart ook tal van woningen en gemeenschapsvoorzieningen in Wijgmaal in functie van de werknemers verbonden aan de fabriek. Stedenbouwkundig én architecturaal werd Wijgmaal sterk uitgebouwd tussen de tweede helft van de 19de eeuw en de eerste helft van de 20ste eeuw. Deze ontwikkeling onder leiding van de fabriek resulteerde in een sterke typologische samenhang die ook vandaag nog steeds erg bepalend is voor het uitzicht van Wijgmaal. Het dubbelhuis in de Pastoor Bellonstraat heeft historische waarde als een van de eerste herenhuizen opgetrokken in opdracht van de Remyfabrieken voor het kaderpersoneel werkzaam in de fabriek. Zo behoort de woning tot de oudsten van het patrimonium dat in verband staat met de Wijgmaalse stijfselfabrikant. Het burgerhuis is aldus representatief voor de ontluikende industriële bloeiperiode van Wijgmaal onder impuls van de Remyfabrieken.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Leuven

Straat
Pastoor Bellonstraat

Locatie
Pastoor Bellonstraat 21 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
443m²

Typologie: personeelswoningen

9. Privaatweg 1-2, 3, 3018 Wijgmaal – Ensemble van vrijgezellenwoningen Remy

Ensemble van vrijgezellenwoningen Remy



Beschrijving

Het ensemble van drie vrijgezellenwoningen in regionalistische stijl, volgens onderzoek van E. Willekens naar ontwerp van architect Bloem uit 1929, situeert zich aan het begin van de Privaatweg en richt zich naar de Sint-Hadrianuskerk met voorliggend plein. De woningen zijn gebouwd in opdracht van de Wijgmaalse stijfselfabriek Remy. De verlichte industrieel Edouard Remy en zijn opvolgers bouwden naast de stijfselfabriek langs de Vaart tal van woningen en gemeenschapsvoorzieningen in Wijgmaal voor de werknemers van de fabriek. Deze woningen waren bestemd voor het kaderpersoneel (ingenieurs) met een vrijgezellenstatuut. De vrijstaande woningen werden gelijktijdig opgetrokken met de aanleg van de Privaatweg.

Waarden

architecturale waarde

Het geheel van vrijgezellenwoningen heeft architecturale waarde gezien de toegepaste regionalistische stijl (historiserende stijl, gekrulde ankers, witgeschilderde baksteen onder zadeldaken met rode pannen) alsook door de verwijzing naar de tuinwijkideologie (vrijstaande karakter, oriëntatie naar de weg, omringend groen). De woningen Privaatweg nummer 1-3 en nummer 2 werden tegelijkertijd met de woningen ter hoogte van nummer 4-6 opgetrokken in opdracht van de Remyfabrieken en naar ontwerp van dezelfde architect (Bloem). Dit versterkt de contextwaarde.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Leuven

Straat
Privaatweg

Locatie
Privaatweg 1-2, 3 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
3 174m²

Typologie: personeelswoningen

Stijl: regionalisme

Bloem (Ontwerper)

historische waarde

De ontwikkeling van Wijgmaal houdt sterk verband met de vestiging van stijfselfabriek Remy in de dorpskern, eerst op het moleneiland, later langs de Vaart. De verlichte industrieel Edouard Remy en zijn opvolgers bouwden naast de stijfselfabriek langs de Vaart ook tal van woningen en gemeenschapsvoorzieningen in Wijgmaal in functie van de werknemers verbonden aan de fabriek. Stedenbouwkundig én architecturaal werd Wijgmaal sterk uitgebouwd tussen de tweede helft van de 19de eeuw en de eerste helft van de 20ste eeuw. Deze ontwikkeling van Wijgmaal onder leiding van de fabriek resulteerde in een sterke typologische samenhang die ook vandaag nog steeds erg bepalend is voor het uitzicht van Wijgmaal. Het ensemble langs de Privaatweg heeft historische waarde als getuige van het succesrijke industriële verleden van Wijgmaal, onder impuls van de Remyfabriek. Het maakt deel uit van de latere bouwprojecten voor het kaderpersoneel, meer bepaald voor vrijgezellen (ingenieurs).

stedenbouwkundige waarde

Het geheel heeft stedenbouwkundige waarde als onderdeel van een geplande urbanistische ingreep, die Wijgmaal ook vandaag nog steeds kenmerkt. De aanleg van de Privaatweg door de Remyfabrieken maakt deel uit van een stedenbouwkundige ingreep in de ruimtelijke uitbouw van Wijgmaal waarbij twee wegen gekruist werden aangelegd ter hoogte van het dorpscentrum. De Privaatweg en het Watermolenpad dienden enerzijds de publieke voorzieningen in de gemeente met elkaar te verbinden en fungeerden anderzijds voor het uitvoeren van sociale controle op de arbeiders. Die passeerden op weg naar de voorzieningen langs de woonsten van kaderpersoneel, eveneens gelegen langs deze assen. De Privaatweg vormt de hoofdas waarlangs deze woningen gelegen zijn en verbindt de kerk met het station.

10. Rotselaarsesteenweg 84, 3018 Wijgmaal – Hoeve

Hoeve



Beschrijving

Deze hoeve met gaaf bewaarde oude kern van moer- en kinderbalken en monumentaal dakspant gaat minstens terug op de tweede helft van de 18de eeuw en is mogelijk ouder. De hoeve heeft historische betrekking op de voormalige Jezuïtenhoeve aan de overkant van de straat.

Waarden

historische waarde

De hoeve heeft historische waarde als representatieve en leesbare getuige van het agrarische verleden van Wijgmaal voor de opkomst van de Remyfabrieken en de bijhorende industrialisering. Het ensemble gaat een belangrijk relatie aan met de nog landelijke context van Wijgmaalbroek en de tegenoverliggende Jezuïetenhoeve te Rotselaarsesteenweg 85.

architecturale waarde

De hoeve heeft architecturale waarde als authentieke en gaaf bewaarde hoeve van kleine schaal. Kenmerkend is het monumentale karakter van beide volumes, eerder gesloten uitgewerkt alsook het authentieke materiaalgebruik van gekaleide gevels en rode pannen zadeldaken. De bewaarde oude kern bestaande uit moer- en kinderbalken alsook de forse dakspanten hebben een grote architecturale erfgoedwaarde.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Leuven

Straat
Rotselaarsesteenweg

Locatie
Rotselaarsesteenweg 84 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
1 743m²

Typologie: hoeven

Datering: eerste kwart 19de eeuw

11. Rotselaarsesteenweg 79, 3018 Wijgmaal - Pachthof Van Hove-Massie

Pachthof Van Hove-Massie



Beschrijving

Het pachthof Van Hove-Massie vormde één van de vier vierkantshoeven die oorspronkelijk gelegen waren langs de weg van Werchter naar Leuven (de huidige Henricus Wittebolsstraat en de Rotselaarsesteenweg). De hoeve is genoemd naar de twee families die achtereenvolgens de pachthoeve huurden en gaat volgens onderzoek van Edith Willekens terug tot minstens 1595. Het L-vormige restant van het vroegere pachthof dateert van rond de 17de eeuw.

Waarden

historische waarde

Het pachthof Van Hove-Massie heeft historische waarde als representatieve getuige van het agrarische verleden van Wijgmaal voor de opkomst van de Remyfabrieken en de bijhorende industrialisering. De hoeve gaat een belangrijk relatie aan met de nog landelijke context van Wijgmaalbroek en vormt een ensemble met omliggende hoeven met erfgoedwaarde. De hoeve is representatief als één van de vier vierkantshoeves langsheen de Rotselaarsesteenweg die Werchter en Leuven met elkaar verbond.

architecturale waarde

Het pachthof heeft architecturale erfgoedwaarde vanwege de eerder zeldzaam gebouwde restanten, mogelijk teruggaand op de 17de eeuw, onder meer in ijzerzandsteen, hoewel verbouwd.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Leuven

Straat
Rotselaarsesteenweg

Locatie
Rotselaarsesteenweg 79 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
3 855m²

Typologie: hoeven, stallen

Datering: eerste kwart 19de eeuw, tweede helft 19de eeuw

12. Rotselaarsesteenweg 91, 3018 Wijgmaal – Hoeve

Hoeve



Beschrijving

Deze voormalige hoeve met woonhuis is gelegen ten oosten van de Rotselaarsesteenweg en op de hoek met de Michielstraat. Onderdelen van de hoeve gaan terug op de 18de eeuw. De gebouwen gaan een waardevolle relatie aan met de nog landelijke context van Wijgmaalbroek en de omliggende hoevecomplexen met erfgoedwaarde.

