

Bijlage 3. Fotoregistratie van de fysieke toestand bij het ministerieel besluit tot voorlopige bescherming als cultuurhistorisch landschap van Trimpontbos en omgeving en als monument van bakoven met bakhuis in vakwerkbouw in Brakel (Everbeek)

Provincie: Oost-Vlaanderen

Gemeente: Brakel, 7de afdeling, sectie B en C

Objectnummers: 4.03/45059/103.1
4.01/45059/171.1

Dossiernummer: 4.001/45059/105.1

Omschrijving:

Trimpontbos en omgeving, Kapellen, Kremerstraat, Lobe, Maandagstraat, Pevenage, Trimpont, bakoven met bakhuis in vakwerkbouw, Trimpont 14

De datum van de foto-opname is vermeld in het onderschrift van elke foto.

Copyright: Agentschap Onroerend Erfgoed

Mij bekend om gevoegd te worden bij het besluit van heden:

Brussel, 12/06/24

De Vlaamse minister van Financiën en Begroting, Wonen en Onroerend Erfgoed,

Getekend door: Matthias Diependaele (Si)
Getekend op: 2024-06-12 22:39:44 +02:00
Reden: Ik keur dit document goed



Matthias DIEPENDAELE



Foto 1: Trimpont, Kruiskapel (ID 73989) en omgevende graslanden (26 april 2021)



Foto 2: Trimpont, graslanden ten zuiden van de Kruiskapel (12 april 2022)



Foto 3: Trimpont, slingerende weg tussen de twee boskernen (24 april 2023)



Foto 4: Trimpont, graslanden ten zuiden van de Kruiskapel (26 april 2021)



Foto 5: Trimpont, zicht op Kruiskapel en omgevende graslanden (24 februari 2023)



Foto 6: Trimpont, knotbomenrij van haagbeuk en gewone es (ID 308574) als perceelsrandbegroeiing bij graslanden, aan horizont de manege in Kapellen (24 februari 2023)



Foto 7: Trimpont, knotbomenrij met haagbeuk en gewone es (ID 308575) als perceelsrandbegroeiing op talud (24 februari 2023)



Foto 8: Trimpont, vervallen stalling in vallei ten zuiden van Lobesbos (24 februari 2023)



Foto 9: Trimpont, graslanden en zuidelijke bosgrens Lobesbos (12 april 2022)



Foto 10: Zuidelijke bosrand van het Trimpontbos en wandelpad richting Trimpont (12 april 2022)



Foto 11: Oostelijke bosrand van het Trimpontbos en zicht op Kruiskapel (26 april 2021)



Foto 12: Zuidelijke bosrand van het Lobesbos en zicht op Kruiskapel (24 februari 2023)



Foto 13: Trimpont, geknotte eik 'Trimpontboom' (ID 307654) en slingerende weg over de Terkleppebeek (12 april 2022)



Foto 14: Trimpont, noordelijke bosrand van het Trimpontbos (26 april 2021)



Foto 15: Trimpont, zicht op meidoornhagen bij graslanden en hoeve Trimpont 14 (ID 308550) met houtkant van gewone es en haagbeuk (ID 308542) (26 april 2021)



Foto 16: Trimpont, zicht op bosrand, omliggende graslanden en hoeve Trimpont 14 (12 april 2022)



Foto 17: Trimpont, zicht op zuidelijke bosrand Lobesbos (12 april 2022)



Foto 18: Trimpont, zicht over de Terkleppebeek op de Kruiskapel en omgeving (24 februari 2023)



Foto 19: Trimpont, zicht op oude fruitbomen in hoogstamboomgaard bij Trimpont 1 en opgaande bomen op talud van de Terkleppebeek (26 april 2021)



Foto 20: Trimpont, zicht op opgaande beuken en eiken op talud van de Terkleppebeek (12 april 2022)



Foto 21: Pevenage, graslanden en houtkant bij bronamfitheater van de Terkleppebeek met knotbomenrij van schietwilg langs de beek (ID308576) (12 april 2022)



Foto 22: Pevenage, zware gekandelaarde Zomerlinde (ID 301782) (26 april 2021)



Foto 23: Pevenage, linde (ID 301782) (12 april 2022)



Foto 24: Lobe, voetweg 106bis ('Cauchie') met geknotte haagbeuken en gewone essen (ID 308533) en links de hoogstamboomgaard horende bij Lobe 7 (26 april 2021)



Foto 25: Lobe, voetweg 106bis ('Cauchie') met kaphaag van haagbeuk en gewone essen (ID 308533) (24 februari 2023)

