

MINISTERIE VAN NATIONALE OPVOEDING EN NEDERLANDSE CULTUUR

BERLARE : → Glet orgel in de St.-Martinuskerk.

BOUDEWIJN,  
KONING DER BELGEN,

Aan allen die nu zijn en hierna wezen zullen, Onze Groot.

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het ministerieel besluit van 8 maart 1978 tot vaststelling van de ontwerp van lijst van voor bescherming vatbare monumenten en stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 18 mei 1978;

Op de voordracht van Onze Minister van Nederlandse Cultuur en Vlaamse Aangelegenheden,

HEBBEN WIJ BESLOTEN EN BESLUITEN WIJ :

Artikel 1.- Wordt beschermd als monument overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976, om reden van de historische waarde, Het orgel in de Sint-Martinuskerk, te Berlare, bekend ten kadaster:  
- Berlare, sectie C, perceelnummer 440 A, eigendom van de Kerkfabriek van Sint-Martinus, Hogeweg 22 te 9290 Berlare.

Artikel 2.- Gelet op het artikel 5 van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten, worden de mogelijke op te leggen erfdienstbaarheden vastgesteld als volgt :  
- Onverminderd de bepalingen van het koninklijk besluit van 6 december 1976 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van de monumenten en de stads- en dorpsgezichten zijn de hiernavolgende algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van toepassing voor de orgels, vermeld of begrepen in de bij ministerieel besluit vastgestelde ontwerpen van lijst van de voorbescherming vatbare monumenten en stads- en dorpsgezichten alsmede in de bij koninklijk besluit beschermde monumenten, stads- en dorpsgezichten.

1.1. De eigenaar is verplicht het orgel in goede staat te bewaren, het te vrijwaren voor beschadiging, en alle werken te laten verrichten die noodzakelijk zijn voor de instandhouding en het onderhoud.

- 2.1. Met het oog op de instandhouding en het onderhoud moet het orgel regelmatig en vakkundig onderhouden en gestemd worden.
- 2.2. Onder de verplichte onderhoudswerken wordt ondermeer verstaan :
  - 1. kleine herstellingen aan het klavier, de windvoorziening, de windlade en het pijpwerk;
  - 2. het bijregelen van de traktuur en de mechanieken;
  - 3. het verhelpen van intonatiegebreken;
  - 4. het reinigen van het orgel;
- 2.3. Bij het uitvoeren van de onderhoudswerken is het verboden :
  - 1. onkundig soldeerwerk te verrichten aan oude pijpen, opsmeden te verlagen en pijpen te maken aan de kern. Aan orgelmakers die de soldeerkunst niet beheersen, is het verboden herstelling te verrichten aan oud pijpwerk;
  - 2. ramen van windladen te doorboren en de laden onderaan door de prikken;
- 2.4. Bij het stemmen moeten volgende richtlijnen in acht genomen worden :
  - 1. stemmen met de stemhoorn zonder dat de stemranden van het pijpwerk worden beschadigd, of zonder het pijpwerk stom te maken door het indrukken van de monden;
  - 2. uitsluitend stemmen in pijpwerk dat niet is vervuild;
  - 3. stemmen op windladen die niet lek zijn, en geen doorspraak of overloop vertonen;
  - 4. stemmen met geschikte windlevering en winddruk, uitgaande van een toonhoogte die past bij de oorspronkelijke lengte van de pijp-corpora;
- 2.5. Bij het stemmen is het ondermeer verboden :
  - 1. te stemmen door hard kloppen met de stemhoorn;
  - 2. te stemmen door steminsnijdingen;
  - 3. te stemmen door niet originele stemlappen en expressions aan te brengen;
  - 4. te stemmen door pijpwerk in te korten of af te snijden;
  - 5. te stemmen door gaten te boren in de pijpvoeten;
- 3.1. Het is verboden historisch materiaal dat tot het historisch orgel behoort weg te nemen of te doen verdwijnen.
- 3.2. Het is verboden historisch orgelmateriaal te transformeren naar een toestand die afwijkt van de originele, of te vervangen door afwijkend nieuw materiaal.
- 4.1. De eigenaar is ertoe gehouden de klimatologische omstandigheden, voornamelijk de warmte en de vochtigheid in het gebouw, zodanig te regelen en onder controle te houden dat geen nadelige omstandigheden voor het orgel kunnen ontstaan.

Artikel 3.- Onze Minister van Nederlandse Cultuur en Vlaamse Aangelegenheden is belast met de uitvoering van dit besluit.

Gegeven te Brussel, 16 juni 1978.



VAN KONINGSWEGE :  
De Minister van Nederlandse Cultuur en Vlaamse Aangelegenheden,