Waarden

historische waarde

De hoeve met woonhuis en langgerekte dwarsschuren heeft historische waarde als representatieve getuige van het agrarische verleden van Wijgmaal voor de opkomst van de Remyfabrieken en de bijhorende industrialisering. De hoeve gaat een belangrijk relatie aan met de nog landelijke context van Wijgmaalbroek en de omliggende hoevecomplexen met erfgoedwaarde. De hoeve heeft ruimtelijk-structurerende waarde op de hoek van de Rotselaarsesteenweg en de Michielstraat.

architecturale waarde

De hoeve heeft architecturale erfgoedwaarde vanwege de herkenbaarheid van de typologie van woonhuis en schuren, in een landelijke context.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Leuven

Straat
Rotselaarsesteenweg

Locatie
Rotselaarsesteenweg 91 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
3 266m²

Typologie: hoeven

Datering: eerste kwart 19de eeuw, interbellum

13. Sint-Hadrianusstraat 1, 3018 Wijgmaal - Dorpswoning met café

Dorpswoning met café



Beschrijving

Het hoekgebouw gelegen op de kruising van de Sint-Hadrianusstraat en de Henricus Wittebolsstraat gaat terug op 1888. In het gebouw is reeds jarenlang een dorpscafé gevestigd op de benedenverdieping. Het gebouw speelt een centrale rol in de gebouwencluster die het parochiale hart van Wijgmaal vormen

Waarden

historische waarde, ruimtelijk-structurerende waarde

Deze dorpswoning met café heeft historische waarde en ruimtelijk-structurerende waarde als onderdeel van een gelijktijdig gerealiseerde centrale gebouwencluster die het parochiale hart van Wijgmaal zou worden. Het gebouw werd gelijktijdig opgetrokken met nummers 3, 7 en 9, waaronder de parochiekerk Sint-Handrianus en de pastorie en vormt aldus een beeldbepalend ensemble. Het gebouw draagt bij tot een redelijk gaaf en authentiek bewaard dorps straatbeeld in het centrum van Wijgmaal

volkskundige waarde

De dorpswoning met café heeft vanwege de jarenlange functie van café een volkskundige waarde.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Leuven

Straat
Sint-Hadrianusstraat

Locatie
Sint-Hadrianusstraat 1 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

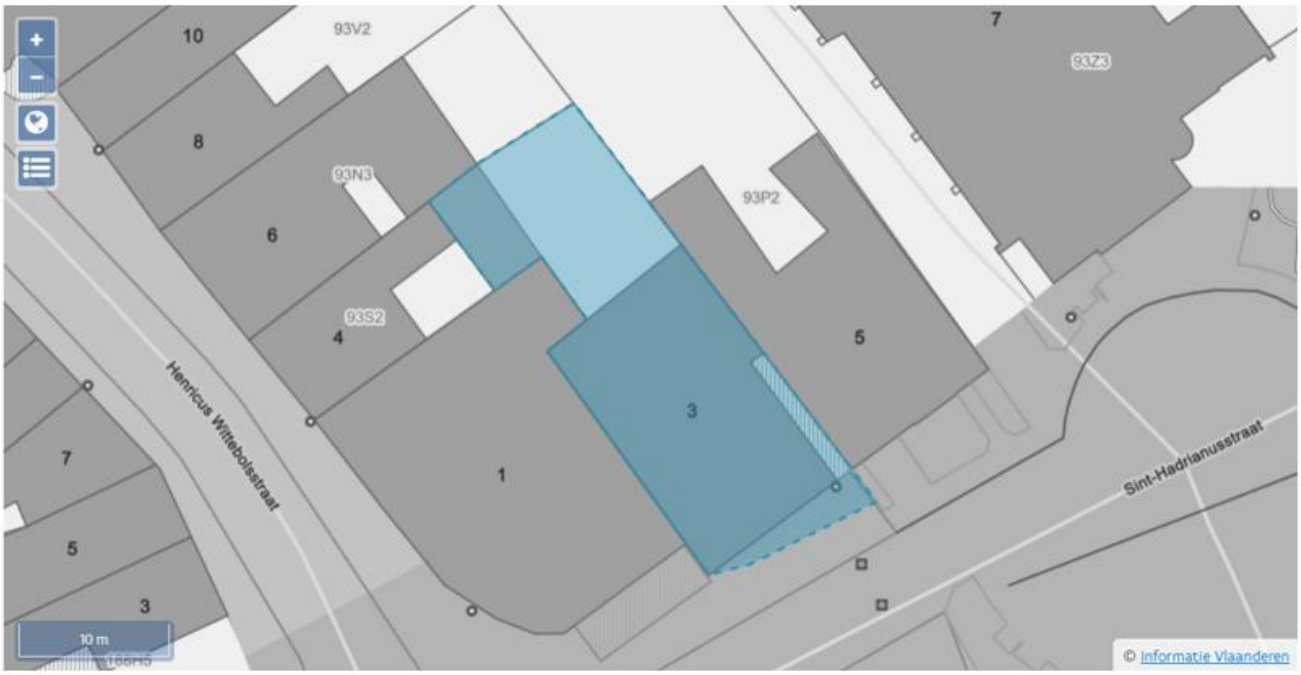
Oppervlakte zone
347m²

Typologie: cafés, dorpswoningen

Datering: vierde kwart 19de eeuw

14. Sint-Hadrianusstraat 3, 3018 Wijgmaal – Dorpswoning

Dorpswoning



Beschrijving

Deze dorpswoning gaat terug op het jaar 1888 en werd gelijktijdig opgetrokken met enkele omliggende gebouwen die samen het parochiale hart van Wijgmaal vormen. Het gebouw is beeldbepalend voor deze plek omwille van de architecturaal rijkelijk vormgegeven gevel waardoor het gebouw bijdraagt aan een authentiek bewaard dorps straatbeeld in het centrum van Wijgmaal.

Waarden

historische waarde, ruimtelijk-structurerende waarde

Deze dorpswoning heeft historische waarde en ruimtelijk-structurerende waarde als onderdeel van een gelijktijdig gerealiseerde centrale gebouwencluster die het parochiale hart van Wijgmaal zou worden. Het gebouw werd gelijktijdig opgetrokken met nummers 1, 7 en 9, waaronder de parochiekerk Sint-Handrianus en de pastorie en vormt aldus een beeldbepalend ensemble. Het gebouw draagt bij tot een redelijk gaaf en authentiek bewaard dorps straatbeeld in het centrum van Wijgmaal.

architecturale waarde

Het gebouw heeft architecturale waarde vanwege de architecturaal verfijnd vormgegeven voorgevel, hoewel verbouwd op de begane grond. Kenmerkend is het decoratief gebruik van rood en zwart baksteenmetselwerk.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Leuven

Straat
Sint-Hadrianusstraat

Locatie
Sint-Hadrianusstraat 3 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
356m²

Typologie: dorpswoningen

Datering: vierde kwart 19de eeuw

15. Sint-Hadrianusstraat 5, 3018 Wijgmaal - Kosterswoning

Kosterswoning



Beschrijving

Dit woonhuis werd volgens onderzoek van Edith Willekens gebouwd voor de eerste koster, J.B. Vermeiren, in opdracht van de Remyfabrieken in de periode 1919-1930. De woning draagt met zijn architecturaal verfijnd vormgegeven voorgevel bij aan het redelijk gaaf en authentiek bewaard dorps straatbeeld in het centrum van Wijgmaal.

Waarden

historische waarde

Het gebouw heeft historische waarde als woonhuis van de eerste koster van Wijgmaal, gebouwd in opdracht van de Remyfabrieken. Het maakt deel uit van de centrale gebouwencluster die het parochiale hart van Wijgmaal zou worden.

architecturale waarde

De kosterswoning heeft architecturale waarde vanwege de architecturaal verfijnd vormgegeven voorgevel.

ruimtelijk-structurerende waarde

Het gebouw heeft ruimtelijk-structurerende waarde: het gebouw draagt bij tot een redelijk gaaf en authentiek bewaard dorps straatbeeld in het centrum van Wijgmaal.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Leuven

Straat
Sint-Hadrianusstraat

Locatie
Sint-Hadrianusstraat 5 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
506m²

Typologie: kosterswoningen

16. Stationsstraat 3-5, 3018 Wijgmaal - Hotel Bellevue

Hotel Bellevue



Beschrijving

Dit hoekhuis werd volgens onderzoek van Edith Willekens opgetrokken rond 1890 en fungeerde als herberg, strategisch gelegen langsheen de spoorweg naar Leuven en nabij het station van Wijgmaal.

Waarden

historische waarde

Hotel Bellevue heeft historische waarde als vrij gaaf bewaarde eerste bebouwing in de omgeving van het toen pas aanlegde stationsgebouw van Wijgmaal. De herberg gaat historisch een relatie aan met het spoor, bovendien gelegen aan de 'poort' tot de gemeente Wijgmaal. Zo is het gebouw door zijn functie als herberg representatief voor deze plek van verblijven en doorreizen ten tijde van de industriële periode in Wijgmaal.

ruimtelijk-structurerende waarde

Hotel Bellevue heeft ruimtelijk-structurerende waarde op de hoek van de Stationsstraat en de Privaatweg.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Leuven

Straat
Stationsstraat

Locatie
Stationsstraat 3-5 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
354m²

Typologie: herbergen

17. Ursulinenstraat 1, 3018 Wijgmaal – Meisjesschool

Meisjesschool



Beschrijving

Deze voormalige meisjesschool werd volgens onderzoek van Edith Willekens onder de hoede van de zusters Ursulinen opgericht in 1893. De 19de- en 20ste-eeuwse schoolgebouwen kwamen in verschillende bouwcampagnes tot stand, bleven fragmentarisch bewaard en werden recent geïntegreerd in de hedendaagse schoolarchitectuur.