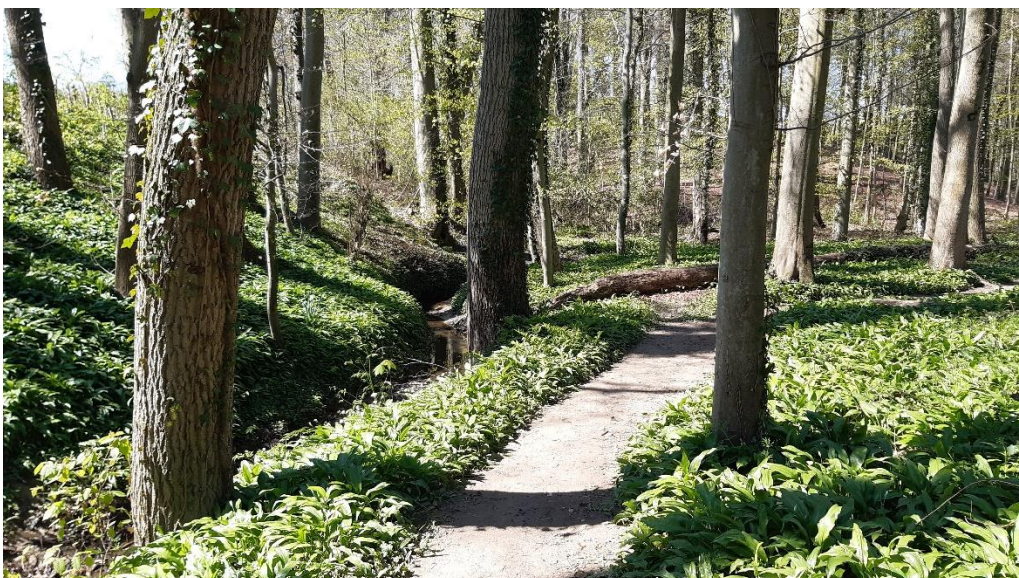


Foto 26: Lobe, voetweg 142 ('Sentier Perdu') langs de meanderende Terkleppebeek met voorjaarsvegetatie (26 april 2021)



Foto 27: Kapellen, zicht vanaf voetweg 'Voslier' op de voorjaarsvegetatie met onder meer boshyacint voor het steil talud op de bosgrens. Achterliggend de gebouwen Kapellen 10 (26 april 2021)



Foto 28: Kapellen, zicht vanaf voetweg 'Voslier' door het Trimpontbos op de bebouwing langs Trimpont (24 februari 2023)



Foto 29: Kapellen 10 (ID 308544) met voetweg 'Voslier' op de zuidelijke grens van Brakel, richting het Trimpontbos (24 februari 2023)



Foto 30: Kremerstraat, hoogstamboomgaard tussen de nummers 14 en 16 (24 februari 2023)



Foto 31: Kremerstraat, Molenbeek met populierenrijen (24 februari 2023)



Foto 32: Kremerstraat, Molenbeek met knotbomenrijen ter hoogte van Lobe (24 februari 2023)



Foto 33: Lobe, voetweg nummer 143 ('Vandesanden') langs akker (24 februari 2023)



Foto 34: Lobé, weg nummer 12, oostelijke bosgrens Lobesbos met knotbomenrij van haagbeuk (ID 308571) (24 februari 2023)



Foto 35: Lobé, weg nummer 12 met houtkant van onder meer van haagbeuk en es (24 februari 2023)



Foto 36: Zicht op de langgestrekte bakoven vanaf het hoeve-erf (ID 308550) met notelaar (ID 308543). De bakoven behoort, op basis van de volumewerking van de daken, tot het samengestelde type: ten westen het bakhuis met aansluitend varkensstalletje onder doorgetrokken zadeldak – ten oosten het lagere bakovengebouwtje (17 januari 2023)