Waarden

historische waarde

Het gebouw heeft historische waarde als eerste meisjesschool. De gebouwen fungeerden gedurende honderd jaar als een belangrijke baken van onderwijs en opvoeding in de Wijgmaalse parochie.

architecturale waarde

De meisjesschool heeft architecturale waarde gezien de verfijnde architecturale vormgeving van de gevels en de daken. Het esthetisch aangewend baksteenmetselwerk bleef bovendien gaaf bewaard en respectvol geïntegreerd in recente verbouwingen.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Leuven

Straat
Ursulinenstraat

Locatie
Ursulinenstraat 1 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
6 631m²

Typologie: kleuterscholen, lagere scholen

18. Watermolenstraat 4, 3018 Wijgmaal - Burgerhuis Remy

Burgerhuis Remy



Beschrijving

Dit burgerhuis werd volgens onderzoek van Edith Willekens gebouwd in opdracht van de Remyfabrieken rond 1875. Net zoals de overige gebouwen die door Remy voor de bedienden en het kaderpersoneel werden opgetrokken is er sprake van een verfijnde architecturale vormgeving met rijkelijk baksteenmetselwerk.

Waarden

historische waarde

Het burgerhuis heeft historische waarde als een van eerste burgerhuizen opgetrokken in opdracht van de Remyfabrieken voor de huisvesting van het kaderpersoneel. Het is een representatieve getuige van hoe de industrieel Remy Wijgmaal architecturaal en stedenbouwkundig mee vormgaf Het burgerhuis gaat zo een relatie aan mijn zijn directe context met burgerhuizen, bediendenwoningen, een dokterswoning en gemeenschapsfaciliteiten opgericht door Remy.

architecturale waarde

Het burgerhuis heeft architecturale erfgoedwaarde vanwege de gaaf bewaarde en verfijnde architecturale vormgeving van de gevels met rijkelijk baksteenmetselwerk, oorspronkelijk schrijnwerk, omgeven door een groene tuin.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Leuven

Straat
Watermolenstraat

Locatie
Watermolenstraat 4 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
880m²

Typologie: burgerhuizen, personeelswoningen

19. Watermolenstraat 23, 3018 Wijgmaal – Dorpswoning

Dorpswoning



Beschrijving

Deze dorpswoning, beeldbepalend gesitueerd op de kruising van de Watermolenstraat en de Pastoor Bellonstraat, werd volgens onderzoek van E. Willekens gerealiseerd tussen 1842 en 1865. Het gebouw diende voor ambacht en wonen en vormt vandaag nog een gaaf bewaard architecturaal geheel, onder meer met de ommuurde tuin met bijgebouw dat fungeerde als melkerij en later kaasfabriek, de ritmische voorgevel met authentiek schrijnwerk.

Waarden

historische waarde

Deze dorpswoning heeft historische waarde als één van de eerste gebouwen in de dorpskern van Wijgmaal.

architecturale waarde

Deze dorpswoning heeft architecturale waarde: het gebouw diende voor ambacht en wonen en vormt vandaag nog een gaaf bewaard architecturaal geheel, onder meer met de ommuurde tuin, de ritmische voorgevel met authentiek schrijnwerk.

ruimtelijk-structurerende waarde

Deze dorpswoning heeft ruimtelijk-structurerende waarde als beeldbepalend gebouw op de kruising van de Watermolenstraat en de Pastoor Bellonstraat, in het centrum van Wijgmaal.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Leuven

Straat
Watermolenstraat

Locatie
Watermolenstraat 23 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

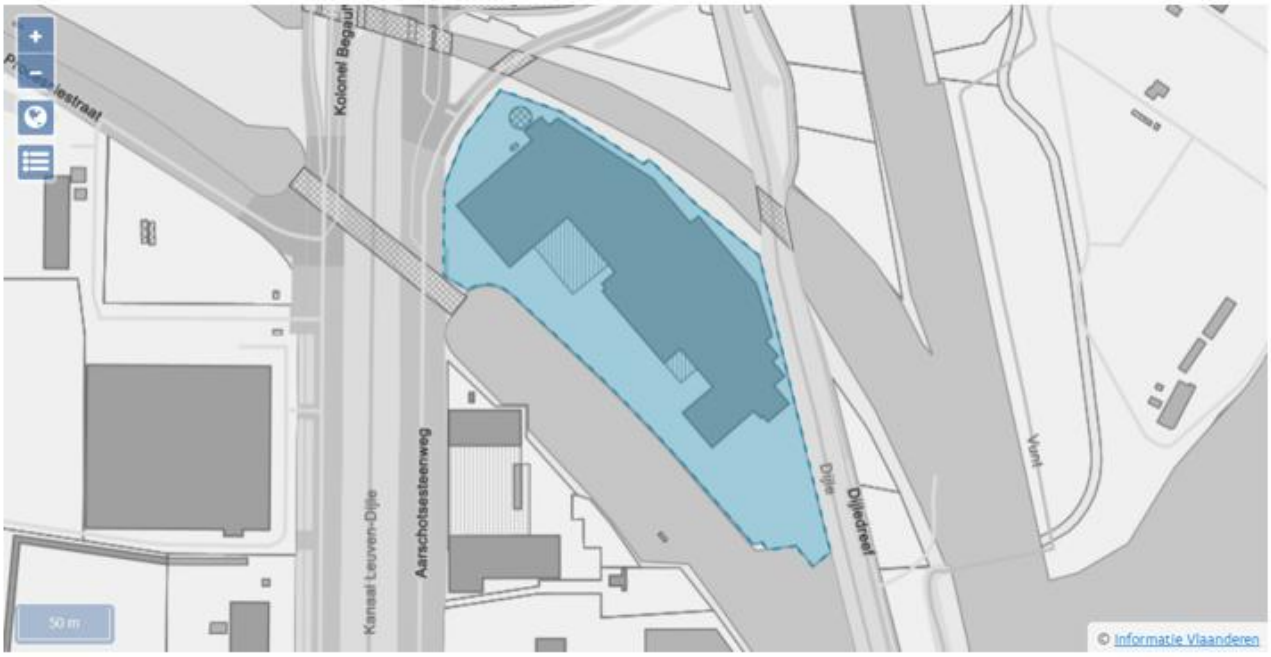
Oppervlakte zone
781m²

Typologie: dorpswoningen, melkerijen, omheiningsmuren

Wilsele-Dorp

20. Aarschotsesteenweg 114, 3012 Wilsele-Dorp - Fabrieksgebouw Usines de Stordeur

Fabrieksgebouw Usines de Stordeur



Beschrijving

Het betreft het enige overblijvende gebouw van de voormalige Usines de Stordeur, fabriek voor de verwerking van mais, gevestigd langs de oostoever van Leuvense Vaart. Dit gebouw in industriële baksteenarchitectuur uit 1921 vormt een getuige van de haast volledig verdwenen 19de- en 20ste-eeuwse industriële ontwikkelingen die meer dan een eeuw lang beeldbepalend waren voor deze oever van de Leuvense Vaart.

Waarden

historische waarde

Het fabrieksgebouw van Usines de Stordeur heeft historische waarde als laatste getuige van deze monumentale en beeldbepalende maisverwerkende fabriek langsheen de Leuvense Vaart. De Usines de Stordeur is één van de grote namen in de 19de- en 20ste-eeuwse industriële geschiedenis van België. De fabriek heeft verder een sterke lokale historische verankering vanwege zijn verbondenheid met de Leuvense oevers langs de Vaart. De fabriek vertelt mee het verhaal van de opkomst en de teloorgang van deze grondstofverwerkende industrie in de stad Leuven.

Het gebouw van de Usines de Stordeur is een zeldzame getuige van de 19de- en 20ste-eeuwse industriële ontwikkelingen langs de Leuvense Vaart. In de loop van de 20ste en 21ste eeuw werden tal van de eerder dominerende grondstofverwerkende fabrieksgebouwen gesloopt en vervangen door andere gebouwtypologieën en industrie.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Wilsele

Straat
Aarschotsesteenweg

Locatie
Aarschotsesteenweg 114 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
24 851m²

Typologie:
gebouwen en structuren voor voedings- en genotsmiddelenproductie

Datering: interbellum

Het gebouw van de Usines de Stordeur gaat ook vandaag nog in interactie met de oorspronkelijke (locatiebepalende) omgeving van de initiële fabriek. Het spoor en de Vaart zijn ook vandaag nog aanwezig en gaan een visuele relatie aan met het gebouw. De directe omgeving heeft nog steeds een industrieel karakter, hoewel op een hedendaagse wijze.

architecturale waarde

Het fabrieksgebouw van Usines de Stordeur heeft architecturale erfgoedwaarde vanwege de verfijnd vormgegeven, maar als industriële architectuur herkenbare esthetiek die kenmerkend is voor het gebouw maar evenzeer eigen was aan de volledige fabriekssite van UDS. De site werd gebouwd vanaf 1913, het betreffende gebouw in de jaren 1920, en werd opgetrokken in een architectuur die eigen is aan de functie van het gebouw, opgeladen met eigentijdse maar toch ook traditionele architecturale motieven (sluitstenen, cordonlijsten, rondboogvormige spaarvelden, gedetailleerd baksteenmetselwerk, gepronconceerde kroonlijst met kanteelachtige hoofding,...).

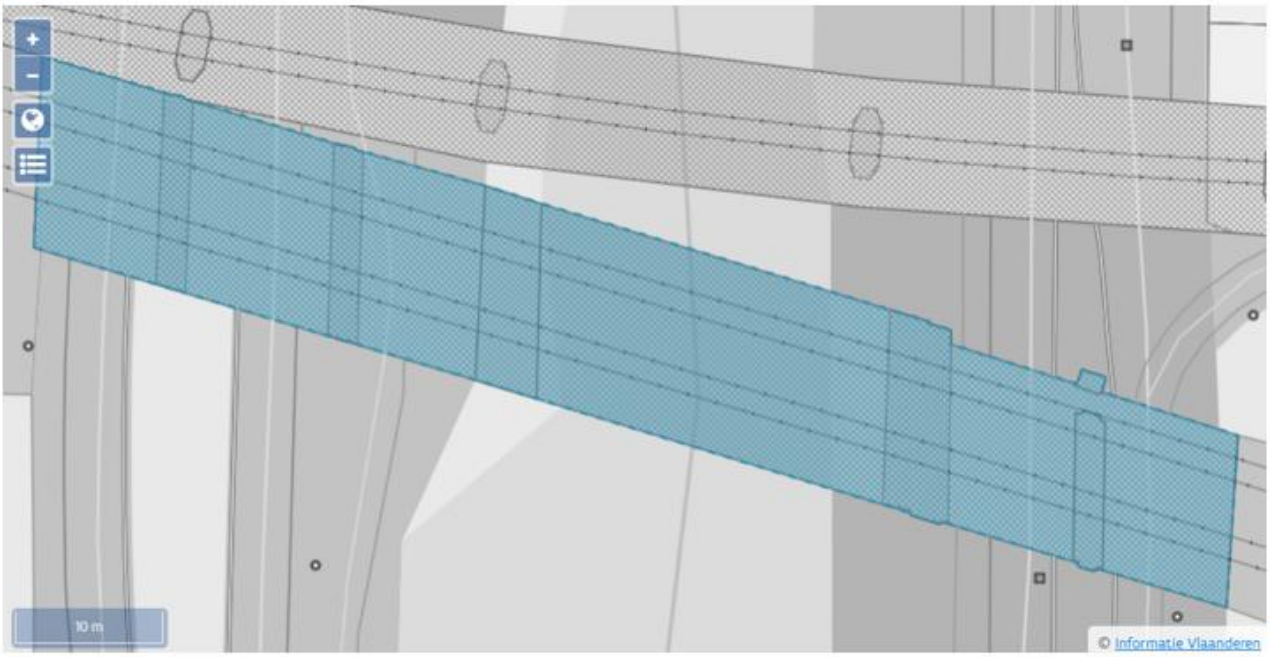
Het gebouw van de Usines de Stordeur geeft uitdrukking aan zijn 20ste-eeuwse industriële functie, enerzijds door de ligging (tussen spoorweg en Vaart) alsook door de architectuur (fijn vormgegeven industriële esthetiek en gevelopbouw).

industrieel-archeologische waarde

Het bovengrondse gebouw en de ondergrondse werk- en technische ruimtes die bewaard bleven onder de inmiddels gesloopte gebouwen van de Raffinerie zijn zeer herkenbaar als fabrieksarchitectuur en getuigen in hun opbouw en typologie van het productieproces en de industriële activiteiten in de Raffinerie enerzijds en op de site de Stordeur anderzijds. Dat in de kelders nog een aantal (stook?)installaties bewaard bleven, nodig voor het raffineren van de maïs- en lijnolie die op de site vervaardigd werd, vormen een aanzienlijke versterking van de industrieel-archeologische waarde van de gebouwen en de site.

21. Aarschotsesteenweg, Kolonel Begaultlaan z.n., 3012 Wilsele-Dorp - Leopold I-brug

Leopold I-brug



Beschrijving

De Leopold I-brug werd gebouwd in 1864 als onderdeel van de spoorwegverbinding tussen Leuven en Brussel. Centraal overspant de brug het kanaal Leuven-Dijle. Langs beide oevers strekt de brug zich verder uit over de parallel aan het kanaal lopende Kolonel Begaultlaan en de Aarschotsesteenweg. Omwille van oorlogsvernielingen en werken een de infrastructuur is de originele brug beperkt bewaard. Voornamelijk de drie pijlers met verbindende bogen alsook het bruggenhoofd ter hoogte van de Aarschotsesteenweg getuigen nog van het oorspronkelijke uitzicht van de brug.

Waarden

architecturale waarde

De Leopold I-brug uit 1864 heeft architecturale waarde vanwege de architecturale detaillering van de brugpijlers en -hoofd ter hoogte van het oostelijke en in beperkte mate, het westelijke deel van de brug. Deze brug die belangrijk was voor de ontsluiting van goederen en personen in Leuven kreeg een representatieve en klassiek geïnspireerde vormentaal door middel van risalieten, bossagewerk, kantelen en imitatievoegen. De brug gaat vandaag op in de complexe infrastructuur van de Leuvense vaart, maar vormde aan het einde van de 19de eeuw een beeldbepalend element in het nog onbebouwde en van bomenrijen voorziene vaartlandschap.

historische waarde

De Leopold I-brug heeft historische waarde als één van de eerste bruggen in Leuven en omstreken in functie van het ontwikkelende treinsporennetwerk. De brug was een belangrijke schakel in de ontsluiting van goederen en personen, naast het Kanaal Leuven-Dijle en later ook de weg. Daarnaast vormt de brug een waardevolle getuige van de oorlogsverwoestingen gedurende de Tweede Wereldoorlog, waarbij originele elementen bewaard bleven.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Wilsele

Straat
Aarschotsesteenweg, Kolonel Begaultlaan

Locatie
Aarschotsesteenweg, Kolonel Begaultlaan (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

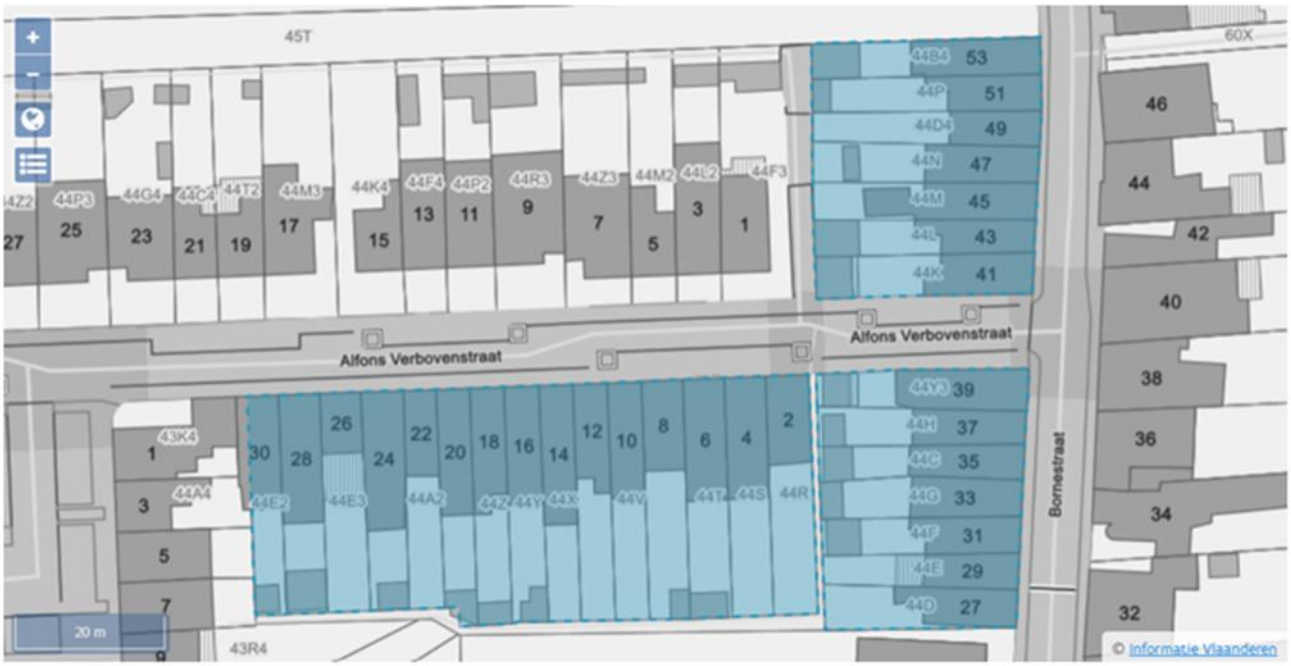
Oppervlakte zone
1 049m²

Typologie: bruggen

Datering: derde kwart 19de eeuw

22. Alfons Verbovenstraat 2-30, Bornestraat 27-53, 3012 Wilsele-Dorp – Eenheidsbebouwing

Eenheidsbebouwing



Beschrijving

De Bornestraat vormt ter hoogte van de nummers 27-53 een poort naar de Alfons Verbovenstraat, waar de eenheidsbebouwing zich doortrekt langs de even zijde van de straat. Het ensemble van arbeiderswoningen werd in 1930 kadastraal geregistreerd en gebouwd in opdracht van de Samenwerkende Maatschappij voor Goedkope Woningen en Woonvertrekken.