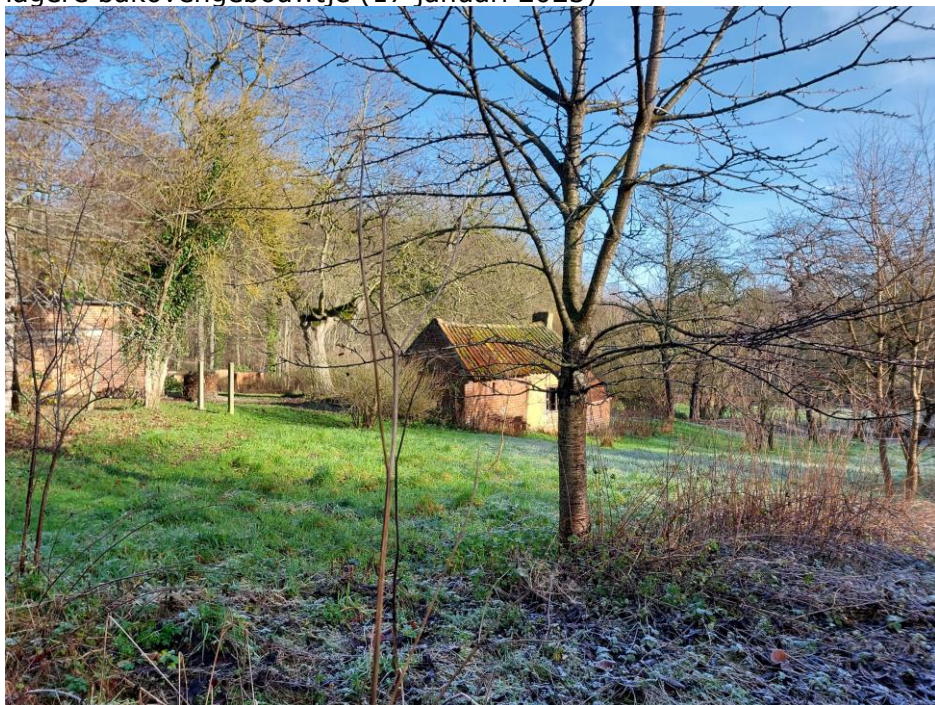


Foto 37: Zicht op de bakoven vanuit het zuidwesten. Inbedding in het glooiende landschap (17 januari 2023)



Foto 38: De noordgevel van de bakoven: het lage bakovengebouwtje onder zadeldak is asymmetrisch ingeplant ten opzichte van de oostelijke zijgevel van het bakhuis (14 juni 2023)



Foto 39: Zicht op de bakoven vanuit het zuidoosten. Links: de zuidelijke langsgevel van het bakhuis en het ten westen aansluitende varkensstalletje onder doorgetrokken zadeldak. Rechts: het bij het bakhuis aansluitende lage bakovengebouwtje (17 januari 2023)



Foto 40: Zicht op de naar de woning gerichte noordgevel van het bakhuis met het ten westen aansluitende varkensstalletje onder doorgetrokken zadeldak (14 juni 2023)



Foto 41: Zicht op de naar de woning gerichte noordgevel van het bakhuis. Stijl- en regelwerk met leemvullingen. De houten balk- of muurankers in de stijlen geven in het exterieur aan waar de ankerbalken zich in het interieur bevinden. Deze gevel van het bakhuis is opengewerkt door een deur en een kijkgat (14 juni 2023)



Foto 42: Zicht op de noordgevel (met houten deur en stalvenster) en de blinde zijgevel van het varkensstalletje. Dit stalletje steekt onder een doorgetrokken zadeldak. De recentere bakstenen langsegevels van dit stalletje vervangen vermoedelijk vroegere vakwerkwanden. Naast de rode mechanische baksteen wijzen daar ook de kopse afboording en de verticale, niet-gehechte bouwnaad met de smalle zijanten van de zijgevel op. De zijgevel in donkerrode, handgevormde baksteen behoort tot de oorspronkelijke constructie (14 juni 2023)



Foto 43: Zicht op de zuidelijke langsgevel van het bakhuis en het ten westen aansluitende stalletje onder doorgetrokken zadeldak. De roodbakstenen muur van het stalletje is hier enkel opengewerkt door een asemgat. Rechts sluit de zuidelijke vakwerkwand van het bakhuis aan. Daarachter zicht op het bakovengebouwtje onder lager zadeldak (14 juni 2023)



Foto 44: Zicht op de zuidelijke langsgevel van het bakhuis en het ten westen aansluitende stalletje onder doorgetrokken zadeldak. De roodbakstenen muur van het stalletje is hier enkel opengewerkt door een asemgat. Rechts sluit de zuidelijke vakwerkwand van het bakhuis aan (14 juni 2023)



Foto 45: Zicht op de zuidelijke langsgevel van het bakhuis en het ten westen aansluitende stalletje onder doorgetrokken zadeldak. De vakwerkwanden van de langsgevels van het bakhuis en de oostelijke zijgevel van het bakhuis met aanleunend lager bakovengebouwtje (donkerrode, handgevormde baksteen) behoren tot de oorspronkelijke constructie. De verankerde zijgevel loopt op in de schoorsteen op de nok van het bakhuis (14 juni 2023)



Foto 46: Zicht op de zuidelijke langsgevel van het bakhuis. Stijl- en regelwerk met leemvullingen. De houten balk- of muurankers in de stijlen geven in het exterieur aan waar zich binnenin ankerbalken bevinden. Deze gevel van het bakhuis is centraal opengewerkt door een houten venster (14 juni 2023)



Foto 47: Zuidelijke langsgevel van het bakhuis. Stijl- en regelwerk met leemvullingen. Detail van houten balk- of muurankers in de stijl rechts van het venster (14 juni 2023)