Waarden

architecturale waarde

De architecturale erfgoedwaarde van het ensemble schuilt in de grote uniformiteit die bovendien beeldbepalend is voor dit deel van de Bornestraat en de Alfons Verbovenstraat. Het uniforme materiaalgebruik en de identieke gevel- en dakopbouw resulteren in het kenmerkende repetitief karakter van de eenheidsbebouwing die duidelijk herkenbaar als een op één moment opgetrokken architecturaal geheel en aldus een ensemble. De hoekpanden, uitgewerkt als poortgebouwen, benadrukken de opbouw van de straten. In die zin ondersteund de bebouwing de ruimtelijke structuur. Het geheel bleef, afgezien van het schrijnwerk, behoorlijk intact en dus gaaf bewaard.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Wilsele

Straat
Alfons Verbovenstraat, Bornestraat

Locatie
Alfons Verbovenstraat 2-30, Bornestraat 27-53 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
4 277m²

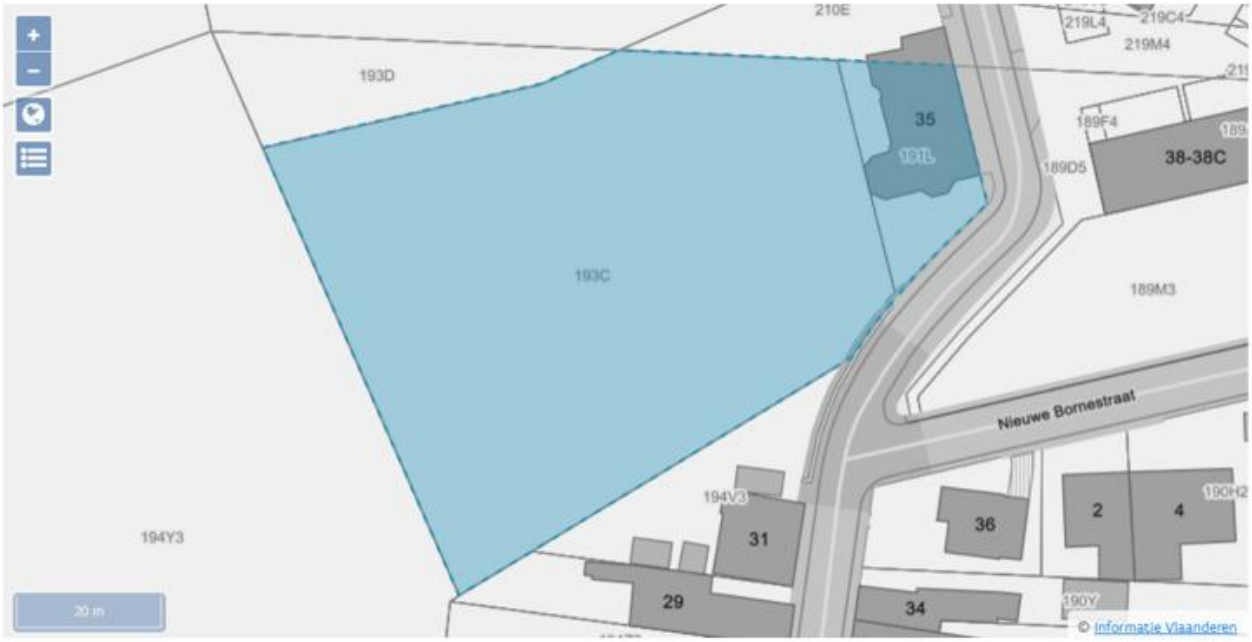
Typologie: arbeiderswoningen, sociale woningen

Datering: interbellum

Samenwerkende Maatschappij voor de Huisvesting Leuven (Opdrachtgever)

23. André Emondstraat 35, 3012 Wilsele-Dorp – Interbellumvilla

Interbellumvilla



Beschrijving

De vrijstaande interbellumwoning werd volgens het kadaster gebouwd in 1931 in opdracht van Usines de la Dyle en is op die manier gelinkt aan de voormalige Usines de la Dyle, tegel- en porseleinfabriek aan de overzijde van de straat. Vermoedelijk betreft het een directeurswoning of een woning voor het hogere kaderpersoneel van de fabriek.

Waarden

architecturale waarde

De villa in interbellumstijl heeft architecturale erfgoedwaarde vanwege het verfijnde, doch sobere ontwerp uit 1931. Het gebouw verleend zijn architecturale kwaliteit aan de dynamiek in volumes (hoofd- en nevenvolumes), het dakenspel (zadeldaken, schilddaken, wolfsdak, tentdaken,...), geharmoniseerd door éénzelfde (op heden witgeschilderde) gevelsteen, dakafwerking, plint en buitenschrijnwerk. Het nog bewaarde originele buitenschrijnwerk van de voordeur, vensters alsook kroonlijst is sterk bepalend voor deze architecturale waarde. Deze architectuurtaal gaf de vermoedelijke directeurswoning zijn uitstraling.

De grote, boomrijke tuin met tuinmuur, hekpijlers en smeedijzeren poorttoegangen vormt tezamen met de villa een ensemble.

historische waarde

De villa heeft historische en contextwaarde als directeurswoning of woning voor het hogere kaderpersoneel verbonden aan de fabriek voor wandbetegeling Usines de la Dyle die zich in de 20ste eeuw tussen de huidige Nieuwe Bornestraat, de Halloboomstraat en het kanaal Leuven-Dijle ontwikkelde. Deze industrie langs de Vaart is tekenend voor Wilsele en Leuven in zijn geheel. In die zin gaat de villa, een laatste restant van de 20ste-eeuwse industriële ontwikkeling op deze plaats een belangrijke relatie aan met de directe omgeving (de Leuvense Vaart).

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Wilsele

Straat
André Emondstraat

Locatie
André Emondstraat 35 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

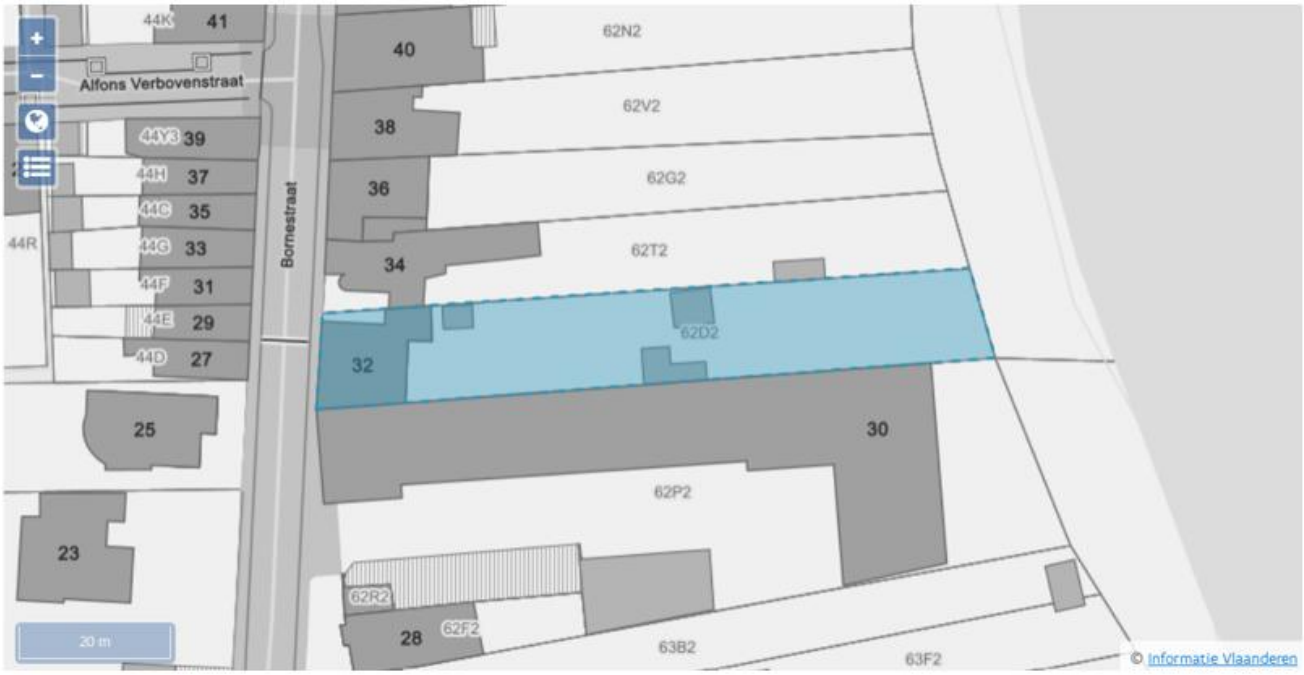
Oppervlakte zone
4 490m²

Typologie: directeurswoningen, villa's (bouwkundig erfgoed)

Datering: interbellum

24. Bornestraat 32, 3012 Wilsele-Dorp – Burgerhuis

Burgerhuis



Beschrijving

Het burgerhuis in bak- en imitatiezandsteen werd volgens het kadaster geregistreerd in 1928. Het pand met de schaal van een eerder eenvoudig woonhuis wordt gekenmerkt door een erg representatieve gevel met de allures van een burgerhuis. De woning is omwille van zijn representatief uitgewerkte gevelarchitectuur eerder atypisch te noemen voor Wilsele-Dorp.

Waarden

architecturale waarde

Het pand met de schaal van een eerder eenvoudig woonhuis wordt gekenmerkt door een erg representatieve gevel met de allures van een burgerhuis. De woning is omwille van zijn representatief uitgewerkte gevelarchitectuur eerder atypisch te noemen voor Wilsele-Dorp.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Wilsele

Straat
Bornestraat

Locatie
Bornestraat 32 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

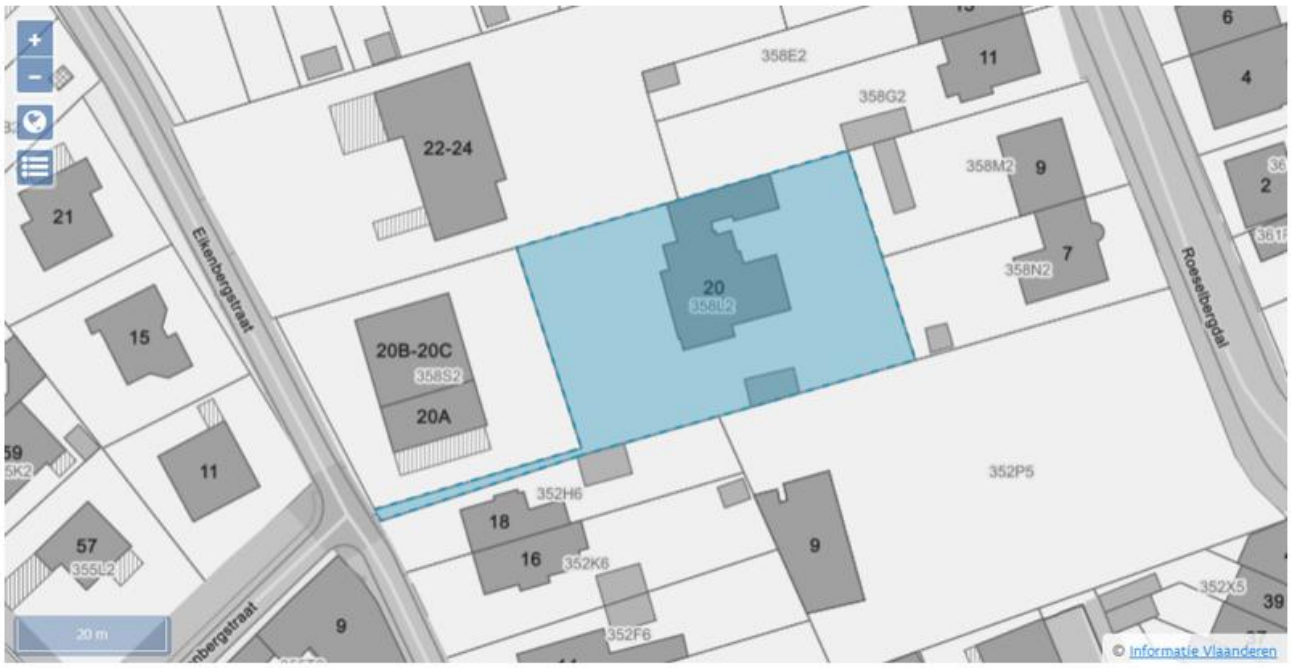
Oppervlakte zone
1 079m²

Typologie: burgerhuizen

Datering: interbellum

25. Eikenbergstraat 20, 3012 Wilsele-Dorp – Hovenierswoning

Hovenierswoning



Beschrijving

Deze voormalige hovenierswoning werd opgetrokken in 1892 en was historisch verbonden aan een paviljoen met lusthof in de Tuinstraat. Het woonhuis heeft een kenmerkend dynamisch daken- en gevelspel en kent een talrijk gebruik van sierlijsten en -elementen. Een kasseiweg leidt naar de hovenierswoning vanaf de Eikenbergstraat.

Waarden

architecturale waarde

De hovenierswoning uit 1892 heeft architecturale erfgoedwaarde vanwege het kenmerkend dynamisch daken- en gevelspel en het talrijk gebruik van sierlijsten en -elementen.

historische waarde

De hovenierswoning heeft historische waarde en contextwaarde vanwege zijn historische verbondenheid met het naastgelegen paviljoen met lusthof in de Tuinstraat.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Wilsele

Straat
Eikenbergstraat

Locatie
Eikenbergstraat 20 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
1 389m²

Typologie: hovenierswoningen, kasseiwegen

Datering: vierde kwart 19de eeuw

26. Eikenbergstraat 45, 3012 Wilsele-Dorp - Modernistische woning

Modernistische woning



Beschrijving

Modernistische woning opgetrokken in 1962 naar ontwerp van architecten L. en R. Feyfer in opdracht van Jos Leukemans.

Waarden

architecturale waarde

De woning werd opgetrokken naar een ontwerp uit 1962 van architecten L. en R. Feyfer uit Leuven, later Formanova. Door de sterk geometrische vormentaal waarbij horizontale en verticale geledingen contrasteren (gebruikmakend van het algemeen eenlaagse volume, de kroonlijst en de verdeling van het schrijnwerk), het fijne ijzeren schrijnwerk met grote of juist kleine vensterpartijen en door een bewuste omgang met oriëntatie in verhouding tot de functie-indeling, draagt de woning kenmerken in zich van het modernisme en is er sprake van een doordacht architecturaal ontwerp.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Wilsele

Straat
Eikenbergstraat

Locatie
Eikenbergstraat 45 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
1 010m²

Typologie: woonhuizen

Datering: na WO II

Stijl: modernisme

Feyfer, L. (Ontwerper)

Feyfer, René (Ontwerper)

Formanova (Ontwerper)

27. Hagelandstraat z.n., 3012 Wilsele-Dorp – Oorlogsgedenkteken

Oorlogsgedenkteken



Beschrijving

Oorlogsgedenkteken ter herdenking van de geallieerde soldaten en burgerlijke slachtoffers die in Wilsele-Dorp omkwamen tijdens de Tweede Wereldoorlog, naar ontwerp van Jean Malu.

Waarden

architecturale waarde

Het oorlogsgedenkteken heeft architecturale waarde vanwege de typologisch herkenbare architecturale opbouw van een herdenkingsmonument voor oorlogsslachtoffers en vanwege het materiaalgebruik dat kenmerkend is voor de eigentijdse architectuur van onder meer architect Jean Malu (breuksteen, kalksteen, hardsteen en baksteen). Jean Malu is gekend als een architect die erg actief was in Leuven en voornamelijk residentiële architectuur ontwierp.

historische waarde

Het oorlogsgedenkteken heeft historische waarde als herinnering aan de gevallen slachtoffers in de gemeente Wilsele-Dorp tijdens de Tweede Wereldoorlog. Het herdenkt de gesneuvelde burgerslachtoffers en Engelse soldaten alsook de oorlogsschade die de gemeente heeft gekend. Deze gebeurtenis maakt deel uit van het collectieve geheugen van de huidige deelgemeente.

Het gedenkteken werd opgericht links van de toegang tot de Sint-Martinuskerk met achterliggend kerkhof. Het gedenkteken gaat zo een sterke relatie aan met het kerkhof waar 31 Engelse soldaten, gesneuveld in 1940, begraven werden en 17 soldaten van de Engelse en Canadese luchtmacht, gesneuveld in mei 1944, een rustplek kregen.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Wilsele

Straat
Hagelandstraat

Locatie
Hagelandstraat (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
78m²

Typologie: oorlogsgedenktekens

Datering: na WO II

Malu, Jean (Ontwerper)

28. Kapellelaan 24-42, Twaalfmeistraat 1-5, Wijk Ouderenvreugd 1-24, 3012 Wilsele-Dorp - Wijk Ouderenvreugd

Wijk Ouderenvreugd



Beschrijving

Wijk Ouderenvreugd vormt een sociale woonwijk van 40 individuele bejaardenwoningen en één gemeenschapslokaal met conciërgewoning, in 1952 opgetrokken door de S.M Heuvelhof. De wijk met een sterke sociale focus werd wat betreft de ruimtelijke als architecturale opbouw door architect Frans De Groodt sterk opgevat als een historisch begijnhof. De historiserende architectuur waarbij witbakstenen, kleinschalige woningen onder rode pannen daken worden geschikt rondom sterk vergroende, gemeenschappelijke erven met centraal het gemeenschapslokaal, maakt van Wijk Ouderenvreugd een wijk met een sterk homogeen begijnhofkarakter.

Waarden

architecturale waarde

De architecturale en de ruimtelijk structurerende erfgoedwaarde schuilt in het totaalontwerp dat de Antwerpse architect Frans De Groodt (1912-2009) maakte voor de bejaardenwijk Wijk Ouderenvreugd. De historiserende architectuur waarbij witbakstenen, kleinschalige woningen onder rode pannen daken worden geschikt rondom sterk vergroende, gemeenschappelijke binnenhoven met centraal het gemeenschapslokaal, maakt van Wijk Ouderenvreugd een wijk met een sterk homogeen begijnhofkarakter. De uitwerking van het openbaar domein ondersteunt het wijkgevoel. De Groodt's voorkeur voor het regionalisme in de eerste decennia van zijn carrière alsook stedenbouwkundige gevoeligheid komen in het ontwerp tot uiting. Dit ontwerp is eerder uniek in Leuven gezien de referentie naar de begijnhoftypologie, en wijkt af van de op dat moment gangbare tuinwijktypologie. Ondanks interne wijzigingen en wijzigingen aan het exterieur (o.a. het schrijnwerk), bleef het oorspronkelijk architecturaal en stedenbouwkundig ontwerp nog duidelijk leesbaar.

Door de uitdrukkelijke samenhang in ontwerp (architectuur, beplanting en bestrating) en vanwege de opbouw van de wijk, vormt het geheel een duidelijke ensemble.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Wilsele

Straat
Kapellelaan, Twaalfmeistraat, Wijk Ouderenvreugd

Locatie
Kapellelaan 24-42, Twaalfmeistraat 1-5, Wijk Ouderenvreugd 1-24 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
8 805m²

Typologie: bejaardenwoningen, conciërgewoningen, gemeenschapslokalen, sociale woningen

Datering: na WO II

De Groodt, Frans (Ontwerper)

Heuvelhof, Kessel-Lo (Opdrachtgever)

29. Kapellelaan z.n., 3012 Wilsele-Dorp - Kapel Drie Linden met linden

Kapel Drie Linden met linden



Beschrijving

De Kapel Drie Linden bevindt zich op het kruispunt van de Albert Woutersstraat, de Panoramalaan en de Kapellelaan op een spits, driehoekig perceel, gelegen tegenover de eeuwenoude site van Bleydenberg waarmee het historisch in verband staat. De kapel werd vermoedelijk opgetrokken in het vierde kwart van de 18de eeuw. Het is een gedetailleerd uitgewerkte kapel, als een miniatuur bouwwerk, met klassieke sierelementen, opgetrokken in zandsteen, ijzerzandsteen en blauwe hardsteen. Drie lindes flankeren de kapel.

Waarden

architecturale waarde

De architecturale waarde schuilt in de gedetailleerd uitgewerkte kapel, als een miniatuur bouwwerk, met klassieke sierelementen, opgetrokken in zandsteen, ijzerzandsteen en blauwe hardsteen.

historische waarde

De historische waarde bestaat uit de historische link met de site van Bleydenberg. De kapel werd vermoedelijk opgetrokken door één van de bouwheren van Bleydenberg. De Kapel Drie Linden alsook de kapel van Bleydenberg markeren vandaag een historisch belangrijke plaats in Wilsele-Dorp.

De hedendaagse link tussen de Kapel Drie Linden en Bleydenberg is eveneens belangrijk (beide kapellen bevinden zich ruimtelijk gezien tegenover elkaar en zijn visueel verbonden).

culturele waarde

Een kapel omgeven door drie linden is een gekende typologie. Lindebomen zijn de boomsoort bij uitstek waaraan spirituele connotaties werden verbonden waardoor ze vaak werden gebruikt als kapelboom.

Het is momenteel onduidelijk hoe oud de drie lindebomen bij de Kapel Drie Linden zijn, maar ze vormen een duidelijk ensemble met de kapel.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Wilsele

Straat
Kapellelaan

Locatie
Kapellelaan (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
568m²

Typologie: kapelbomen, kapellen (klein erfgoed), opgaande bomen

Datering: tweede kwart 19de eeuw, vierde kwart 18de eeuw

Soort: Tilia

30. Tuinstraat 9, 3012 Wilsele-Dorp – Lusthof

Lusthof



Beschrijving

Het voormalig paviljoen uit 1879 werd kadastraal geregistreerd als lusthof en groeide uit in de eerste helft van de twintigste eeuw tot een woning in cottagestijl met ruime, beboste tuin. Zowel het woonhuis als de tuin, voorzien van een ommuring en toegangspoort langs de Tuinstraat, gaan terug op dit voormalige lusthof en zijn als dusdanig herkenbaar.

Waarden

historische waarde

Het goed met voormalig paviljoen uit 1879, heden uitgebreid tot woonhuis, aangeplante tuin en ommuring met toegangspoort heeft historische waarde als voormalig lusthof. Ondanks de uitbreidingsfasen aan het gebouw is de opbouw van het goed (paviljoen met lusthof en poorttoegang) nog steeds erg gaaf bewaard. Zulke (bewaarde) lusthoven zijn eerder zeldzaam te noemen in Leuven.

Het goed gaat een historische relatie aan met de voormalige hovenierswoning te Eikenbergstraat nummer 20, in 1892 gebouwd door Lodewijk Devos.

architecturale waarde

Het woonhuis in cottagestijl heeft architecturale erfgoedwaarde. Het gebouw kende drie bouwfasen, maar ondanks lijkt de architectuur uniform. Het gebouw draagt kenmerken van de cottagestijl in zich, onder meer door het traditioneel materiaalgebruik (later witgeschilderd maar aanvankelijk rijkelijk uitgewerkt gevelparement met afwisselend rood- en licht beschilderd baksteenmetselwerk), door het dakenspel, door het geajoureerd windbord en door het dynamisch gevelspel (lisenen, vensteromlijstingen).

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Wilsele

Straat
Tuinstraat

Locatie
Tuinstraat 9 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
2 515m²

Typologie: hekken, hekpijlers, omheiningsmuren, villa's (bouwkundig erfgoed)

Datering: vierde kwart 19de eeuw

Stijl: cottagestijl

Vaststelling van de inventaris bouwkundig erfgoed Leuven 2026
(vaststellingen: 15-09-2026)

Lijst te wijzigen objecten

Overzicht objecten

ID erfgoedobject	Naam	Adres	Bekijk het erfgoedobject in de inventaris	Bestaand aanduidingsobject	Bekijk op kaart
201106	Bleydenberg met kapel	Albert Wouters-straat 15 (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/201106	Kapel van Bleydenberg, ID 117895, https://id.erfgoed.net/aanduidingsobjecten/117895	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/9f672c0c41d350bd4e326077361bd44997c287b3
200230	Parochiekerk Sint-Martinus met kerkhof	Pastoor Legrand-straat z.n. (Leuven)	https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/200230	Parochiekerk Sint-Martinus, ID 117860, https://id.erfgoed.net/aanduidingsobjecten/117860	https://geo.onroerenderfgoed.be/delen/58d6c4008b1535ba90ffa4c884a79bc4d2fa3886

Wilsele-Dorp

31. Albert Woutersstraat 15, 3012 Wilsele-Dorp - Bleydenberg met kapel

Bleydenberg met kapel



Beschrijving

De neogotische kapel van Bleydenberg werd gebouwd in 1898 als kloosterkapel voor het buitengoed 'Bleydenberg', op dat moment eigendom van de Dochters van Maria van het Paridaensinstituut, gevestigd in het centrum van de stad Leuven. De kapel kwam tot stand naar het ontwerp van de Leuvense architect Pieter Langerock. De kapel kan als een eerder recente toevoeging gezien worden op een site met een eeuwenlange geschiedenis, namelijk deze van het voormalige Bleydenbergkasteel. Een nu vrijstaande toegangspoort langs de Albert Woutersstraat, twee bakstenen pijlers met hekwerk langs de zijde van de Panoramalaan vormen samen met enkele delen van de bakstenen ommuring de laatste bovengrondse restanten die een verwijzing vormen naar het vroegere landgoed Bleydenberg. De recente gebouwdelen op de site hebben geen erfgoedwaarde.

Waarden

architecturale waarde

De kapel van Bleydenberg werd in 1898-1900 gebouwd in opdracht van de Dochters van Maria van het Leuvense Paridaensinstituut als kloosterkapel voor hun bijhuis en buitengoed Bleydenberg te Wilsele-Dorp. Deze neogotische kapel met haar vijf traveeën tellende schip, driezijdige koorsluiting en door colonetten gedragen houten spitstongewelf met steekkappen is qua exterieur een gaaf bewaard voorbeeld van een neogotische kloosterkapel uit de overgang van de 19de naar de 20ste eeuw.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Wilsele

Straat
Albert Woutersstraat

Locatie
Albert Woutersstraat 15 (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
6 689m²

Vaststelling van de inventaris bouwkundig erfgoed Leuven 2026
(vaststellingen: 15-09-2026)

Pierre Francois Clément Isisdore Langerock (1859-1923) voltooide zijn studies in de St.-Lucasschool van Gent in 1881. Nadien werkte hij als stagiair op het architectenbureau van Joris Helleputte in Leuven. In 1889 verdeelde Helleputte zijn cliënteel over zijn medewerkers om zijn politieke carrière te kunnen uitbouwen. Op die manier kreeg Langerock de kans om zijn eigen bureau te vestigen te Leuven. Zijn al dan niet uitgevoerde ontwerpen omvatten heel uiteenlopende bouwtypes: private burgerhuizen en kastelen, een station, stadshuizen, een postgebouw, een schuur, een school, kerken en kapellen. Daarnaast realiseerde hij ook nutsvoorzieningen en ensembles van decoratieve elementen. Langerock was tevens actief in de monumentenzorg. Als corresponderend lid van de Koninklijke Commissie voor Monumenten van Brabant werd hij als een voortreffelijke restaurateur beschouwd: heel wat belangrijke restauraties van burgerlijke en religieuze monumenten staan op zijn naam. Door zijn studies aan de St.-Lucassschool en zijn onderzoek van de Vlaamse middeleeuwse gebouwen vergaarde hij een grondige kennis van de verschillende vormen van de gotiek waarbij zijn voorkeur ging naar de Brabantse gotiek. Als restaurateur paste hij het principe van de eenheid in stijl toe. Pierre Langerock (1859-1923) behoort tot de tweede generatie St.-Lucasarchitecten (opgeleid aan de St.-Lucasschool vóór 1890), dankzij wie Leuven in het laatste kwart van de negentiende eeuw is uitgegroeid tot een belangrijk neogotisch centrum. Hun plannen en ontwerpen maken duidelijk hoe zij het moderne (nieuwe materialen, productiemethoden en constructietechnieken) weten te integreren in het historiserende van de neogotische vormentaal. Verschillende (al dan niet wederopgebouwde) burgerhuizen naar het ontwerp van Langerock met minder uitgesproken neogotische elementen, kenmerken het centrum van Leuven. De kapel van Bleydenberg is de enige realisatie met een religieuze functie van Langrock in Leuven, afgezien van enkele restauratieprojecten. Met dit project kon Langerock zijn neogotische stijl, onder invloed van de Sint-Lucasbeweging, ten volle tot uiting laten komen.

Daarnaast bezit de kapel een waardevol interieur waar de cementtegelvloer in drie kleuren met geometrische patronen, houten lambrisering met briefpanelen, glasramen van de hand van Joseph Casier en gepolychromeerde wandafwerking van Oscar Algoet onderdeel van uitmaken. Deze kapel getuigt van een corporatieve samenwerking van de op dat moment vooraanstaande neogotische ateliers.

Enkele recente ingrepen hebben het interieur gewijzigd. Het betreft het aanbrengen van de tussenvloer in de kapel en als gevolg daarvan het overschilderen van de polychromie op de gelijkvloerse verdieping tussen de lambrisering en het aangebrachte plafond.

De kapel is bijzonder representatief voor het omvangrijke religieuze oeuvre van de Leuvense architect Pieter Langerock (1859- 1923), één van de belangrijkste architecten en restaurateurs uit de tweede generatie Sint-Lucasarchitecten.

De fraaie polychrome binnenafwerking vormt één van de schaars overgebleven voorbeelden van het kwalitatief hoogstaande, rijke en veelzijdige oeuvre van de Leuvense decoratieschilder en vriend van Pieter Langerock, Oscar Algoet. De polychromie van de Leuvense decoratieschilder bleef op de gedeeltelijke overschildering na volledig onaangetast.

historische waarde

De kapel vormt een volwaardige getuige van de laatste fase van het luisterrijke verleden van de site van Bleydenberg, dat uitgroeide van een weiland met landgoed tot kasteel en later een klooster. De site vormt één van de meest historisch waardevolle plaatsen in Wilsele-Dorp met een geschiedenis die sterk was verbonden met de Leuvense binnenstad.

Kenmerkgroep 1

Typologie:
kapellen (gebouwen en structuren)

Datering: vierde kwart 19de eeuw

Stijl: neogotiek

Langerock, Pierre (Ontwerper)

Algoet, Oscar (Uitvoerder)

Casier, Joseph (Uitvoerder)

Kenmerkgroep 2

Typologie: bijgebouwen, hekken, hekpijlers, omheiningsmuren, poorten (bijgebouwen)

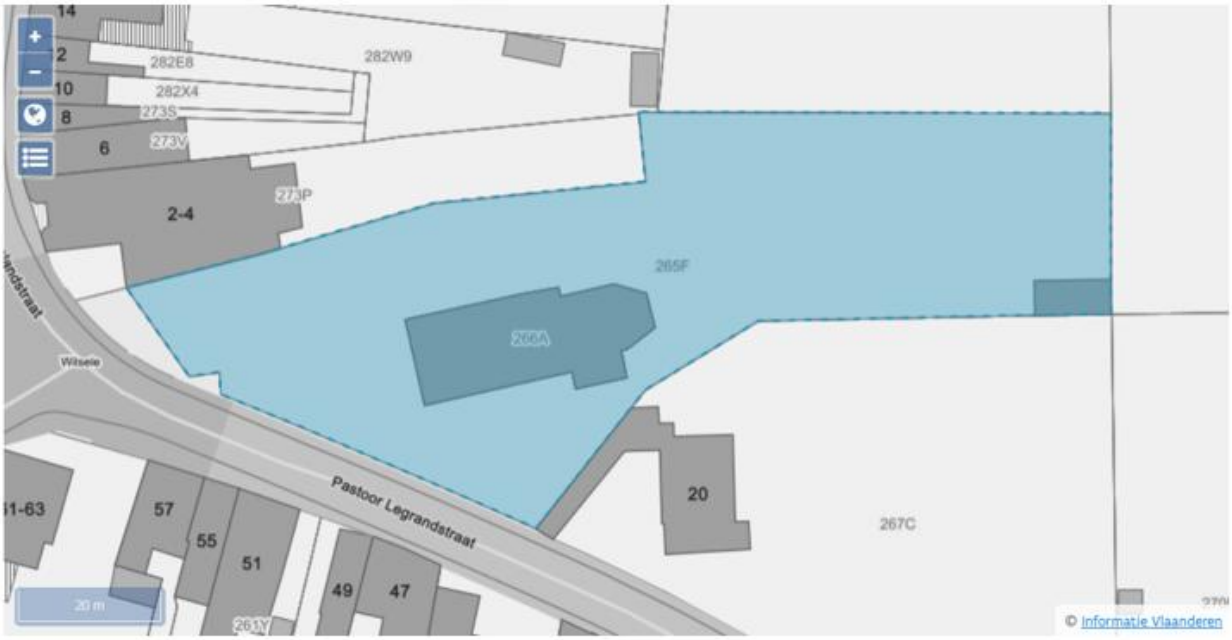
De restanten van de bakstenen ommuring en beide poorttoegangen tot de site vormen getuigen van de historische omvang die Bleydenberg ooit had als kasteel en klooster, vandaag geïntegreerd in het nieuwe schoolcomplex.

artistieke waarde

Met haar homogeen neogotisch gestoffeerd interieur - een driekleurige cementtegelvloer, een houten lambrisering, wand- en gewelfpolychromie van Oscar Algoet (1862-1937) en figuratieve koorglasramen van het bekende Gentse atelier van Joseph Casier (1852-1925)- is de Bleydenbergkapel een representatief en kwalitatief hoogstaand voorbeeld van neogotische 'totaalkunst'. De kapel getuigt van een nauwe samenwerking tussen ateliers en ontwerper.

32. Pastoor Legrandstraat z.n., 3012 Wilsele-Dorp - Parochiekerk Sint-Martinus met kerkhof

Parochiekerk Sint-Martinus met kerkhof



Beschrijving

De parochiekerk Sint-Martinus, ingewijd in 1777 werd gebouwd in classicistische stijl. De kerk wordt omgeven door een kerkhof en een bakstenen ommuring in de noordelijke, oostelijke en westelijke zijde. De kerk staat in nauwe verbinding met de pastorie die deel uitmaakt van dezelfde ommuurde site. Het geheel van kerk, pastorie, kerkhof en kerk(hof)muur vormt een beeldbepalend ensemble in Wilsele-Dorp. Waardevolle graven en een waardevol kerkinterieur ondersteunen de architecturale, historische en artistieke erfgoedwaarde van het geheel.

Waarden

architecturale waarde

De Sint-Martinus parochiekerk uit de tweede helft van de 18de eeuw in classicistische stijl heeft uitgesproken architecturale waarde. Deze waarde wordt ondersteund door het rijkelijk vormgegeven kerkinterieur. Er bleven eveneens architecturaal waardevolle 19de en 20ste-eeuwse graven bewaard op het kerkhof.

De ensemblewaarde is divers te benaderen:

Eén ensemble wordt gevormd door de kerk en al de interieurstukken die voor dit gebouw gemaakt werden en er zo onlosmakelijk mee verbonden zijn. Het orgel dat beschermd is als monument behoort tot deze elementen. De ensemblewaarde schuilt daarnaast ook in de relatie tussen de kerk en het omringende kerkhof met kerkhofmuur, alsook in relatie tot de pastorie: een herkenbaar en historisch ensemble.

artistieke waarde

Er kan een artistieke waarde toegekend worden aan de verschillende onroerende en roerende elementen die deel uitmaken van het interieur van de parochiekerk; schilderijen, glasramen, meubilair en beeldhouwwerken. Ook aan enkele graven kan deze erfgoedwaarde toegeschreven worden.

Provincie
Vlaams-Brabant

Gemeente
Leuven

Deelgemeente
Wilsele

Straat
Pastoor Legrandstraat

Locatie
Pastoor Legrandstraat (Leuven)

Nauwkeurigheid zone
Tot op 15m

Oppervlakte zone
4 134m²

Kenmerkgroep 1

Typologie: parochiekerken

Datering: derde kwart 18de eeuw

Stijl: classicisme

historische waarde

De Sint-Martinuskerk behoort tot de oudste bebouwing van Wilsele-Dorp, in samenhang met de naastgelegen pastorie. De kerk kende verschillende bouwfasen, vernielingen en wederopbouwperiodes die samenhangen met de lokale geschiedenis van Wilsele-Dorp. De kerk werd versiert door (lokale) kunstenaars verbonden aan de parochie. Inwoners van de gemeente kregen hun laatste rustplaats op het kerkhof rondom de kerk. Waar Wilsele-Dorp architecturaal een eerder recent ontwikkelde deelgemeente van Leuven lijkt, toont de parochiekerk met het kerkhof een eeuwenoude geschiedenis.

Het geheel gevormd door de kerk, de pastorie, het kerkhof en de bakstenen muur ter afsluiting van het geheel is een beeldbepalend ensemble op het kruispunt van de Pastoor Legrandstraat, de Hagelandstraat en de Albert Woutersstraat. Het ensemble bevindt zich boven op de flank van de heuvel waarop Wilsele-Dorp gebouwd werd. De kerk is dan ook zichtbaar vanuit de ruimere omgeving van de Leuvense Vaartkom.

Asperslagh, Lou (Uitvoerder)

Kenmerkgroep 2

Typologie: calvariebergen, kerkhoven, militaire ereperken, omheiningsmuren, oorlogsgedenktekens

Forges et Fonderies de la Campine Léonard Van Aerschot (Uitvoerder)

de algemeen directeur



Geertrui Vanloo

de voorzitter van de gemeenteraad



Carl Devlies